X — Núm. 3342 — BUENOS AIRES, Lunes 25 de Junio de 1923 — PORTE PAGO.

Crítica

16 páginas EN DOS SECCIONES

"Dios me pus... vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto" — (Sócrates)

El diputado Dr. Bard promoverá una interpelación en el Congreso

Se preparan grandes e interesantes novedades

EL SEÑOR NATALIO BOTANA REASUME LA DIRECCION DE "CRITICA"

La Dirección de "Crítica"

De regreso de su estancia en Río Negro, se ha hecho cargo de nuevo de la dirección de CRITICA el señor Natalio Botana.

El Dr. Rodolfo Moreno defenderá a CRITICA en la acusación que se le ha hecho

Uno de nuestros abogados jóvenes y destacados, de brillante actuación en el foro y uno de los parlamentaristas más fogosos de la Cámara de Diputados, asumirá desde hoy la defensa de la causa que se ha entablado recientemente contra CRITICA que es del dominio público, por los muchos episodios y violencias de que con ese motivo se ha hecho objeto a nuestro diario.

El doctor Moreno, juntamente con el abogado de esta casa, doctor López Lecube, que en los primeros momentos se abocó la defensa de nuestros detenidos, han de iniciar una labor rápida y decisiva que no puede dudarso ha de ser de resonancia y ha de verse coronada por el mayor de los éxitos.

La defensa ante los estrados de la justicia está, pues, en buenas manos y pronto ha de surgir la luz en medio de las tinieblas que se pretender formar en torno nuestro.

¡RITORNA VINCITORE!



Nuestro director don Natalio Botana reunido con un grupo de redactores y amigos que le tributaron una cariñosa demostración de simpatía a su regreso de Río Negro

Los que quedamos

PRELIMINAR—

Al señor juez que entiende en el proceso a CRITICA; a los lectores que no se han dejado envolver por la absurda especie de que nuestra publicación se había tornado en un órgano doctrinario, de propaganda sistemática; y que por lo tanto siguieron fieles, atentos y adictos a nuestra campaña y a nuestra defensa; a los compañeros de aquellos diarios que en esta emergencia entendieron la solidaridad periodística como debe ser entendida cuando se pretende ahogar la libertad de prensa en nombre de los caprichos de un magistrado neurótico o dispéptico; a todos estos y en la presente hora de lucha decimos los que aun quedamos en libertad para escribir CRITICA: si hemos eludido la perspicacia policial, si nos hemos zafado de las garras de los cinco negros prontuariados que todas las tardes visitan el local de CRITICA en nuestra busca, no ha sido porque temiéramos la sanción legal personificada en un juez del siglo pasado y en un acusador cuyos nervios tambalean convulsionados por la rabia impotente. Pudimos muy bien entregarnos en el primer minuto, abroquelados en la seguridad de nuestra propia conciencia individual. Pero...

POTENCIA CONTRA POTENCIA—

... convencida de que no podría llegarse a la suprema iniquidad de clausurar nuestro diario, la justicia—esa justicia del siglo pasado—ensayó un procedimiento que pudiese ser sustitutivo de aquél, y que consistía en restar a las tareas diarias de CRITICA a todos aquellos miembros de su personal que por su situación dentro de la casa estaban facultados para dirigir la palabra a los magistrados de la Nación.

Este propósito, que denunciamos desde el primer día, nos impuso el deber de eludir las manos de los cinco negros prontuariados. Y por eso, en vez de ir al Departamento Central de Policía, y en vez de comunicarnos telefónicamente con CRITICA, cuya línea está ligada con la del Departamento por eso—decimos—hemos preferido escribir en un rincón de café, dejando transitoriamente desocupada nuestra mesa.

Si la batalla quedaba circunscripta a ese éxito final de que CRITICA no saliese a la calle por inhibición forzosa de su personal, la batalla era nuestra, siempre que los que aun quedamos lográramos quedar. Hasta este momento, el triunfo nos pertenece. Los cinco negros prontuariados vigilan las chapas todavía chamuscadas por la tentativa de incendio cometida por varios "fifís". De modo que—potencia contra potencia ya que la contienda consiste en que CRITICA aparezca o no—la victoria sigue con nosotros, la victoria está de tal modo con nosotros que podríamos decir que ella es algo integrante de nuestro organismo, tanto la necesitamos, tanto la sentimos más necesaria que nunca!

Y, PARA TERMINAR:—

Hemos de decir a los colegas que guardaron un cómplice silencio ante el injusto proceso instaurado contra CRITICA, que no les guardamos rencor, como no podemos guardárselo a los cinco negros prontuariados, porque, al fin y al cabo, son instrumentos de una misma cosa, de una misma reacción, aun cuando de distintos intereses.

Decimos de "distintos intereses" porque únicamente CRITICA se jugó en esta oportunidad por el valor de las ideas. Los colegas que callaron, lo hicieron porque han sentido la merma de la tirada.

La policía no ha hecho otra cosa que jugarse en defensa de la policía, y esto es, sin duda, más honroso que lo que han hecho esos colegas.

Pero, los que aun quedamos, decimos a esos colegas: si esperan que CRITICA no salga a la calle, tendrán que hacer ellos lo que la policía no pudo aún: detener, anular, inutilizar a los que todavía quedamos.

¡Porque quedamos y quedaremos!

El concejal Sr. Iriondo

A las muchas pruebas de afecto que hemos recibido en estos últimos días, debemos citar una que nos mueve al más profundo agradecimiento; nos referimos a la gentil conducta observada por el distinguido concejal señor Iriondo. Sabedor este caballero de la situación porque pasaba el personal de CRITICA, encarcelado y perseguida con implacable ahinco, se ofreció a desempeñar el cargo que fuera necesario en la redacción para así facilitarnos la tarea. Queremos dejar especial constancia de esta actitud que habla muy alto de la hombría de bien y gentileza del conocido y prestigioso concejal.

¿Por qué no lo procesan?

Si la justicia ciega, levantara la venda que ya no la precisa, por haber dirigido el fiel de la balanza y se ilustrara un poco, tendría fatalmente que acusar a las más grandes plumas que haya tenido el mundo.

Moliére, Voltaire, Rousseaux, Hugo y otros muchos serían los reos a juzgar.

¿Por qué no los procesan? Esas obras que hicieron extremecer de furia a la justicia están ahí, imperecederas sobreviviendo a la pobre humanidad de los que las castigaron, aquellas humanidades endiosadas por las togas de púrpura, no menos efímeras que las conciencias en que reposaron.

Si nos castigan a nosotros por el hecho de pensar por nuestra cuenta, dejemos que la justicia con su vista atrofiada por la obscuridad de la venda lea esa páginas que desconoce.

Los conceptoos de Alberdi que publicamos sobre lo que debe ser y es la prensa, leídos por los que quieren desvirtuar su magisterio, debieran ser también castigados por el simple hecho de ir en contra de lo que es su estrábica opinión.

Helos aquí:

"Veamos cómo debe ser la prensa, para ser instrumento del país en el ejercicio de esa intervención que constituye la libertad política.

La prensa es un poder que el país se reserva para intervenir con la gestión continua de los negocios de su gobierno para el examen, la discusión, la crítica, el aplauso o la reprobación, la sugestión de las ideas y votos del país.

La prensa es el ojo del país que sigue vigilante los pasos del gobierno uno por uno, día por día. La prensa, instrumento moderno de opinión pública, que no conocieron los griegos ni los romanos dispensa de la reunión, que el medio favorito de publicidad y de discusión pública en esos pueblos.

Un país que tiene prensa y no sabe leer, es como un río que tiene buenos puertos y carece de agua.

La prensa, como el ferrocarril, como el buque de vapor, como el telégrafo eléctrico, como el crédito, es un elemento esencial de la vida moderna, sin el cual no puede existir sociedad alguna civilizada en este siglo.

El gobierno tiene que aceptarla y utilizarla, ya que no puede impedirla, ni destruirla. Pero el gobierno hace con la prensa, como instrumento de la opinión del país, lo que hace con el sufragio del país; se apodera de ella por los medios que como gobierno tiene a su alcance, y con la máquina que sirve para hacer opinión pública, el gobierno fabrica a su modo y para su servicio una opinión pública, que no es sino la opinión del gobierno, enmascarada.

Otro medio de anular la prensa, es decir, de impedir que el país intervenga, por su voz y en la gestión de su gobierno, es la pretensión de purificarla, es decir, de distinguir lo que hay en ella de verdadero, justo, legítimo, útil de lo que hay de falso, dañoso.

Es el gobierno el que se atribuye ese oficio, y ciertamente que no necesita otro para suprimir como injusta y dañosa toda la prensa que no le es favorable, toda la prensa que favorece al país, a la verdad, a la justicia.

Esta maniobra de tiranía, que consiste en matar el derecho en nombre del derecho, se organiza por una ley. Anular la prensa por la espada o el látigo, es un dechado de inhabilidad. El verdadero medio de matar la libertad de imprenta, es la ley de imprenta.

Las armas de la libertad son de tal modo adaptables a las necesidades del despotismo, que es imposible distinguir por la calidad del armamento al enemigo de la libertad, del soldado de la libertad.

La pretensión de purificar la prensa por la ley, suponiéndola sincera, es como la de colar el agua destinada a regar y a fecundar la tierra.

No hay más que un medio de conseguir la libertad de imprenta, es aceptar el libertinaje de la prensa".

En la próxima reunión de la C. D. del Círculo de la Prensa será tratado el atropello a "Crítica"

Los fueros periodísticos deben ser respetados. — Ha llegado el momento de que el Círculo de la Prensa pruebe su utilidad y su fuerza

Por moción de don Víctor Juan Guillot, prestigioso hombre de letras, secretario general del Consejo Nacional de Educación y jefe de redacción de "La Epoca", será tratado en la próxima reunión de C. D. del Círculo de la Prensa el atropello de que ha sido víctima CRITICA por parte de la justicia correccional.

Guillot es uno de los hombres más destacados del periodismo metropolitano.

Su voz se ha alzado es el Círculo de la Prensa para protestar contra el grave atropello de que se nos hace objeto. No es necesario para adoptar esta noble actitud comulgar contra los principios que han levantado contra nosotros los furores de la magistratura, llevando a sus representantes a inconsultas violencias. Para tendernos una mano en este trance, más que difícil grotesco, es necesario tan sólo sentirse hombre libre y ciudadano de un país que respeta a sus habitantes en sus derechos.

La moción presentada por Guillot al Círculo debe prosperar, y esperamos que esta entidad aprovechará tan brillante oportunidad para hacer respetar sus fueros.

Es necesario que el Círculo de la Prensa demuestre que el objeto de su existencia no es tan sólo emitir una vaga protesta cuando en algún vago rincón del Estado un oscuro periodista es atropellado por el caballo del comisario. Que su actuación está dedicada a cosas menos vanas que los festivales anuales de beneficio.

Ya no es este un problema de ideas. CRITICA, diario metropolitano, ha sido invadido por la policía y sus redactores fueron traídos y llevados al departamento central a capricho.

La opinión del Dr. Mario Bravo

Uno de nuestros redactores visitó al senador doctor Mario Bravo y requirió su opinión sobre los últimos sucesos relacionados con CRITICA.

Los conceptos siguientes, nos prueban hasta qué grado la justicia puede equivocarse y producir dentro de las leyes más amplias y más austeras del mundo una estrechez inverosímil, como a la que estamos abocados.

Dice el doctor Bravo:

"No estoy en condiciones de emitir una opinión jurídica sobre un proceso determinado, por no conocer sino desordenada e incompletamente sus circunstancias esenciales; pero tratándose de una acción judicial que puede llegar a afectar la libertad de prensa, es de esperar que los jueces sean cuidadosos de sus decisiones para que no se quiebre en la Argentina esta libertad civilizadora, respetable aun en el exceso, cuando la inspira el bien público y no está movida por intereses inconfesables o cuando no es vehículo de extorsiones abiertas o disimuladas.

Por la libertad de prensa se ejercita el control de las actividades sociales y políticas de los poderes públicos, y un diario honorable es siempre un factor seguro de la verdad y de la cultura de una nación."

La palabra del doctor Bravo no necesita mayores comentarios. La acrecienta la autoridad de quien la emite.

Mientras el presidente...

Cuando los que tienen por "ahora" a espada de Damocles pendiente sobre nuestras plumas, leyeron en CRITICA la queja que presentamos al doctor Alvear sobre el inaudito atropello de que fuimos objeto, sonrieron ante las declaraciones que formuló el Presidente a nuestro redactor, pues sabían no iban a cumplirse las promesas del primer magistrado de la Nación, no siendo el miembro de la justicia en cuyas manos está momentáneamente nuestro destino. Confiamos en la sinceridad del doctor Alvear cuando escribimos aquellas líneas bajo la impresión que nos produjeron sus palabras ardientes y sensatas: "En mi gobierno se respetará a libertad de imprenta y la libre emisión de las ideas."

¿Hay que hacer honor a las palabras del Presidente? Y entonces, ¿por qué se nos persigue con tanta tenacidad y se confía a la policía la previa censura de nuestras ideas y de nuestros pensamientos, tarea confiada a gente inculta y carente en absoluto de criterio periodístico?

Sabe el doctor Alvear en la forma que somos perseguidos y tratados al margen de las leyes, y los códigos que rigen para esto casos. Se dice que la aplicación del nuevo código motiva este caos. Será esta la disculpa que se traerá luego para que perdonemos los yerros de hoy. Y mientras, siguen detenidos e incomunicados tres de los nuestros y la nota ingrata es el comentario de todo el mundo que desaprueba la conducta que se observa contra nosotros y la libertad de imprenta que ampara nuestra Constitución es un mito, el presidente de la Nación, que debía estar preocupado por su hermoso respeto y su fiel cuidado, va a pegar una patada a un balón en un partido de football, mientras está de luto la República por tamaño atentado.

¿Es que ignora el doctor Alvear lo que está ocurriendo? ¿Se ha puesto entre él y nosotros la muralla china para que no lleguen hasta él las justas protesta del pueblo?

El nuevo Don Quijote... de talabartería

MARCO. — Me parece que contra este molino nada podré hacer! Me he chasqueado; ¡así me va a poner la suerte!

INFORMACION ESPECIAL DE "CRITICA" PROCEDENTE DE LAS AGENCIAS AUSTRAL, HAVAS Y CORRESPONSALES, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

Una bomba destruyó completamente la imprenta donde se editaba el órgano socialista alemán "Voluntad Popular"

Atentado contra un diario alemán

SE ATRIBUYE A LOS NACIONALISTAS

MUNSTER, 25. — Una bomba destruyó completamente la imprenta donde se editaba el órgano socialista "Voluntad Popular".

Se atribuye el atentado a los elementos nacionalistas.

La policía realiza activas investigaciones para descubrir a los autores del atentado. — (Havas).

LA EXPOSICION FLOTANTE FRANCESA

El vapor "Belle France", zarpará en el próximo mes de septiembre

CARACTERISTICAS E ITINERARIO DEL MISMO

PARIS, 25. — "L'Excelsior" en su edición de la fecha dice que ha sido definitivamente fijada para el próximo mes de septiembre, la partida del buque "Belle France", a bordo del cual se realizará la exposición flotante.

El "Belle France", que desplaza 12.000 toneladas, transportará a su bordo variadísimos productos de la industria francesa, además de un restaurant lujosamente montado, un salón dedicado a exposición de dibujos y una orquesta formada por alumnos premiados del Conservatorio de París. El mencionado buque visitará todas las costas sudamericanas, empezando sus escalas desde la ciudad de Pernambuco.

Participarán en la exposición flotante todas las ramas de la industria francesa. —(Havas).

Víctor Manuel III pasará una temporada en su residencia de San Rossore

PISA, 25. — Procedente de Roma, ha llegado esta mañana el rey Víctor Manuel, quien se dirigió inmediatamente a San Rossore, en donde pasará una breve temporada en unión de la familia real. —(Havas).

HOMENAJE A LOS ITALIANOS CAIDOS EN LA GRAN GUERRA

El generalísimo Díaz inauguró un monumento conmemorativo en Milán

RESULTO UN ACTO PATRIOTICO BRILLANTE

MILAN, 25. — Después de haber asistido a la ceremonia de la conmemoración del aniversario de la batalla del Piave, efectuada en el teatro de la Scala, el ministro de Guerra, generalísimo Díaz, procedió a la inauguración de un monumento dedicado a la memoria de los caídos en la guerra, pertenecientes al barrio de Porta Romana, de esta ciudad.

El acto revistió brillantes contornos, celebrándose en medio de las entusiastas aclamaciones de los vecinos del barrio mencionado, al general Díaz. — (Havas).

Los perjuicios causados por la erupción del Etna no pasan de 8 millones de liras

ROMA, 25. — Contrariamente a las informaciones propaladas en estos últimos días por algunos diarios, los perjuicios causados por la reciente erupción del volcán Etna, no pasan de ocho millones de liras hasta ahora. — (Havas).

Los revolucionarios paraguayos siguen huyendo en desorden

ASUNCION, 25. — Los comunicados oficiales anuncian que continúa el desbando de las montoneras revolucionarias.

Las tropas gubernistas se han incautado de numerosos prisioneros y armamentos.—(Austral).

La inundación en el litoral

CHAJARI, 25. — Debido a la fuerte creciente, el tren internacional no pudo pasar hoy entre Federación y Santa Ana.

La altura de las aguas sobre las vías es de 1.19 metros. Cubren una extensión de 900 metros.

El día amaneció lluvioso. — (Austral).

¿UN NUEVO ESTADO EN EUROPA?

SE TRATARIA DE CONSTITUIRLO SEGUN "LE MATIN", CON LA RENANIA Y EL RUHR

Un medio alemán para tranquilizar a Francia que contaría con la complicidad del gobierno británico

PARIS, 25. — *"Le Matin" en su número de hoy dice que varios diputados de la Renania han sido llamados por el gobierno de Berlín con el fin de conocer la opinión personal de cada uno de ellos sobre las eventualidades a encararse para tranquilizar aparentemente a Francia y constituir de la Renania y del Rhur un Estado "tapón".*

Las condiciones de esa empresa, sigue diciendo "Le Matin", serían la consecuencia de un acuerdo con Inglaterra, mediante el cual se dejaría la dirección del nuevo acuerdo a los renanos, habiendo sido designado de antemano el alcalde de Colonia, quien colabora con las autoridades inglesas desde 1919, para presidir el nuevo Estado.—(Havas).

PARIS, 25. — *"Le Matin al comentar un artículo de "The Observer", delata la existencia de un vasto plan anglo-alemán tendiente a crear un nuevo Estado en la frontera franco-alemana, y, fustigando esta actitud británica, netamente cómplice de las maniobras del gobierno del Reich, expresa: "El jefe de gobierno del nuevo Estado sería Admaner, actual burgomaestre de Colonia, el cual colaboró con los ingleses cuando se produjo el golpe de Estado tramado por Kapp que, evidentemente, pretendía crear la independencia de la Renania para ponerla bajo la protección de Gran Bretaña.*

No habiendo bastado las subvenciones del gobierno de Londres a los huelguistas de la cuenca del Sarre, a los flamenquizantes belgas, ni a los sindicalistas italianos, para aislar a Francia, intenta ahora el gobierno británico esta maniobra suprema a fin de impedir la implantación definitiva de la influencia francesa en ambas orillas del Rhin".—(Austral).

PARIS, 25. — *Con respecto a las informaciones publicados esta mañana por un diario de París, referentes a la cooperación de Inglaterra en la creación de un nevo Estado tapón en la Renania, la Agencia Reuter informa que esa noticia es simplemente la repetición de una comunicación similar publicada en el mes de abril por un diario londinense y por otro norteamericano; la que fué desmentido en tiempo oportuno.—(Havas).*

Banquete de periodistas en Estocolmo

ESTOCOLMO, 25. — Los periodistas de esta capital ofrecieron un banquete a sus colegas los periodistas extranjeros que realizan una visita á Suecia. —(Havas).

La gripe en el Paraguay

ASUNCION, 25. — En esta capital y en algunas ciudades del interior ha comenzado a recrudecer la gripe, que en algunos casos se transforma en pulmonía.

Felizmente, las autoridades han adoptado enérgicas medidas para contrarrestar el flagelo. — (Austral).

EN BUDAPEST DESCUBRIOSE UN GRAVE COMPLOT

Atentaron contra la seguridad del Estado varios ex oficiales griegos

FUERON SECUESTRADOS NUMEROSOS EXPLOSIVOS

BUDAPEST, 25. — La mayor parte de los diez y ocho individuos arrestados ayer por la policía, bajo la acusación de estar tramando un complot en contra de la seguridad del Estado, y en poder de los cuales fueron secuestrados muchos explosivos, son ex oficiales del ejército griego. — (Havas).

Sesiones de la Conferencia de Lausana

LAUSANA, 25. — La comisión financiera de la Conferencia de la Paz pudo lograr en acuerdo sobre la cuestión de las reparaciones de las pérdidas ocasionadas por los perjuicios sufridos, quedando reservadas las cuestiones que se refieren a las concesiones a las empresas extranjeras.

Los delegados turcos renunciaron a las sumas embargadas después de la guerra en Alemania y Austria y renunciaron también a toda devolución de las sumas pagadas en Inglaterra para la construcción de buques de guerra. — (Havas)

Un discurso del ministro de Guerra de Italia

ROMA, 25. — Toda la atención de la opinión pública concéntrase en el discurso pronunciado por el general Díaz, en Milán, durante la ceremonia de ayer conmemorando la batalla del Piave.

Declaró el ministro que el ejército italiano demostró en Grappa y en el Piave toda la potencialidad de su alma indómita.

Recordó que Italia había sufrido un duro golpe en el Caporetto, incidente frecuente en toda la guerr y que mediante sus únicas fuerzas supo hacer frente a la desventura y detener al enemigo, derrotándolo.

Agregó que la victoria ha sido tanto o más significativa, por cuanto que Austria, a raíz de los pactos celebrados en Brest Listows pudo reunir por primera vez contra el ejército italiano toda la poderosa masa de las fuerzas que podía disponer el viejo imperio.

Analizó someramente los momentos gravísimos cuando Italia hallábase expuesta a una invasión enemiga, para demostrar el esfuerzo gigantesco realizado por la juventud peninsular para que Italia hiciera un frente formidable ante la amenaza y no titubeara en resolver el dilema de vencer o morir.—(Austral).

Fué botado un nuevo transatlántico italiano

MILAN, 25. — El director del teatro Metropolitan, de Nueva York, quien se encuentra en esta ciudad en viaje de recreo, donó 20.000 liras a la casa Riposo, fundada por Verdi, para los músicos indigentes.

Otra suma de dinero, recolectada entre los artistas que actúan en el referido teatro, fué entergada a la empresa del Scala, con igual destino. — (Austral).

En favor de los músicos italianos indigentes

GENOVA, 25. — En los astilleros Ansaldo, de la vecina localidad de Sestujanento, fué botado al agua el transatiántico "Bettolo", que tiene capacidad para 1375 pasajeros.

Actuó de madrina en la ceremonia realizada con tal motivo, la condesa María Guidice de Bettoldi.

El almirante Genta pronunció un elocuente discurso. — (Austral).

Un funcionario argentino se complica con los revolucionarios paraguayos

ASUNCION 25. — El órgano del partido Radical denuncia que el subprefecto de una localidad argentina del Chaco, se halla complicado con los revolucionarios de esta capital, a fin de transmitirle comunicados al jefe civil de la revuelta, refugiado en territorio argentino. — (Austral).

EL CONGRESO INTERNACIONAL AEREO

Quedó inaugurado hoy en Londres, bajo la presidencia del príncipe de Gales

ASISTIERON A LA SESION LA MAYORIA DE LOS MINISTROS SUDAMERICANOS

LONDRES, 25. — Bajo la presidencia del príncipe de Gales, ha sido inaugurado esta mañana el Congreso Internacional Aéreo, en el cual se discutirán todos los asuntos que se refieren a la aviación.

Asistieron al acto inaugural todos los jefes de las delegaciones extranjeras, entre los cuales el subsecretario de aviación de Francia, señor Eynao, excepción hecha del comisario de aviación de Italia, señor Mercanti, quien, como se sabe, fué víctima de un accidente de aviación en Aix-les-Vaix. También asistieron numerosos diplomáticos, entre los cuales notábase la presencia de muchos ministros sudamericanos. — (Havas).

LONDRES, 25. — Al declarar inaugurado el Congreso Internacional Aéreo, el Príncipe de Gales pronunció un conceptuoso discuso, con el que puso de relieve la importancia adquirida por la aviación en tiempo de paz, declarando que ella es la propagadora de los sentimientos amistosos entre los pueblos. — (Havas).

NUESTRA JIRA DIARIA POR EL MUNDO DEL PLEITO Y DE LA PENA

PENADOS ANTE LA CORTE. — CAUSAS CRIMINALES. — ASUNTOS COMERCIALES ANTE CAMARA Y JUZGADOS. — UN FALLIDO QUE PIDE CONVOCATORIA PARA HUIR DE LA QUIEBRA. — JUICIOS CIVILES. — MAS CAUSAS CRIMINALES. — DIVERSOS DICTAMENES FISCALES

Revisión de proceso pero sin beneficio—

El penado Máximo Echeverría solicitó de la Corte Suprema la revisión de su proceso en procura ¡naturalmente! de que se mitigara algo la condena que sufre de 12 años de presidio y que le fuera aplicada, estando en vigencia el código derogado, por homicidio en la persona de Agustín Lagarde.

El tribunal sostiene, como ya lo sabemos, pues se ha repetido hasta la saciedad, que el nuevo código reprime en forma más benigna los delitos contra la vida que la ley anterior aplicada en la sentencia, que condenó a Echeverría lo que hace procedente "en principio" el recurso de revisión interpuesto.

A tenor de este preámbulo parecieral que la corte se inclinase hacia una rebaja en la condena, sin embargo, no es así.

La misma pena con distinto nombre—

No obstante lo anteriormente establecido, dadas las circunstancias en que fué cometido el delito, apreciadas en los fallos de primera y segunda instancia y por la propia corte, no existe mérito para modificar en cuanto al tiempo la pena impuesta a Echeverría, pena que se declara deberá cumplirse como de reclusión. Así lo resuelve el tribunal.

El delito de Echeverría y los fallos—

El 29 de agosto de 1918, la policía de Victorica (Pampa Central) tiene conocimiento, por denuncia de Alfredo Sander que el día anterior, en el pasaje Loventud habíase encontrado muerto un hachador de leña, presentando la cara tapada con un pañuelo y en el cuello una terrible herida que casi divide el cuerpo en dos por sitio tan delicado.

El tajo que mostraba el cuello de la víctima habíale sido aplicado con una navaja de afeitar.

El denunciante Sander llevaba para los hachadores Echeverría y Agustín Lagarde, una libreta del almacén de Angel Alonso para quien trabajaban los nombrados.

Echeverría se presentó a la autoridad declarándose autor del casi degüello de su compañero.

Explicó la comisión del crimen sosteniendo que lo hizo ante el temor de que la víctima cumpliera la amenaza que le había hecho de matarlo mientras dormía y, por las dudas, se anticipó a realizar con su compañero lo que éste pensaba y decía que ejecutaría con el reo.

Agregó Echeverría que escribió dos cartas, una para la familia y otra para la policía comunicándoles el hecho que iba a perpetrar y agregando que en seguida se suicidaría pero, una vez realizada la primera parte del programa, o sea el semidegüello de su compañero dormido ¡¡queriendo conservar la vida!!! rompió las cartas y se presentó.

El fiscal pidió se impusiera a Echeverría la pena de 10 años de presidio aceptando la posibilidad de la sugestión que pudo ejercer en él la amenaza de su compañero.

El juez letrado del territorio, a pesar de ese dictamen y pedido fis condenó a Echeverría a 20 años de presidio.

La cámara de La Plata reformó esa sentencia rebajándola a 12 años de la misma pena.

La corte en 6 de junio de 1921 confirmó la sentencia de la cámara por haber sido consentida por el ministerio fiscal, y porque el tribunal no puede modificar los fallos consentidos por el ministerio público, en sentido desfavorable al reo.

Y ahora, con motivo del recurso de revisión cambia, como decíos antes la nomenclatura de la pena de acuerdo con la escala que establece el nuevoo código pero sin rebaja de ningún género.

Una sirvienta distraida. Confunde regalo con defraudación. La festividad de todos los Santos—

El 1o. de noviembre del año pasado festividad de todos los santos y víspera de la otra fiesta, la de todos los difuntos, jornadas de gran movimiento del venetable clero, pues durante esos días se fatigan hasta caer rendidos todos los presbíteros a fuerza de entonar responsos y embolsar pesos a cuenta de las ánimas, realizandorealizando en pleno noviembre su suculento agosto (si bien todo el año para ellos es agosto por aquello de que "vivos y muertos, todos son nuestros") ocurrió lo que pasamos a referir.

Una sirvienta pizpireta, de nombre Visita y de apellido Otero se presentó en la comisaría 5a. asegurando que tenía 22 años, ser española, y prestar sus servicios en la calle Almagro (hoy Acuña de Figueroa) núm. 1228.

Visita compra flores—

Y contó sus cuitas. Dijo que en atención a la solemnidad del día, su patrona pensaba poner el rostro a la funerala, aplicarse un poco de pimienta en los lagrimares para que se humedecieran al menor esfuerzo, a fin de aparentar el obligado dolor sea o no sentido, en la exhibición por los secenterior, junto a los reverendos presbíteros que entonan responsos.

A ese efecto, refirió Visita, su patrona le envió a la feria a comprar flores para colocarlas en los nichos de los deudos.

Compró las flores y al ir a abonarlas entregó 10 pesos a un mocito lo más simpático y que ella creyó era el vendedor.

El mocito, Rodolfo Schlaburri (a) Bidegain, de 18 años y solterito para lo que se ofrezca, tomó los diez pesos, dió las gracias a Visita y se mandó mudar, y a buen seguro no hacia el cementerio de muertos, sino a cualquier reunión de vivos.

Cuando Visita se dió cuenta de haber confundido al florero con Schlaburri, se fué derecha a la comisaría acusando a éste de ¡defraudación!!

Detenido días más tarde Schlaburri, sostuvo lo que relatado queda, esto es, que agradeció muchísimo el donativo de Visita y que a estilo de presbítero ¡entonó! una cantidad de responsos en borrón por el eterno descanso de los deudos de la sirvientita, de los de la patrona y parentela.

El juez doctor García Torres, por la secretaría Seré, no encontrando tal defraudación, absolvió de culpa y cargo a Rodolfo Schlaburri (a) Bidegain.

Miscelánea comercial—

La Cámara de Apelaciones en lo Comercial resolvió los siguientes asuntos en su acuerdo último:

Repetto Nicanor contra Angel Ferretti de Magila, incidente sobre cobro de honorarios; confirma la sentencia del juez doctor Labougle que rechazó las excepciones opuestas y mandó llevar adelante la ejecución hasta cubrir la suma requerida (2.000 pesos).

—Spangemberg Raúl A. contra Juan Bautista Avalle; no se hace lugar a lo solicitado por el demandado sobre pedido de medidas de seguridad, que la Cámara desechó confirmando un auto en tal sentido del juez doctor Labougle.

—Pérez Andrés contra la compañía de seguros Securitas; no estando comprendida la resolución de que recurre la compañía demandada en ninguno de los casos que prevé la disposición del artículo 14 de la ley 48 al declararlo así, no hace lugar al recurso interpuesto.

Se trata de que la Cámara desestimó la excepción de falsedad interpuesto por la Securitas contra el fallo laudal que condenó a esa compañía de seguros a indemnizar al señor Pérez por el incendio de un camión y fijó en 18.000 pesos el importe de esa indemnización.

La Securitas, antes de largar los pesos quiere extremar los procedimientos y de ahí que de nuevo recurra por ante la Corte de la resolución de la Cámara, a lo que no se hace lugar.

—López Manuel E. contra Ricardo G. Bonorino, por cobro de pesos; confirma con costas la sentencia del ex juez doctor Arriola (hoy de lo civil), que declaró prescripta la acción y perimida la instancia. ¡Como que se trata de un peito por 2000 pesitos, iniciado en 1911!

Pedido de convocatoria muy tardío—

Entre los asuntos resueltos por la Cámara Comercial, de que damos cuenta por "cuerda separada", según se estila en términos judiciales, figura este que merece destacarse.

Los señores Nathan y Cía. solicitaron la quiebra de don Salomón Rate presentando para "basamentar" ese pedido extremo dos flamantes pagarés, uno por 1833.18 pesos y otro por 426.32 pesitos, documentos esos protestados en forma.

Don Salomón no se inmutó por esa tontería y muy tranquilo, parando el golpe, se presentó en el juzgado del doctor Labougle solicitando convocatoria de todos sus acreedores, tal vez elaborando un arreglillo del 2 1|2 por ciento, pagadero en tres plazos: a 20, 30 y 50 años, sin interés ni garantía; o bien a un solo plazo: en la otra vida.

El juez no hizo lugar a esa solicitud de convocatoria, y don Salomón apeló.

Doctrina y resolución de la Cámara—

Establece el Tribunal que el pedido de convocatoria estilo Salomón, sin acompañar el balance general, no puede surtir efecto y debe tenerse como no formulado en atención a lo que dispone en forma expresa el art. 8o. de la ley 4156 (de quiebras).

Además de esa negligencia del interesado en llenar esa omisión tan fundamental, hace presente el Tribunal que según resulta de la afirmación del mismo Salomón y del expediente respectivo, antes de la presentación del pedido de convocatoria se solicitó su quiebra, invocándose su cesación de pagos con anterioridad al término que señala la ley, de tal modo que el curso de la convocatoria en las condiciones apuntadas importaría autorizarla fuera de la oportunidad legal.

Por estas razones confirma el auto de referencia del juez doctor Labougle, lo que equivale a dejar en quiebra a don Salomón.

Juicios civiles—

El juez doctor Abelenda falló hoy los siguientes juicios:

Doctor Ramón López Domínguez contra Pedro Germanier, por cobro de pesos; hace lugar a la demanda con costas.

—Ceferido Basualdo contra Carlos N. Lagos, por cobro de pesos; hace lugar a la acción, con costas.

—Fernando Rocca contra Pedro Pontand, sobre consignación; hace lugar con costas a la demanda.

—Alejandro Etchepare contra White Hosal, sobre cobro de pesos; admite la acción con costas.

Más juicios comerciales—

El juez de Comercio, doctor Labougle, falló hoy los juicios siguientes:

Ducasse Justo contra H .E. Watkins y Cía., sobre locación de servicios; hace lugar a la demanda, sin costas.

—Druscovich Joaquín contra Vicente Sapia y Andrés Visca, por cobro de comisiones; condena a Sapia al pago de la suma que contra él se reclama, con costas.

—The Hoff Kievo Corporation contra José Julio Palma y Hnos., por indemnización de daños y perjuicios; rechaza la demanda, con costas.

—Bratti Constantino contra la Cía. General de F.F. C.C. de la Provincia de Buenos Aires, por devolución de una suma de dinero; hace lugar a la acción, con costas.

—Lafuente Pedro G. contra S. M. Bridger y Cía., por cumplimiento de contrato y daños y perjuicios; condena en cuanto al cumplimiento del convenio y rechaza en lo referente a los daños y perjuicios con las costas en el orden causado.

FALLOS DEFINITIVOS EN CAUSAS CRIMINALES—

La Cámara en lo Criminal y Correccional, en su último acuerdo dictó los siguientes fallos:

Fernández Pelayo Antonio (a) El Loco, español, 35 años, jornalero, por homicidio en la persona de Juan Schenan, ocurrido el 11 de agosto de 1921, a las 21 horas, en el interior del almacén sito calle Pasaje Lago 2908. Condenado en primera instancia a quince años de reclusión. Apelada la sentencia por el ministerio público y procesado, se la reforma imponiéndole diez y ocho años de idéntica pena, en atención a sus malos antecedentes y la circunstancias de er cometido el delito afrfte nmeynsi haber cometido el delito fríamente y sin motivos del momento.

—Linares Manuel, español, 29 años, soltero, enfermero, por estafa; revoca la sentencia absolutoria condenándole a dos años de prisión, por encontrarse comprendido en la disposición del artículo 172 del Código Penal vigente, teniendo en cuenta los malos antecedentes del reo y no obstante la poca importancia del daño causado.

LIBERTADES CONDICIONALES—

En el mismo acuerdo resolvió las interpuestas por los siguientes penados:

Rupinián Martín, por disparo de arma de fuego y lesiones, condenado a dos años de prisión. Concedida la libertad condicional en fecha 4 de julio de 1922, se estableció la vigilancia respectiva por el Patronato de Liberados. Dicha libertad fué revocada por haberse comprobado la falsedad de su domicilio constituído. Solicitada nuevamente, el ertibunal no le hace lugar atenta la prescripción categórica del artículo 17 del Código Penal.

—Miguel Servi, no hace lugar debido a sus antecedentes judiciales.

Fiscalía de la Cámara del Crimen del doctor M. S. Beltrán—

Este magistrado dictaminó hoy en los siguientes procesos:

Nicolás Cardamone, argentino, 22 años, soltero, por el delito de lesiones; tres años de prisión.

—Gregorio Stoyko, austriaco, 28 años, soltero; por disparo de arma de fuego, un año y medio de prisión.

—Adolfo Chiffer, argentino, 19 años, soltero, por el delito de hurto, un año de prisión.

—Marcelino Fernández, español, 21 años, casado, por atentado a la autoridad; seis meses de prisión en forma condicional.

—Juan Orlando, griego, 38 años, soltero y Francisco García, español, 39 años, soltero, por el delito de hurto, un año y medio de prisión a cada uno.

Revisiones y libertades condicionales—

Rodolfo Valdemar, argentino, 29 años, soltero; condenado a tres años de prisión por el delito de disparo de arma de fuego; no procede la revisión por no ser más benigna la pena del nuevo código.

—Juan González, argentino, 19 años, soltero, por el delito de robo; procede la revisión debiendo imponérsele cuatro años de prisión.

—Alejandro Franza, italiano, 27 años, soltero; no procede la revisión del proceso que lo condenó por homicidio a 18 años de presidio.

—Emilio Carrafa, argentino, 32 años, soltero; procede la revisión debiendo imponérsele 18 años de reclusión en substitución de la pena de 18 años de presidio que sufre actualmente.

—Ramón Estévez, uruguayo, 31 años, soltero; fué condenado a 22 años de presidio por homicidio. Procede la revisión pero debe mantenerse el mismo tiempo de pena con el carácter de reclusión dado sus malos antecedentes y la forma en que realizó el delito.

—Santiago Roldán, argentino, 27 años, soltero, por el delito de hurto; procede la revisión correspondiendo substituirle la pena por la de seis años de prisión.

—Julio Bayud, árabe, 46 años, viudo; fué condenado a 20 años de presidio por el delito de homicidio; procede la revisión debiendo aplicarse 17 años de reclusión.

—Donato Muzio, italiano, 32 años, soltero; procede la revisión substituyendo la pena de presidio por la de 17 años de reclusión.

—Luis Puricelli, argentino, 25 años, soltero; Mauro Buscaglia, italiano, 35 años, soltero y Alberto Galimberti, argentino, 42 años, soltero; no corresponde hacer lugar a la libertad condicional por tener todos malos antecedentes.

—Antonio Pulián, argentino, 32 años, casado, y Domingo Straface, italiano, 30 años, soltero; procede hacer lugar para ambos a la libertad condicional.

LA LOTERIA DE HOY

MONTEVIDEO

LOS 20 PRIMEROS PREMIOS

1—Con $	20.000	6778	11—Con $	500	9974
2— " "	5.000	15578	12— " "	500	20548
3— " "	2.000	13047	13— " "	500	22431
4— " "	2.000	15225	14— " "	200	1962
5— " "	1.000	5305	15— " "	200	3643
6— " "	1.000	14491	16— " "	200	9853
7— " "	1.000	17796	17— " "	200	12372
8— " "	1.000	19249	18— " "	200	16719
9— " "	500	3189	19— " "	200	26658
10— " "	500	3740	20— " "	200	27936

LAS ACUSACIONES CONTRA "CRITICA"

HOY, COMO AYER. MAÑANA... VEREMOS

Principio de semana

Ha comenzado la semana sin que sepamos a ciencia cierta cuál es nuestra situación en esta emergencia en que nos ha metido la inquina judicial. Hace ocho días que está detenido nuestro administrador y director interino, señor Juan Cominges, que se hallan incomunicados nuestro secretario de redacción señor Cordone y el jefe de la sección policía, señor Costa. ¡En tanto no aparece una resolución firme de la justicia argentina! Nada más desagradable que comenzar la semana bajo la impresión de hallarnos bajo la férula policial, vale decir, al margen de toda garantía, de toda seguridad, de todo lo que necesitamos como el aire para cumplir con el ministerio que desempeñamos ante la opinión argentina.

Comenzar una semana bajo tan poco grata compañía, es, ciertamente, una aplastadora desdicha que a nosotros no ha de aplastarnos. En esta semana habrán de producirse novedades de resonancia, que darán un curso ya previsto a este atropello con que se hiere la libertad del pensamiento en la organización de un diario argentino. El lector amigo de la legalidad no debe desesperar por el triunfo momentáneo de los que pretenden ejercer una dictadura sobre los sagrados fueros del pensamiento. Todos deben tener confianza en el triunfo de lo que debe triunfar, para honor del pueblo y de la prensa metropolitanos.

No desmayemos, pues, y esperemos a que en pocas horas se aclare el horizonte, hoy ennegrecido por la arbitrariedad de los que sólo pretenden desmoralizarnos con una persecución sin ejemplo. Ha de triunfar la justicia, porque la justicia es el honor de la sociedad argentina, pese a quien pese. Confianza, pues; a esperar lo que ha de producirse. CRITICA sabrá decir lo que ha de declinar ante el tribunal de la opinión nacional y seguirá diciendo lo que debe decirse ante el lector que nos sostiene con su inquebrantable favor.

LA GLOSA DEL DIA

Frente a la prensa

La mayor torpeza de un gobernante es capturar la enemistad de la prensa. Castelar ya lo dijo en páginas brillantísimas, advirtiendo a los que gobernaban en su tiempo: "Si ofendéis a la prensa, guardaos. Cuando menos lo esperéis, la prensa os lapidará con la pesadumbre de una frase". No otra cosa dijo Víctor Hugo, al ver atropellada la libertad de la prensa por los sicarios de Napoleón el Pequeño. A la prensa no la ofendáis; no tratéis de disminuirla ni aun cuando contéis con los elementos del poder. Una palabra no es más aire que vibra, y ya veis lo que hace en el mundo el sortilegio de una sola palabra. Roma, con todo su poder, fué impotente para ahogar las palabras ungidas de divinidad que iba dejando caer sobre el corazón de los humildes aquel pobrecito a quien crucificaron un día los que creían en el poder de la fuerza.

Y, sin embargo, aun hay quien ignora lo que es el divino poder de la palabra. Diríase que esa lucha no ha sido registrada por la historia o que los que apelan a la acción draconiana, no se han asomado jamás a esos alucinantes abismos en que lo que fué vuelve a pasar ante nosotros, evocado por la magia de los que escribieron de ello. El mundo ha asistido a centenares de combates en que la idea ha sabido vencer a los césares. Lutero, alzándose contra Roma y contra el poder imperial, es un claro ejemplo de lo que puede el entusiasmo de un pobre fraile que se atreve a quemar una bula abriendo un ciclo de luchas que aun no han terminado. Y es que las ideas sólo pueden ser extinguidas con la luz de otras odeas más poderosas, más humanas, más claras y no con el redoble que ahogó la voz de Luis XVI.

Hoy como ayer

Ante la insólita y arbitraria persecución de que son víctimas los redactores de este diario, hemos adoptado una actitud caballeresca, aunque firme y enérgica, como cuadra a los hombres íntegros consagrados a defender los derechos populares en todas las emergencias de la vida. Enhorquetados sobre el pingo de la verdad sin mácula, firmes, resueltos, con altura de estilo y ecuanimidad de criterio, trataremos de domar el potro de la estulticia, hincando espuelas en los ijares y dejando al propio tiempo un precedente de verdad y de justicia.

Vibra en nosotros un espíritu viril y espontáneo, pero nunca subversivo. Y si gritamos la verdad, si puntualizamos errores y defectos, estamos en nuestro derecho, puesto que no es posible silenciar los atropellos de que CRITICA viene siendo objeto. La prensa mercenaria, hipócrita y ramplona, no podrá nunca presentar a la gran masa popular la debilidad del gesto recientemente manifestado. El pueblo todo sabe muy bien que tiene en CRITICA un defensor íntegro y sincero de sus intereses. Y sabe también que no estamos acostumbrados a doblar la espina dorsal para reverenciar a los malintencionados y los déspotas.

Confiamos en nuestro triunfo, y cuando se pronuncie nos hallará aquí, en el puesto de siempre, hoy como ayer y como el otro día.

Firmes, gritando verdades de a puño, no ha de sorprender la hora del triunfo para acallar las voces que a la sordina se propalan en los cenáculos de la prensa mercenaria que, para desgracia de todos, tenemos en nuestro país.

Los generales . . .

Sin duda estamos bajo un régimen de seriedad absoluta, casi de tragedia. El alto espíritu de CRITICA, el diablillo incorregible y delicado cuyos movimientos ágiles de buen gimnasta, fueran el orgullo y la admiración de las gentes, resiste la tortura de la inmovilidad impuesta, sellada en las cuerdas flexibles de su incansable regocijo.

A través de una fórmula juramentada, tuvimos la evidencia de que existe, puesto en manos de la policía, un sacacorchos a presión, del que no sospechábamos siquiera para nuestra vida despreocupada y sin urgencias.

Los generales de la policía distan de los generales de la ley en el fondo y en la forma. La aplicabilidad de aquéllos sustancia un proceso de "persuasión" que desnaturaliza e invalida el juramento.

En estos momentos, precisamente, volvemos la mirada atrás, hacia el último recodo del camino lejano, donde posaron los abuelos como trancas sin carcoma y divisamos la estaca donde el dominador absolutista y feudal quiso violar la fe y los afectos, también con el rigor de los generales del azote.

VOCES AMIGAS

La libertad de prensa.—No hay para qué ponerse a estampar palabras presumidas de hondura o de erudición histórica sobre la libertad de imprenta cada vez qeu se constata la utopía real de este principio político entre nosotros.

Y ello, por lo mismo que son muchas las veces, por lo mismo que el atropello a la palabra escrita—en estos casos casi siempre el atropello a la verdad—es de todos los días, es de cada rato en nuestro país.

La constatación es tan sencilla como meridiana, y baste decir, pues, que en la República Argentina no se puede hablar claro, no se puede hacer libre manifestación de ideas, sin caer o bajo el golpe del machete policial o bajo la autoridad estéril, cobarde y maligna de un juez que acusa porque come de acusar y porque no hay nadie en esta increíble realidad del valur funcionario nuestro, que agreda más impunemente que un juez, que tenga menos responsabilidad que un magistrado de la justicia. Pero no se crea que nos referimos a esa libertad de hablar y de opinar periodísticamente, que ya se sabe no se usa, y la que todo el mundo elude porque hablar sería condenar y estar en guerra activa. Aludimos a la mera libertad de imprenta que instituye la Constitución y sin la cual no tendría significaco tod es edocumento básico. Aludimos a la simple facultad de ponerse en la cabeza con cierta independencia del estómago y del servilismo rutinario, cuando se opina. Aludimos al simple derecho de publicar ideas y pareceres que puedan clasificarse de ideas y pareceres.

El diario CRITICA, de la capital de la República, fué acusado criminalmente por haber opinado con cierta libertad sobre el matador del teniente coronel Varela, Kurt Wilkens. Y como luego comentara, en defensa propia, lo improcedente de aquella acusación, el mismo magistrado, el fiscal Achával Rodríguez, practicó, en persona, un allanamiento en la redacción del aludido colega y ordenó la prisión de las personas que se encontraban trabajando: redactores, miembros de la administración, talleres, etc.

CRITICA es de los pocos diarios del país que saben decir la verdad, esa verdad no absoluta, sino la necesaria a la dignidad del periodista, cosa que repetimos para que se establezca mejor la monstruosidad de la acusación. Por eso se lo ataca y se le quiere hacer callar: se le quiere reducir a la situación de la común prensa servil. Y tanto es éste un propósito arbitrario, hipócrita, denigrante, que la justicia que acusa a CRITICA, por opinar sobre Wilkens, se siente muy satisfecha con la apoloía de su matador, el sargento Pérez Millán, que reeditan cotidianamente otros diarios; ha sido incapaz de hacer prender a las hordas qeu pretendieron incendiar la casa del colega acusado, noches anteriores, y, ni por asomo, se le ha ocurrido siquiera pensar en el crimen inmenso que significó aquella matanza alevosa de obreros en Santa Cruz, origen real y profundo de las pocas voces periodísticas que se levantan pidiendo justicia."

(De "La Acción", Rosario).

El asalto a CRITICA. — La valiente actitud asumida por el gran diario metropolitano CRITICA con motivo del reciente asesinato del idealista Wilkens, ha tenido la virtud de irritar a la plebe de salón. Unos cuantos cretinos distinguidos y bien trajeados intentaron, noches pasadas, incendiar el local del difundido vespertino por el solo hecho de publicar en sus columnas el concepto valiente y sincero que merece el monstruoso crimen cometido en la persona de un hombre que cumplió con un deber de justicia social.

Felizmente para nuestra cultura, los que concibieron la siniestra idea de exterminar con fuego la indignación santa de un núcleo de periodista-hombres fueron unos cuantos imbéciles que cuentan con una reducida opinión en el conglomerado social. Además, esos pobres diablos tienen el atenuante de sus taras físicas, ya que no son ni tan siquiera hombres normales. Decidieron incendiar un diario como se le hubiera podido ocurrir desnudar una pobre mujer y arrojarla al lago de Palermo, matar un vigilante o penetrar en una casa honesta para raptar a la mujer de algún obrero...

Los autores materiales del bochornoso atentado, son, pues, pobres seres que merecen la compasión de todo hombre superior. No merecen el reproche viril y enérgico. La indignación no se justificaría contra esos malhechores inconscientes. Y si algo hay que decir ante un caso como éste, habría que dirigirse a las autoridades exigiendo que internen en una casa de salud a esos anormales, intoxicados por el abuso de alcaloides y pervertidos por los placeres sexuales.

(De "Reflejos", Rosario)

La defensa de los fueros periodísticos. —A raíz de los luctuosos sucesos ocurridos en la capital federal, que son del dominio público, nuestro valiente colega CRITICA en cumplimiento de su misión y con una valentía que le honra y honra a la prensa del país, consecuente con normas trazadas y de las cuales jamás desdijo, al gritar una vez más la verdad cruda sin rodeos ni ambajes, ha sido acusado ante los jueces.

Constatamos con satisfacción que los soldados de la pluma no son todos mercenarios, y que aún hay plumas valientes que saben cuadrarse frente a la amenaza, y no callan cuando es necesario decir las verdades en defensa del eterno burlado, del pueblo, la eterna víctima de los que se esmeran en desmentir los blasones de "igualdad, libertad, fraternidad".

(Del semanario "Alberdi". Alberdi, provincia de Buenos Aires).

Biblioteca Popular de Parque Patricios. —Señor director del diario CRITICA.—Esta Biblioteca, en su última reunión, resolvió enviarle ésta, como muestra de simpatía hacia el diario que tan valientemente supo ponerse a la altura que debían de ponerse los que, para desgracia de los pobres, saben o creen saber "manejar" la pluma. Plumas que en manos, como la de los redactores de CRITICA, son de acero bien templado, pero que en otras manos son simples plumas de... gallina, que sólo sirven para suavizar el barniz con que cubren sus hipocresías, pero que destilan odios para las clases desheredadas. Vibre, pues, en todos los corazones la viril protesta en contra de todas las tiranías, vengan de donde vengan, cuando de amordazar el pensamiento se trate y más cuando ese pensamiento es puesto incondicionalmente al servicio de los que lo necesitan. Ya no se trata de hacer callar a ciertos y determinados periódicos encuadrados dentro de una filosofía altamente moral y benefactora para el porvenir de la especie y que, como tal, están colocados al margen de las leyes: sino que se "quiere" suprimir los sentimientos más nobles y puros del ser humano, cual lo es el sentimiento de la solidaridad. Ser solidario equivale a ser un hombre: hombre dispuesto a la abnegación y al sacrificio por sus semejantes. Y este bello gesto es el que quieren suprimir en el diario CRITICA, y con él a toda la prensa que piense por y para el pueblo.

Publiquen o no estas líneas, siempre estaremos moralmente al lado de los que, usando de un derecho innegable, hacen de su yo un deber, de su conciencia una virtud, y jamás mendigando un permiso para decir lo que sienten, si una razón poderosa y humana los asiste. En nombre del progreso, la cultura y en el de la libertad de imprenta, protestamos ante tan pobre atropello.

Saluda a usted por los componentes, J. Vera, secretario. — Buenos Aires 23|6|923.

Señor director de CRITICA:

Tenemos el agrado de saludar al prestigioso y valiente diario CRITICA, y protestamos por el bárbaro atropello hecho por la "justicia" a ese sincero vocero del pueblo. Esperamos ver triunfantes los derechos de CRITICA y que para lección a más de un colega vuestro envidioso se engrandezca cada vez más el hoy popular diario de todos.

Club A. Mueblería "Tersa".

"El Tiempo", semanario independiente recientemente aparecido en esta capital, dice:

"La libertad de imprenta". — Un caso reciente, pone nuevamente sobre el tapete este tema que ya no debería ser discutido por sabido y respetado. La libertad de imprenta no debe ni puede estar a merced de las pasiones humanas aunque se vistan con togas.

Los directores de un apreciado colega vespertino, CRITICA, han sido procesados por haber en sus columnas calificado la actitud de algunos magistrados judiciales.

Ha pasado la oportunidad de hacerlo y no es nuestro propósito el solidarizarnos o no con la actitud asumida por CRITICA con motivo de los sucesos, pero queremos, sí, significar nuestra protesta como periodistas de un país republicano, frente a esa tentativa contra la libertad de opinión, una de las mejores conquistas de la democracia argentina.

Afirmamos el derecho que la prensa tiene a comentar todos los acontecimientos universales. Afirmamos que la justicia no escapa al contralor de la prensa: que los jueces son responsables de sus gestiones ante la opinión pública y por ende ante la prensa, representativa de esa opinión.

Los jueces como humanos que son, no deben considerarse infalibles. Nuestras leyes lo establecen al instituir el juicio político para los malos magistrados. Si se admite la existencia de malos jueces ¿por qué no se ha de admitir la necesidad de que la prensa los denuncie?

¿Cómo se han de conocer los malos, sino denunciándolos?

Calcúlese la situación que se plantearía a la prensa, amenazada por constantes procesos por cumplir con su misión social.

¡Por CRITICA y por la libertad de imprenta, protestamos contra el reciante atropello!"

Al periodismo entero le toca esta vez llenar los espacios de protesta por el atentado injusto de que fué víctima CRITICA. Si decir una verdad desnuda equivale a un chantage, nada he dicho... pero piense bien todo periodista que el atropello incalificable que han hecho al gran diario vespertino CRITICA, es muy pobre y deplorable.

Todo argentino que sea sensato por lo menos h ade sentirlo así.

La imprenta, con todo esto, sin mayor ni pretendido comentario, ha recibido un golpe extraordinario. La reacción le espera.

¡Adelante CRITICA, y abajo las máscaras. Esta es y ha sido nuestra misión!

E. E. J. A.

Buenos Aires, junio 25 de 1923.

Señores redactores de CRITICA.

Muchachos: Confieso que el diario de ustedes, me era completamente indiferente, aunque apreciaba en todo lo que valen las plumas que allí se destacan como lo mejor de lo mejor, pero me ha bastado contemplar el desmán judicialesco y policíaco para que mi espíritu de argentino se haya sentido herido profundamente, estimulando las más vivas simpatías con que de todo corazón los acompaño en la emergencia.

El número de ayer no tiene desperdicio; la pluma ágil ha vertido, en todos los sueltos que tratan del asunto palpitante y sus incidencias, el concepto más definido sobre un tema que desde hace tiempo está en la conciencia pública: me refiero a la administración de justicia.

Es ya tiempo de que el poder judicial sea desalojado — "velis nolis" — de esa Bastilla antirrepublicana en que se halla encastillada, y que, al igual que los otros dos poderes del trípode constitucional, sea sometido al contralor de la prensa.

A nadie se le ocurre que cuando se critican los actos de los miembros del poder ejecutivo o de los del congreso, haya una falta de respeto a los primeros ni un desmedro de las inmunidades de los segundos. Es claro que solamente en un criterio estrecho, por lo arcaico y resabiado, puede caber semejante concepto, cuando se pretende que la justicia es una majestad soberana e infalible, y que sus decisiones son el producto de la inspiración divina, y que, como dogmas teológicos o metafísicos, deben ser acatados con el amén litúrgico de las conciencias.

En el caso de autos — hablando en jerga tribunalesca — no hay tal desacato, porque hacer crítica de un funcionario, sea éste judicial o de cualesquiera de las ramas de la administración pública, es ejercitar un derecho inalienable, amparado por la constitución. Lo que hay de verdad es que los llamados grandes diarios — sea por su gran formato o por su gran mostrador — no quieren abordar tema tan fecundo, por la sencilla razón de que existen intereses creados. El edicto judicial o el aviso de subasta constituye el renglón principal en la economía y en las finanzas de una empresa periodística; de aquí que sea menester guardar una lógica consecuencia. Y ese silencio sistemático de la prensa en general, ha llevado a nuestros jueces al convencimiento de que su investidura es algo que se cierne muy alto, considerándose como encerrados en una torre de marfil, en cuyo frente han puesto el consabido letrero: "Noli me tangere".

Ha llegado el momento de plantear al poder judicial, doctrinaria y jurídicamente, la cuestión relacionada con sus fueros, a fin de sanear el ambiente y archivar todas las absurdas pretensiones. Y a renglón seguido hay que abordar el tema referente a la reacción que debe operarse en la justicia de instrucción, cuyos magistrados cuentan con un poder dictatorial, al disponer de la libertad de los ciudadanos, aherrojándolos con todo el cortejo de vejámenes y humillaciones, tema vasto y complejo, por las numerosas facetas que presenta.

Quiero que se aprecie en esta voz que se levanta el eco unánime de una aspiración colectiva; pues el pueblo sufre más con las aberraciones y la obsesión de los hombres de justicia que no con las demasías de los demás funcionarios de la administración pública.

Salúdalos y queda a sus órdenes.

Un abogado del foro.

Buenos Aires, junio 25 de 1923. — Señor director de CRITICA, don Natalio Botana. —De mi consideración: Sumamente indignado por los procederes de la policía, remito la presente para que le dé cabida en el diario que tan dignamente dirige.

¿Cuándo cesarán las persecuciones contra ese diario? Estamos en un país libre, donde sus leyes amparan el libre pensamiento, la libertad de impresan. ¿Cómo entonces no indignarse ante la continua persecución de que son objeto todos los redactores de ese diario? ¡Sea ésta portadora de mi más enérgica protesta! ¡La tiranía insoportable ejercida contra CRITICA indigna a miles de personas!

¿Acaso el se.or Juan A. Cominges no se ha hecho responsable de todas las publicaciones? ¿Qué se pretende entonces?

Hoy CRITICA tiene un enorme tiraje; adelante, pues, que los laureles coronarán vuestra gloriosa jornada!

Saluda a usted muy atte. — *J. Segura Carbonell.* — s|c Luzuriaga 703.

Buenos Aires, 25 de junio de 1923.

¡¡Salud CRITICA!! Noble hidalgo, paladín de la verdad, que potente sacudes el yugo de la reacción burguesa.

¡¡Salud CRITICA!! en los momentos difíciles en que la justicia cual fantoche mercenario, pretende acallar los gritos de alerta que lanzas al pueblo trabajador, arrancando la careta a esos tartufos que intentan cobijarse bajo los sentimientos patrióticos que demostraron otros hombres para orgullo del país, como Sarmiento y Alberdi.

No es CRITICA la primera víctima que sufre el vergonzoso y rudo golpe de ahogamiento en la expresión de ideas.

Fresco está aun en la mente de todos el triste y cobarde también atentado de que fuera víctima el grande hombre de ideas, el ex senador del Valle Iberlucea, al expresar su pensamiento claro y preciso en el congreso del Partido Socialista realizado en Bahía Blanca y también allí se invocó la "justicia" en salvaguardia de la "Patria".

¿Por qué no aplicais esas leyes a aquellos que atentan contra los que saben decir la verdad y reflejan el verdadero sentir del pueblo?

Yo soy uno de los ciento cincuenta mil lectores de CRITICA, templado con la lectura de sus verdades y estoy desde un principio en mi puesto de combate que, como lector consciente me corresponde.

¡Adelante, pues, bravos camaradas de CRITICA que, por cada atropello hacia esa hoja es un laurel más para el periodismo sano!

A. Pessagno

Señor ministro...

Para quienes conocían al señor Marcó, como también las zozobras que pasó el pueblo entrerriano durante su gobierno, fué una sorpresa por demás desagradable, la designación para ocupar el ministerio de Justicia e Instrucción Pública. Para ellos era inadmisible que el doctor Alvear llevase a su lado a un hombre sobre quien pesaba la responsabilidad de terribles sucesos que no pueden olvidarse jamás. ¿Hizo algo el señor Marcó para merecer la confianza del nuevo presidente?

¿Qué había hecho durante su gobierno en Entre Ríos? Solamente se sabe que aumentó los impuestos y que masacró a los obreros, dirá la historia. Con lo primero consiguió pagar la administración, sacrificando al pueblo con los nuevos gravámenes; con las masacres de trabajadores levantó en el proletariado un grito colosal de protesta, que tuvo su epílogo sangriento en la plaza de Gualeguaychú, el 1o. de mayo de 1921. Tal ha sido, en dos líneas contada, la obra de gobierno del señor Marcó, en Entre Ríos, elegido después, sin saberse cómo ni por qué, ministro de la rama más delicada de la administración nacional: la de Justicia e Instrucción Pública.

Pero no aceptemos, sin analizar tan tristes conclusiones, que parecerían tendenciosas en este momento en que hemos resuelto revelar al hasta ayer "tapado" señor Marcó. La instrucción pública en Entre Ríos no pasó jamás un período tan crítico como el de su administración. El abandono fué completo. No había interés en combatir el analfabetismo totalizado en la campaña y la consecuencia de esta política la ha podido apreciar recientemente el señor ministro de Guerra, coronel Justo, comprobando que la conscripción de E. Ríos era un 50 o|o analfabeta. Una estadística más completa nos dice que en determinadas zonas de la provincia, la masa electoral es analfabeta en su totalidad. Un fuerte sindicato obrero — los carreros y estibadores de Victoria — acusaba, en la administración del señor Marcó, el 90 o|o de analfabetos, entre sus adherentes. Si el ministro de Guerra no hubiese comprobado lo que a la conscripción se refiere, sería el caso de dudar de la aseveración que hacemos sobre el analfabetismo en la mesa electoral y obrera de Entre Ríos, resultado de la política del ex gobernador y actual ministro que llevó a un fraile libertino al frente de una intendencia municipal y que nombró jueces de paz analfabetos... Rosario de Tala y Colón pueden decir sobre esto.

Las masacres de obreros y la mordaza al libre pensamiento constituyeron los hechos más calamitosos del gobierno del hombre a quien el presidente Alvear ha llevado a su lado y cuyas aspiraciones, según se dice, sigue al pie de la letra.

Una patota de "guardias cívicas" asaltó y empasteló, en Concordia, la imprenta socialista "La Verdad", porque un periódico del mismo nombre publicaba un permanente, mencionando las casas de juego cuyo funcionamiento permitía la policía de Marcó. ¿Fueron, acaso, acusados los asaltantes? La tentativa de incendio de CRITICA y la impunidad en que el hecho queda, es la idéntica repetición de aquel asalto en Concordia.

Sobrevienen las huelgas de obreros y el católico gobernador ordena que sus bravas policías se preparen para lo que al poco tiempo habían de ser las sangrientas masacres de Galarza, Villaguay, Basavilbaso y Gualeguaychú, donde la sangre obrera regó gratuitamente el suelo de la provincia. En Galarza, la policía de Marcó degüella "de oreja a oreja", a los obreros del sindicato de estibadores, noble acriollos que se habían plegado a una huelga de Gualeguay, como acto de solidaridad. ¿Saben las organizaciones sindicalistas de Buenos Aires que uno de los degollados fué el secretario del sindicato de Galarza? ¿Conocen la U. S. A. y la F. O. R. A. los detalles de aquella masacre? ¿Y se ha hecho justicia a los que cayeron bajo el plomo y el cuchillo de los policías de Marcó? Creemos, a veces, que la clase obrera olvida a los mártires de sus justas reivindicaciones...

Después de Galarza se produce Villaguay que prepara luego la tragedia de Gualeguaychú, precediendo la hecatombe de Santa Cruz. En Villaguay, la policía de Marcó hace juego contra una manifestación realizada en plena tarde. No recordemos las víctimas. Fueron días aciagos y dolorosos para el proletariado. El diputado nacional, doctor de Andreis, puede decir lo que vió en Villaguay. Las cárceles estaban llenas de inocentes obreros; los campos y las aldeas eran asaltados por los valientes policías de Marcó; el espionaje era terrible; la acusación general; los colonos judíos pudieron creer que los "progroms" seguirían inevitablemente; un hálito de muerte corría por las cuchillas entrerrianas, recordando las tristes épocas de la guerra civil.

¿Quién gobernaba la provincia de Entre Ríos? El actual consejero del presidente Alvear, la sombra negra de los obreros entrerrianos, el que dejó en la orfandad a centenares de niños cuyos padres cayeron bajo el plomo policial, crímenes nefandos que la "justicia" dejó impunes. Villaguay se hermana con Santa Cruz. Cuando se escriba algún día la historia de las reivindicaciones proletarias en la Argentina, ha de aparecer el nombre del ministro de Justicia del presidente Alvear manchado con la sangre inocente de los caídos en aquellas masacres espantosas.

Los sucesos trágicos de Gualeguaychú son por demás conocidos. Aquello fué horroroso. No ha sido posible saberse cuántos cayeron. ¿Castigó la "justicia" del señor Marcó los organizadores de esta terrible masacre?

Si tan sangrientas páginas son la historia del gobierno del señor Marcó, que no podrá borrarlas, por cierto, porque están escritas con sangre obrera, no es posible comprender cómo el presidente Alvear ha podido llevar a su lado a ese hombre! Ahora el señor Marcó quiere imponer en Buenos Aires los mismos métodos que usó tristemente en las cuchillas montieleras; casi creeríamos que el procedimiento policial empleado últimamente en Buenos Aires es inspiración suya, y, en cuanto a la actitud de la justicia que no se incomoda porque se intente incendiar un diario, pero que reacciona tan violentamente ante un supuesto desacato, no lo dudamos, es la obra del ministro de Justicia del doctor Alvear, cuya situación en el gobierno le quita a éste todo lo que el pueblo suponía en él. Estudiantes, obreros y periodistas, tendrán en adelante un justo motivo para dudar de las intenciones del señor Alvear, mientras tenga a su lado al hombre trágico sobre quien recae la responsabilidad de sucesos terribles. Entretanto, el pueblo, que va conociendo al nefasto ministro que pretende restaurar el imperio de la barbarie pisoteando las conquistas más sagradas de la democracia argentina, reprueba la actitud de silencio del presidente de la Nación, frente a lo que constituye para su novel gobierno un peligro inminente.

Y el doctor Alvear no debe permitirlo.

El "héroe" de Galarza, Basabilvaso y otras proezas



EL MINISTRO DE "INJUSTICIA" Y "DESTRUCCION" PUBLICA — *¿Pero todavía grita esa chica rebelde?*
VIGILANTE — *Sí, señor ministro.*
MINISTRO — *¿Y cómo haríamos para hacerla callar?*
VIGILANTE — *Solamente que se vaya usted...*

EN LA CASA ROSADA Y EN LOS MINISTERIOS

En la presidencia

Desde temprano el doctor Alevar se limitó a recibir visitas. La asistencia de legisladores fué numerosa. Todos ellos querían impresionarse del pensamiento del P. E. sobre el proyecto de duodécimos que se considerara en la sesión de hoy si se reune el cuerpo legislativo.

Concurrieron los diputados Gancedo, Davel, Anastasi, Siri, Ortiz y Gatica y el presidente de la Cámara, señor Pereyra Rozas.

Con los ministros de Relaciones Exteriores, Interior, Guerra y Hacienda, consideró diversos asuntos de sus respectivas carteras, entre ellos el plan ferroviario que será mañana sometido a acuerdo de gabinete.

El presidente de la Caja de Ahorro Postal, doctor Saravia, informó al primer magistrado de la marcha de la institución y de diversos proyectos que se piensa realizar para su mejor funcionamiento.

Recibió luego a las siguientes personas que tenían audiencia acordada de antemano: doctor Gandola, Héctor C. Quiroga, Jorge A. Ortiz, Julio C. Pacheco, José M. del Corral, comandante Aníbal Villamayor, Ezequiel Acuña Zavalía y al presidente de a sociedad de patrocinio y repatriación para os inmigrantes tialianos.

El doctor Alvear suscribió hoy un gran retrato suyo con el que obsequia al rectorado del colegio nacional de Gualeguay.

Mañana habrá acuerdo de gabinete

Después de una conferencia que esta tarde celebre el ministro de Obras Públicas con el presidente de la Nación, éste ha citado para mañana a las 14, a todos los miembros del gabinete, para celebrar acuerdo.

En él, se considerará el plan ferroviario cuyas proporciones y alcances fuimos los primeros en adelantar oportunamente.

Terrenos ganados al río

Obras de rellenamiento

La Dirección de Navegación y Puertos ha ordenado, en la fecha, se inicien las obras de rellenamiento de los terrenos ganados al río con las obras del nuevo puerto de la capital.

Como se sabe, éstos se destinarán a edificios que levantará el gobierno para el funcionamiento de dependencias administrativas.

Las crecientes del Paraná

Elementos de salvataje

La dirección general de Navegación y Puertos ha impartido las órdenes del caso a la división del Paraná superior, para que proceda a la distribución de elementos de salvataje entre los ribereños a quienes afectó las crecientes del río.

Se distribuirán, asimismo, carpas y demás materiales de eventualidad en la zona baja de Barranqueras.

Fallecimiento del Dr. Eleodoro Lobos

Decreto de honores

A última hora el Presidente de la Nación refrendará un decreto, por el que se manda tributar honores al doctor Eleodoro Lobos, fallecido hoy.

Como se sabe, el extinto fué ministro en ejecutivos anteriores, en los que desempeñó las carteras de Hacienda y Agricultura, respectivamente.

Conferencia sobre inmigración

El gobierno designará delegado

Respondiendo a una invitación que le formulara el gobierno del Brasil, el nuestro ha aceptado concurrir a la conferencia sobre inmigración que se inaugurará en ese país del 15 al 20 de julio próximo.

Este Congreso, que tendrá por objeto considerar asuntos que dejara pendientes en su última deliberación en Montevideo, ha expuesto el programa que le servirá de base y que oportunamente se oficializará.

En la Cancillería se ha anunciado asimismo, que se ha recibido invitación del gobierno de Italia para concurrir a una asamblea similar que sesionará en Roma.

Para la Conferencia de Río de Janeiro será designado delegado al doctor Juan P. Ramos.

Cotizaciones y movimiento en el mercado de haciendas de Chicago

El ministerio de Agricultura ha dado la información que va a continuación sobre cotizaciones y movimiento del mercado de haciendas de Chicago (Estados Unidos). He aquí esos datos:

Precios del ganado en pie. — Vacunos: novillos gordos, especiales, precio por 100 libras, en dólares: 9.25 a 10.25; precio de 100 kilos en moneda nacional: 56.98 a 63.14 novillos "good" a "choice", 100 libras, en dólares, 8.65 a 9.75; precio por 100 kilos en moneda nacional: 52.26 a 60.06; novillos medium a "good", 1000 libras en dólares: 8 a 8.50; 100 kilos en moneda nacional, 49.28 a 52.36; vaquillonas gordas, 100 libras en dólares: 8 a9; 100 kilos en moneda nacional, $ 49.28 a 55.44; vacas gordas pesadas, 100 libras en dólares, 4.25 a 8; 100 kilos en moneda nacional, 26.18 a 49.28; terneros, 100 libras, en dólares, 8 a 9; 100 kilos en moneda nacional, 49.28 a 55.44.

Lanares. — Corderos "good" a "choice" 100 libras en dólares, 15.25 a 15.35; 100 kilos en moneda nacional, 93.44 a 94.55; corderos "medium" a "good", 1000 libras, en dólares, 11.75 a 15.25; 100 kilos en moneda nacional, 90.86 a 93.94; corderos pelados 100 libras, en dólares, 10.50 a 13.10; 100 kilos en moneda nacional, 6.68 a 80.70; ovejas según clase, 100 libras, en dólares, 7.50 a 10; 100 kilos, en moneda nacional, 46.20 a 61.60.

Porcinos. — Gordos, especiales, 100 libra, en dólares, 8.15 a 8.30; 100 kilos en moneda nacional, 50.20 a 51.13; gordos medianos (175-240 libras) precio por 100 libras, en dólares, 8.10 a 8.25; 100 kilos, en moneda nacional, 49.90 a 50.82; gordos pesados (274-300 libras), 100 libras, en dólares, 7.75 a 8.15; 100 kilos, en moneda nacional, 47.74 a 50.20.

Movimiento de ganado. — Entradas: última semana: vacunos, 56.844; terneros, 21.477; porcinos, 171.448; lanares, 56.272.

Semana precedente: vacunos, 61.076; terneros, 18.926; porcinos, 155.106; lanares, 45.135.

Embarques. — Ultima semana: vacunos, 16.976; terneros, 172; porcinos, 29.016; lanares, 11.477; semana precedente: vacunos, 19.239; terneros, 237; porcinos, 26.939; lanares, 18.675.

Utiles para la policía

Por el ministerio del Interior, el Poder Ejecutivo ha aprobado en la fecha una licitación por valor de pesos 83.000 para proveer de útiles de imprenta y oficina, a la policía de la capital.

Elecciones comunales en Misiones

El gobernador de Misiones ha informado al ministerio del Interior, que ayer se realizó en San José la primera elección para la constitución de la municipalidad local.

Informa también, que el acto transcurrió en perfecto orden, y qu esufragaron 261 votantes.

Cupones de la deuda externa

El ministro argentino en Londres, ha informado al ministerio de Hacienda, que en la fecha ha entregado los fondos necesarios para atender el servicio de cupones de la deuda externa que vence el 1.o de julio.

El total de estos servicios, suman 1.177.773 libras esterlinas.

Ejército y Armada

Hoy se enviará al Congreso el mensaje de los armamentos

El ministro de Guerra conferenció esta tarde, a primera hora, con el Presidente de la República.

Entrevistado, nos manifestó que no había nada de extraordinario.

Informes posteriores nos permiten anunciar que el P. E. enviará en la fecha, al Congreso, el mensaje sobre armamentos, del cual nos hemos ocupado con anterioridad.

A eso obedecería la conferencia entre ministro y presidente de que dejamos constancia más arriba.

Pruebas de máquinas del acorazado Garibaldi. Actualmente se halla navegando al norte

Como informamos en ediciones anteriores, han sido terminadas las reparaciones que se estaban efectuando al acorazado Garibaldi, que comanda el capitán de fragata León Scasso.

Este navío se encuentra ahora navegando hacia el norte, en aguas del atlántico, desde puerto Belgrano, debiendo llegar hasta la bahía de San Borombón.

De este puerto, emprenderá el regreso a aquella base, para incorporarse luego a la 2a. división naval, que comanda el contralmirante Dairreaux y que se encuentra practicando ejercicios en Rincón. Integran esta división, además del que nos ocupa, los acorazados San Martín y Belgrano, este último buque insignia y el crucero Libertad, que deberá regresar a Buenos Aires, así se efectúe la incorporación del Garibaldi.

PASES EN EL EJERCITO

Se han ordenado los siguientes pases en el ejército:

Al Colegio Militar, el veterinario subteniente César Bustriasso; se ha dispuesto que el veterinario Quintero Gutiérrez, además de los servicios de la Escuela de Caballería, atienda los del comando de la División Inspección General del Ejército y Compañía Obrera Topográfica; a la Escuela de Suboficiales, el de igual clase Ivo Vagui, debiendo atender los servicios del 2 de artillería; a la Escuela de Tiro, el de igual clase Roberto Bonauni, debiendo atender los servicios del 2 de caballería; al 10 de caballería, el de igual clase Roberto Ghio, debiendo atender el comando de la 2.a División y el batallón de Zapadores Pontoneros; al 4 de artillera montada el de igual clase Arístides Rodríguez, debiéndo atender el comando de la 4.a División, regimiento 13 de infantería y Hospital Divisionario.

Licescia

Por resolución de la fecha, se ha concedido un mes de licencia al mayor José Jenzanar.

Suplemento del 10 por ciento

Han sido declarados acreedores al suplemento del 10 por ciento de sus haberes, los tenientes coroneles Pedro S. Zeballos, Galo P. Tuner; tenientes primeros Darío Becerra Moyano, Luis N. López y Luis A. Benegas.

Escuela Superior de Guerra

Se ha concedido autorizacios para interrumpir el curso especial preparatorio de la Escuela Superior de Guerra, al capitán Pedro Viñas Ibarra.

La situación de Jujuy

Esta tarde se entrevistó nuevamente con el ministro del Interior, el diputado Claros, insistiendo sobre la necesidad de enviar una intervención amplia a esa provincia.

El gobernador de La Rioja

Esta tarde se despidió del ministro del Interior, el gobernador de La Rioja, señor San Román, quien se ausentará el sábado de regreso a su provincia.

—Con motivo de realizarse elecciones para un diputado nacional, el 15 de julio próximo en esta provincia, el Poder Ejecutivo ha dictado un decreto sobre ubicación de las mesas.

Policía de Formosa

El Poder Ejecutivo ha dictado un decreto aprobando la licitación realizada para proveer de uniformes a la gendarmería montead de este territorio.

Los duodécimos

El ministro de Hacienda se entrevistó a primera hora con el presidente de la República, conviniendo la acti. td que asumirá en la sesión de hoy en la Cámara de Diputados y que como se sabe, será de concordancia con el proyecto de duodécimos sancionado por el Senado.

Diplomáticas

El ministro en Centro América, don Atilio Barilari, se despedirá mañana del jefe de la cancillería y demás personal del ministerio, por ausentarse en el curso de esta semana a su destino.

—De paso para Santiago, llegó a esta capital, el agregado naval de al legación del Brasil en ese punto, capitán Blas Pimentel.

Gendarmería de los territorios

El Poder Ejecutivo ha aprobado en la fecha una licitación para la provisión de vestuarios de invierno y verano para las policías y gendarmería de los territorios.

El importe total de la misma asciende a $ 306.000.

Ladrillos oficiales

La seccional respectiva ha puesto a la firma del ministro de Obras Públicas, el expediente originado a raíz de la reciente licitación llevada a efecto para adjudicar 4.000.000 de ladrillos de los que fabrica el gobierno en Tapiales.

Como lo anticipamos, el informe de la contaduría general, aconseja usar el procedimiento de la subasta pública para estas operaciones.

Movimiento de Tesorería

La tesorería general de la Nación hizo efectivos en el día de hoy los siguientes pagos:

A la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones (aportes) $ 33..999.70; a Héctor Baglieto por devolución de derechos de aduana $ 8.137.

Al crédito Público Nacional, $ 298.295 para el pago de cupones atrasados; y a Impuestos Internos $ 5.492 por multas.

Total de lo liquidado

Lo liquidado hoy por la tesorería general de la Nación en los pagos efectuados que mencionamos más arriba alcanzó a pesos 797.373.80.

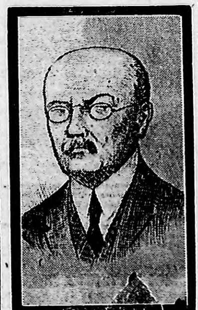
Doctor Eleodoro Lobos

Víctima de una grave dolencia que lo postró en cama en la última semana, dejó de existir hoy el doctor Eleodoro Lobos.

Hombre dotado de un raro y privilegiado talento, apenas ingresado a la Universidad empezó a destacarse la vigorosa figura del eminente financista y profesor que hoy no más tronchara la muerte en forma tan inesperada.

En su acción pública destacóse durante las presidencias de los doctores Figueroa Alcorta y Sáenz Peña en los altos cargos de ministro de Hacienda y de Agricultura, respectivamente, los que desempeñó con inteligencia y en los que su técnica en el manejo de la cosa pública contribuyó a mejorar la situación económica del país.

Fué decano de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, profesor y consejero de la misma posteriormente y delegado de la



Universidad de Buenos Aires.

Durante la segunda presidencia del general Julio A. Roca fué diputado nacional.

La bibliografía del doctor Lobos comprende el libro titulado "Tierra Pública", uno de los primeros que publicó, debiendo agregarse a éste numerosos folletos sobre problemas financieros del país y del extranjero y colaboraciones en periódicos y revistas, todas ellas llenas de la luz de su talento y de su vasta erudición.

La Facultad de Ciencias Económicas pierde con la muerte del doctor Lobos uno de sus ms eficientes y fecundos colaboradores y el país una de sus más salientes figuras, que en la parte principal de su organización, la financiera, fué un verdadero y laborioso tributario de la riqueza nacional.

La educación primaria en Mendoza, la subvención escolar y las famosas letras de tesorería

El director general de escuelas de la provincia de Mendoza ha promovido una cuestión al reclamar el pago de subvenciones nacionales.

La ley No. 2737, que rige la distribución de las subvenciones nacionales para el fomento de la instrucción primaria en las provincias, determina, en su artículo 3, las condiciones a que deben las provincias sujetarse para tener derecho a gozar de sus beneficios. Estas condiciones consisten en dictar el presupuesto escolar que indica el inciso primero y destinar a ese presupuesto una cantidad no menor del 10 o|o de las entradas o rentas generales de la administración pública provincial, así como suministrar en las planillas especiales respectivas los datos que se enumeran en el inciso tercero, levantar los censos escolares que establece el inciso cuarto y crear y establecer el consejo escolar o el superintendente que menciona el inciso quinto y la inspección escolar que señala el inciso sexto, etc., etc., etc.

El gobierno de la provincia de Mendoza sostiene haber satisfecho todas las prescripciones enumeradas en la ley 2737, agregando el señor director general de escuelas de la misma provincia que "el porcentaje de las rentas generales que se destina a la instrucción primaria es del 20 o|o, lo que quiere decir que es el doble del mínimo establecido por la ley".

Dictamina el Procurador General—

Pedido informe por el ministerio de Instrucción Pública al Procurador General de la Nación, doctor Rodríguez Larreta, se expidió hoy, y dice:

"Sin desconocer la exactitud de aquellas afirmaciones del gobierno de la provincia de Mendoza, el Consejo Nacional de Educación ha resuelto, sin embargo, suspender el pago de la subvención correspondiente al año ppdo., en tanto el gobierno provincial de Mendoza, que abona los sueldos del personal de sus escuelas con bonos o letras de tesorería, no compense el quebranto que pueden esos bonos o letras de tesorería provinciales sufrir con relación a la moneda nacional".

Como se ve, el Consejo Nacional de Educación no objeta la legalidad del pago de bonos o letras de tesorería provinciales ni aduce que por no satisfacerse el importe de lo ssueldos del personal de escuelas de la provincia de Mendoza en moneda nacional no se deba considerarlos efectivamente pagados. Observa únicamente la forma del pago desde el punto de vista de la disminución que en el importe de los sueldos represente el quebranto que pueden sufrir los bonos o letras de tesorería provinciales.

Sin embargo, debe abonarse la subvención—

A pesar de esa irregularidad, cree el Procurador General que con quebranto y todo de las famosas letras la provincia de Mendoza invierte en instrucción pública el 10 o|o exigido por la ley y por lo tanto que está dentro de ella para pedir las subvenciones, pues aun cuando reconoce "la verdadera injusticia" de pagar sueldos en letras depreciadas, la suspensión de las subvenciones agravaría enormemente el mal.

Pero sostiene que ese mal debe combatirse mediante los resortes propios del régimen de gobierno interno de esa provincia, ya que el federal no podría ejercitar una acción directa sin invadir el campo de la autonomía provincial.

En la sesión de hoy la Cámara de Diputados aprobó el proyecto de patentes

HOMENAJE A LOS DOCTORES LOBOS Y GARCIA. — INCIDENCIAS QUE OCASIONA UNA PROPOSICION DEL SEÑOR ROMERO DAY. — ASISTE EL MINISTRO DE HACIENDA

A las 16 se abrió la sesión con 87 diputados presentes. En seguida de aprobarse el acta de la sesión anterior, dice el

Sr. Sánchez Sorondo. — Pido la palabra.

Sr. Presidente. — La tendrá después de que se dé cuenta de los asuntos entrados.

Sr. Sánchez Sorondo. — Se trata de un homenaje...

Homenajes—

Sr. Presidente. — Tiene la palabra.

Sr. Sánchez Sorondo. — Acaba de fallecer el doctor Eleodoro Lobos. Su vasta actuación pública, en la cátedra y en toda la vida nacional, ha dejado huellas indelebles de acción cívica.

Pido al señor presidente quiera poner en consideración el homenaje que propongo.

—La Cámara se pone de pie.

Sr. Ferreyra. Pido la palabra.

Ha muerto el doctor Juan Agustín García. Fué una figura destacada en toda la Repúblico, pero más que todo un mestro de la juventud; maestro en la virtud y en la cátedra. Vida virtuosa y ejemplar ha dejado en los anales históricos del país, retraído de las luchas políticas, se encerró en su gabinete para producir sabias lecciones.

Alumno del gran maestro, me hago un honor en pedir a la Cámara un homenaje a su memoria.

—La Cámara se poned pie.

Licencias—

Se acordó licencia en seguida a los señores: doctor José Luis Aráoz, Danel Fernández, Juan J. Frugoni, quien adjunta un certificado médico; doctor González Iramain, Alberto J. Paz, Otto Gschwind, y Teófilo Gatica.

Al votarse esta última licencia dice el

Sr. Rodeyro. — El señor diputado Gatica está presente en la sesión.

Sr. Gatica. — Es para utilizarla desde mañana, que me ausentaré de esta capital.

Se vota y se aprueba.

Ley de patentes—

En seguida se reanuda la discusión del proyecto de ley sobre patentes.

Se vota la patente de los despachos de bebidas, que dice:

Despachos de vinos y cervezas, o de una de estas dos clases de bebidas, en copas u otras formas, para ser consumidas en el mismo establecimiento, con o sin otro consumo, pesos 300 a 2.000.

Sr. Bunge. — Deseo hacer una observación al inciso 36, que rebaja este año de 600 pesos a 500, como si de esa manera la comisión quisiera combatir el alcoholismo. No sólo no les aumenta la patente a los despachos de bebida, sino que les rebaja cien pesos. Yo voy a proponer que se aumente a más de 600 pesos el mínimo.

Sr. Sánchez Elía. — La comisión no acepta.

Sr. Justo. — Pero aceptaría que se restablezca la patente que rige...

Sr. Sánchez Elía. — La comisión no puede pronunciarse, pero yo, personalmente, acepto.

Sr. Bunge. — ¿Y los demás miembros?

Sr. González. — Yo acepto.

Sr. Alvarado. — También acepto.

Sr. Sánchez Elía. — La comisión acepta.

Se vota y queda sancionado así:

Despachos de vinos, cervezas y bebidas alcohólicas destiladas o exclusivamente de bebidas alcohólicas destiladas en copas u otra forma, para ser consumidas en el establecimiento con o sin otro consumo, en o fuera de las comidas, pesos 600 a 5.000.

Quedan comprendidos en este este inciso y en el anterior, las fondas, restaurants, hoteles y cualquier otro establecimiento que sirva dichas bebidas, aun cuando esté en el interior de clubs, teatros, baños, jardines, etc. En los clubs y casas de baño se abonará un 50 o|o de dichas cuotas.

Ocupa su banca el ministro de Hacienda.

En seguida se votan las siguientes patentes, después de algunas observaciones del doctor Bunge, sobre patente de los seguros:

Casas amuebladas y de hospedaje o pensión, pesos 50 a 1.000. Casas de baños hidroterápicos y medicinales, pesos 200 a 500. Sanatorios o casas de sanidad, pesos 1.000 a 5.000. Caballerizas y depósitos de carruajes, pesos 50 a 1.000. Cocherías de alquiler con servicios de pompas fúnebres, pesos 200 a 5.000. Cocherías de alquiler, pesos 200 a 1.000. Consignatarios de lana, cueros, cerdas y ganado, pesos 200 a 5.000. Consignatarios de buques o agentes marítimos, pesos 100 a 2.000. Corredores o comisionistas en general, pesos 100 a 1.000. Corredores de bolsa, pesos 200. Corredores de seguros, pesos 150 a 1.000, si se trata de corredores que sean a la vez empleados de la compañía. Coheterías, pesos 100 a 500. Casas de confecciones, pesos 50 a 2.000. Camiserías y lencerías, pesos 50 a 2.000. Canaletas y alambres carriles, pesos 100 a 500. Compañías de seguros o reaseguros cuya dirección y capital estén radicados en el país y que operen en un solo riesgo, pesos 3.000 a 6.000. Compañías de seguros y reaseguros, cuyos capitales no estén radicados en el país y que operen en un solo riesgo, pesos 6.000 a 15.000. Esas mismas compañías, tanto extranjeras como nacionales, abonarán un 50 o|o de recargo en el impuesto, por cada nuevo riesgo en que operen. Depósitos particulares de aduana, pesos 500 a 10.000. Despachantes de aduana, pesos 200 a 1.000. Despachantes de aduana en las provincias, pesos 50 a 100. Depósitos de materia es inflamables, pesos 1.000 a 3.000. Depósitos con ventas de artículos en general, con excepción de los que no estén gravados en esta ley, pesos 50 a 5.000. Depósitos de carros para el tráfico, pesos 50. Destilerías y refinerías de alcoholes, pesos 2.000 a 15.000. Droguerías y venta en general de productos químicos y minerales, pesos 150 a 3.000. Empresas o empresarios teatrales, pesos 100 a 1.000. Empresas de ornato, pesos 50 a 1.000. Empresas de gas, pesos 10.000 a 20.000. Empresas de luz eléctrica y fuerza motriz en la capital, pesos 15.000 a 50.000. Exportadores, pesos 300 a 15.000.

Patente de los teléfonos—

Los diputados Doval y Bunge propusieron aumento a 100.000 pesos la patente de las compañías telefónicas, diciendo que en estos últimos tiempos han recargado las tarifas sin mejorar el servicio.

Sr. Sánchez Elía. — La comisión no acepta porque se trata solamente de dos empresas.

Se votan luego las siguientes patentes:

Empresas telefónicas en la capital, pesos 1.000 a 30.000.

Empresas telefónicas en los territorios, pesos 100 a 1.000.

Empresas telegráficas, pesos 1.000.

Escritorios de saladeristats, pesos 500.

Embarcaderos de hacienda en la capital, pesos 500.

Empresarios de obras, pesos 50 a 2.000.

Empresas de transportes de todas clases, pesos 50 a 1.000.

Empresas de estibadores, pesos 100.

Farmacias, pesos 50 a 3.000.

Fotografías, pesos 5 a 1.000.

Fábricas o manufacturas en general, con motores mecánicos, pesos 50 a 10.000.

Fábricas, talleres o manufacturas en general, sin motores mecánicos, pesos 30 a 3.000.

Fábricas de tabacos, cigarros y cigarrillos, con motor mecánico, pesos 500 a 60.000.

Fábrica de tabacos, cigarros y cigarrillos, sin motor mecánico, pesos 100 a 5.000.

Fábrica de bebidas alcohólicas—

Al votarse la patente de bebidas alcohólicas y vinos artificiales, 5.000 a 30.000 pesos, el

Sr. Bunge. — Propongo que la patente mínima sea de 10.000 pesos.

Sr. Vergara. — Veinte es más que diez, señor diputado. (Risas).

Sr. Bunge. — Es cierto. Propongo veinte mil pesos como patente mínima. (Risas).

Sr. Presidente. — Se va a votar el despacho de la comisión. Rechazado por 52 votos.

Sr. Bunge. — Propongo de veinte mil el mínimo. (Rechazado).

Sr. Bunge. — Entonces propongo diez mil.

Sr. Spinetto. — Que la patente sea de 20.000 a 40.000 pesos en vez de 5 a 30.000 com ose proponía.

Se vota y es aprobado.

—En seguida se aprobó la patente para las fábricas de cervezas, de 2.000 a 30.000 pesos.

Fábricas de vino en la capital—

El diputado mendocino, señor Romero Doy, propone un inciso en que gravaba con 30.000 pesos de patente a las fábricas de vino en esta capital.

Se hizo una breve discusión y al votarse la proposición hubo negativa general.

Sr. Romero Day. — Ha sido una votación irregular.

Sr. Presidente. — ¡La presidencia no acepta el cargo!

Sr. Romero Day. — Voy a explicar el concepto. Yo digo irregular porque antes de hacer esta proposición había consultado a algunos miembros de la comisión, que ahora se pronuncia en contra. Por eso he dicho irregular. La comisión, pues, no se ha pronunciado.

Sr. Vergara. — Pero la Cámara lo ha votado en contra.

Sr. Sánchez Elía. Pido la palabra. La comisión no acepta porque...

Sr. Vergara. — Ya está votado.

Sr. Romero Day. — Que se rectifique.

—Se rectifica, obteniendo dos votos la proposición del señor Romero Day.

—A continuación se aprueben las patentes:

Fondas, pesos 50 a 100. Exposiciones mercantiles, permanentes o transitorias, pesos 50 a 500. Ferreterías, 50 a 3000. Fundiciones, 50 a 3000. Gabinetes ópticos, gabinetes de audiciones fotográficas, cinematógrafos, polioramas y panoramas, 100 a 1000. Cinematógrafos y teatros que funcionen en días hábiles antes de las 16 horas, 500 a 5000. Depósitos y alquiler de automóviles, 100 a 3000. Guantería de guantes de piel, 100 a 500. Hoteles, 150 a 5000. Importadores de vinos y cervezas, 2000 a 20.000. Importadores de vinos, cervezas y bebidas alcohólicas destiladas o sólo de esta última, de 3000 a 30.000.

Importadores de tabacos, cigarros y cigarrillos, pesos 1.000 a 10.000. Importadores de mercaderías generales, pesos 200 a 20.000. Importadores y exportadores a la vez, 500 a 30.000. Importadores de alhajas, pesos 1.000 a 20.000. Imprentas, pesos 50 a 500. Instrumentos de cirugía y ortopedía, pesos 200 a 3.000. Joyerías, pesos 200 a 20.000. Joyeros ambulantes, pesos 100. Jugueterías, pesos 50 a 1.000. Librerías y material de enseñanza, pesos 50 a 10.000. Litografías y demás artes gráficas, pesos 50 a 1.000. Lavaderos de ropas, pesos 100 a 200. Laboratorios químicos de análisis, pesos 50 a 1.000. Mueblerías, pesos 50 a 4.000. Modas, pesos 50 a 5000. Mercaderías y tiendas de tejidos, pesos 50 a 2.000. Marmolerías, pesos 50 a 3.000. Instrumentos y artículos de óptica, pesos 100 a 1.000. Papelerías y cartonerías, pesos 50 a 100. Perfumerías y fábricas de perfumes, pesos 100 a 5.000.

Peleterías y artículos de viaje, pesos 100 a 5.000. Posadas, pesos 100 a 500. Pinturerías, pesos 50 a 1.500. Restaurantes, pesos 50 a 2.000. Representantes de casas extranjeras con o sin negocio abierto al público, o corredores, o comisionistas del exterior, pesos 500 a 20.000. Registro y ropería, pesos 100 a 5.000. Sanatorios veterinarios, pesos 100 a 300. Santerías, cererías y ventas de artículos para el culto, pesos 100 a 500. Sastrerías, pesos 50 a 2.000. Sombrererías, pesos 50 a 2.000. Sociedades anónimas con domicilio legal en jurisdicción nacional, pesos 500 a 700. Subarrendadores de campos de cultivo o de pastoreo, pesos 2.000 a 5.000. Subarrendadores que sean al mismo tiempo acopiadores de productos del país o comerciantes, pesos 3.000 a 10.000. Subarrendadores que sean a la vez acopiadores o comerciantes, 8.000 a 15.000 pesos. Sucursales de Bancos, pesos 1.000. Sucursales de compañías de seguros, pesos 250.

Sucursales de empresas telefónicas, pesos 50; sucursales de empresas de transportes, 50; id de empresas de vapores y buques a vela, 50; tintorerías, 50 a 2000; tapicerías, 50 a 2000; talabarterías, 50 a 3000; tiros al blanco o de cuchillo, pesos 200; talleres de gas, luz o fuerza eléctrica y aguas corrientes, de 50 a 2000; talleres de joyería, platería y orfebrería, 50 a 200; venta de automóviles o accesorios y alquiler y venta de películas cinematográficas, 500 a 10.000; vendedores ambulantes de vinos y cervezas, 200 a 400; vendedores ambulantes de otras mercaderías cuyo expendio en locales fijos esté sujeto a patente, 50; venta de tabacos, cigarros y cigarrillos como anexo o no de otro ramo de comercio, 50 a 2000; vendedores ambulantes de tabacos, cigarros y cigarrillos, 50; venta de madera, fierros y demás materiales de construcción, 50 a 3000; venta de máquinas, 50 a 2000; zapaterías, 50 a 2000.

El boxeo libre será un hecho

Mensaje enviado por el Departamento Ejecutivo al Concejo Deliberante propiciando el boxeo libre

El D. E. ha enviado en el día de hoy el mensaje que transcribimos a continuación, por el cual propicia la implantación del boxeo libre en la capital.

Dice en el mismo:

Honorable Concejo:

El deporte del box, ha adquirido en los últimos tiempos, como es público y notario, enorme desarrollo.

Ejercicio físico completo por exceiencia, pues obliga no sólo al trabajo puramente muscular sino también al intelectual por la propia naturaleza de su juego, es, a no dudarlo, uno de los más completos, siendo ese seguramente el motivo por el cual se permite y fomenta en los países de más elevada cultura.

Sus reglas elementales, al prohibir determinados golpes y el ataque al caído ó al que se encuentra aun accidentalmente en inferioridad de condiciones, desarrollan e inculcan sentimientos de respeto y caballerosidad, que hacen del hombre un ser útil a la sociedad en que vive. Obra así sobre el físico y la moral del individuo, siempre en el sentido de mejorarlo, y al evitar el uso de otros medios de ataque y defensa es indudable que tiene que ejercer una benéfica acción tendiente a aminorar la delincuencia.

Como en todo deporte, es natural y tal vez hasta necesario, que exista el profesionalismo, y siendo una opinión casi unánime que el mal está en que el ejercicio se practique, no por el deporte mismo y los beneficios que él importa, sino con finalidades de lucro o comercio, cree el D. E. que con una reglamentación que aleje este peligro, él puede permitirse.

Dentro de este orden de ideas y oyendo complacido el pedido constante y reiterado de la juventud de Buenos Aires, me es grato someter a consideración de V. H. el proyecto de ordenanza adjunto, preparado por la Dirección de Plazas de Ejercicios Físicos a base de las reglamentaciones más modernas que existen al respecto, y con el que está de acuerdo el D. E.

Se atiende en él más que todo, a cuidar que el deporte se practique dentro de lo posible, por el deporte mismo, ya que cuando su finalidad sea comercial, se garantice en todas formas la seriedad del espectáculo público y se reduzcan sus beneficios a términos razonables y equitativos.

En esa forma, no duda este D. E. que contará con la aprobación de ese Honorable Concejo.

Función popularísima en el Colón

La boletería del coliseo municipal, empezará mañana a las 10 la venta de localidades para la función popularísima a realizarse el próximo miércoles 27. En dicha función se representará la obra "Lucía".

La reforma de los estatutos de la Facultad de Derecho y el doctor Palacios

Con fecha 21 de junio, el doctor Palacios, contestó así:

"Señor Interventor de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales.

Tengo el agrado de acusar recibo de su nota del 14 de junio corriente, pidiéndome conteste la consulta hecha por el Consejo Superior, a los profesores de esa Facultad, respecto del proyecto de reforma de los estatutos.

En respuesta al requerimiento, expreso a usted que considero reaccionaria y perturbadora cualquier tentativa de reforma a los estatutos que pretenda realizarse en estos momentos.

Saludo al señor interventor con mi consideración más distinguida.

(Firmado): **Alfredo L. Palacios**"

VIAJE DEL Dr. CARLOS F. MELO

En los primeros días del mes entrante, emprenderá viaje a La Rioja el doctor Carlos F. Melo. Según nuestros informes, el viaje del prestigioso político, responde al propósito de dirigir el radicalismo principista en la próxima lucha electoral que tendrá lugar en esa provincia. A estar a esos mismos informes lo acompañará el senador electo por San Juan doctor Aldo Cantoni.

Municipales

Reunión de la junta de abastecimiento

En su local social, Av. de Mayo 1027, se reunirá mañana a las 11 la junta de abastecimiento, presidida por el secretario de Hacienda, doctor Ravignani, para estudiar las diversas propuestas presentadas por los productores de diferentes zonas del país.

UN DIA DE PASEO POR LOS DOMINIOS DE LA POLICIA MARITIMA

PASO REDOBLADO, BOX Y FOOTBALL. — ESCASES DE PERSONAL QUE IMPONE UN AUMENTO INMEDIATO. — RECUERDOS DEL TIEMPO VIEJO. — UN MARINERO VETERANO, EN LAS LIDES DEL AGUA Y DEL AMOR...

—Qué mañana fría!!...—nos dice el fotógrafo cuando ponemos nuestros cuerpos a merced de la brisa helada que corre por la calle...

—El deber y su cumplimiento, no admiten atenuantes, — respondemos, — debemos primero obtener la nota de hoy y después... ya tendremos tiempo de arrimarnos al calorífero...

El fotógrafo suspira, pensando posiblemente en los 23 años que ha pasado "borroneando" placas...



Preparados para satisfacer las necesidades del estómago. — Paso redoblado!!...march. — Jefes y oficiales del destacamento Norte de la Prefectura del Río de la Plata. — Preparando el rancho.. — El "Don Juan" de la Prefectura, leyendo una carta de amor. — Mire que la navaja parece un serrucho!!...

—Si no hay más remedio!!...

Y en nuestro coche cruzamos esas calles de Dios... o del Intendente Noel, como alma que lleva el diablo en procura de la dársena Norte.

Por fin llegamos.

No hay un mortal dentro del desembarcadero.

Tampoco hay en él ningún buque atracado.

—¿Y el "Highland Pride?

—Averigüemos...

—Recién llegará mañana — nos dice un oficial de la Prefectura...

—¿Qué hacemos, entonces?...

Pensamos.

Un frío terrible nos llega ya a los huesos...

—Haremos una recorrida...

Y seguimos nuestra excursión en busca de algo que merezca la atención de una De pronto sentimos un redoble de tamnota.

Marchamos por Cangallo y hemos pasado el puente en dirección a la ribera.

—Son los marineros de la Prefectura que hacen ejercicios...

—Pues abajo... Alto, chauffeur!!!...

Vida de cuartel—

Cuando descendemos preguntamos por el jefe del destacamento norte de la policía marítima.

—El señor Velázquez está en su despacho, pueden pasar...

Don Héctor B. Velázquez, viejo amigo, nos recibe afectuosamente...

—Queremos hacer una nota de su destacamento.

—Pero...

—No hay pero que valga, jefe, vaya enfocando, amigo Chasirete.

En el patio el contramaestre José Sabar, da instrucción a la tropa.

—Alto!!... paso redoblado, conversión a la izquierda!!..., mar!!...

Y los marineros, como autómatas, obedecen y marcan el paso que es un gusto...

Qué tropas del ejército ni qué ocho cuartos!!..., eso sí que es marchar.

El tambor redobla y los hombres autómatas hacen sus evoluciones como muñecos de cuerda...

Cuando termina el ejercicio felicitamos al instructor.

—Es que los muchachos son inteligentes y de buena voluntad, nos responde...

—Y estos ejercicios se hacen diariamente?...

—Sí, señor; pero por partes y especialmente con los marineros nuevos, y que recién entran a la institución...

—Los resultados buenos?...

—Usted ha podido apreciarlos, francamente no hay de qué quejarse...

Algo sobre los marineros—

El destacamento norte de la Prefectura tiene alrededor de 90 marineros.

El, sin duda alguna, puede ser tomado como ejemplo y sus características son las de las demás secciones, salvo pequeños detalles.

—Cuánto gana usted, amigo?

—Ochenta y ocho pesos, señor... — nos responde un marinero.

—Tiene familia?...

—No, pero tengo novia y espero casarme...

—Y con ese sueldo?...

—No, es imposible; con este sueldo uno está condenado a la soltería eterna!... hay que buscarse otro trabajito por ahí!..

Los marineros de la Prefectura se dividen en dos categorías principales.

Unos son conscriptos y los otros enganchados.

Los enganchados firman contrata por seis meses, que deben cumplir infaliblemente...

El amigo Velázquez se aproxima.

—Y qué tal viven estos muchachos por aquí?...

—Ya lo ve, trabajan algunas veces bastante, pero en cambio son bien tratados, comen bien y duermen mejor...

Si fuera a ver la cocina, casualmente se está preparando el rancho...

Y allá vamos.

La cocina es amplia, ventilada y limpia, el cocinero y ayudantes visten de blanco y cantan, mientras dan vuelta a la comida con grandes cucharones...

—¿El menú de hoy?

—Para los marineros, sopa, puchero y polenta; si quiere ver la comida...

Así lo hacemos.

La sopa es formidable, gorda, limpia y con abundancia de fideos y verdura.

La carne es de primer orden y además flotan centenares de papas, repollos, etc.

En otra gran olla se cocina la polenta.

—Este es el tuco—nos dice el cocinero... ¡ ¡

El "tuco" da a entender que está bien preparado; la vista no puede ser mejor.

Es una comida completa.

—Debo decirle—nos dice el jefe de la cocina—que aquí nadie se queda con apetito; el que quiere, repite sin ningún inconveniente.

Esto lo comprobamos más tarde con algunos interrogatorios en privado.

Los marineros están contentos y francamente satisfechos:

88 pesos, casa, comida, desayuno, ropa interior gruesa, de lana y ropa exterior buena y vistosa, ese el el resumen...

Policía marítima. — En realidad, los servicios de la prefectura son los de la policía de la capital, razón también por la cual se le denomina policía marítima.

Pero hay una diferencia.

Los servicios de la policía marítima, además de ser en recorridas y vigilancias, como los de la de tierra, tienen un recargo enorme.

Sin embargo, por una de esas injusticia que deben tener en cuenta las autoridades superiores, los sueldos de la policía marítima son un 50 por ciento menores que los de la policía de la capital.

¿Cómo es posible que ocurra esto en una repartición de tanta importancia?

¿No son tan hombres como los otros, no tienen las mismas obligaciones y los mismos compromisos?

Insistimos, pues, ante el señor ministro de Marina y prefecto general de puertos para que estudie con alto criterio esta manifestación resuelvan lo que debe hacerse, con equidad y justicia.

Don Juan Tenorio—

También la policía marítima tiene su Don Juan!

El está personificado en la persona del marinero Ramón Barón, correntino, natural de Curuzú-Cuatiá y que tiene nada menos que 20 años de servicios.

Cuando nos lo muestran está de pie en medio del cuartel y lee una carta.

—¿De la novia? — le preguntamos.

—Sí, niño, — nos responde.

—¿Cuántas novias tiene?

—Unas poquitas no más... Ahora tengo seis o siete.

—¿Y cómo se las arregla con todas?

—¡Como Dios quiere!...

—¿Y su esposa?

—Ya se murió hace quince años.

—¿Tiene hijos?

—Sí, niño...

—¿Muchos?

—Veya, yo no llevo la cuenta; hace 8 años sé que habían unos 25 nomás.

Y el Don Juan continúa radiante, mirando como si leyera, las cartas de la amada...

Y vaya con sus encantos varoniles.

Pertenece a la raza aquella que no envejece nunca, pues con sus 48 años que cuenta en la actualidad, parece que sólo tuviera las 25 primeras primaveras.

De sus rasgos puede darse una clara idea el lector por la fotografía que publicamos.

Sin embargo, el "caburé" es terrible y sus anales amorosos interminables.

Así es la vida; unos nacen con estrella y otros estrellados...

Sin embargo éste pertenece a los primeros.

Cuando le toca la larga guardia de las 12 horas, el "suertudo" Barón se ve asediado por sus amores, que desfilando ante el Don Juan hacen oscilar sus encantos mientra él, haciéndose el importante se arregla el sable y el revólver "bulldog" que le cuelga de la cintura.

Automóviles y box—

También la policía marítima tiene sus automóviles camiones que sirven para el traslado de retenes a diversas partes del puerto.

Esta necesidad que era sentida de hace tiempo ha venido a llenar un requisito indispensable para la buena marcha de los servicios.

Además, la policía marítima también tiene sus boxeadores, poetas, etc.

Entre los primeros se encuentran José Sabar y Borja Soria, este último profesional y ambos de peso medio liviano.

Hoy presenciamos un "petit match" y era de balconear los golpes fuertes y bien dirigidos que ambos se cambiaban.

Borja Soria tomará dentro de breve a su cargo la enseñanza en la prefectura, lugar en el cual es sin duda más necesario que en cualquier otra repartición.

¡Hay cada marinero inglés y norteamericano!...

Disciplina amable—

El personal superior del destacamento Norte está formado por el jefe, señor Héctor B. Velázquez, segundo jefe, Carlos S. Romero, y los oficiales José S. Olivera, José M. Hamilton, Rodolfo Harz, Luis González, Rodolfo Cáceres, Francisco González y Martín H. Cuenca.

Pocas reparticiones de esta naturaleza habrá, en que el personal sea tan considerado como en el Destacamento Norte.

Allí se ha logrado la disciplina absoluta, el cumplimiento del deber y hasta el servicio extraordinario a voluntad propia, por la gentileza y consideración del superior para el inferior, pues se ha amalgamado la disciplina con la cortesía.

Barbería y rancho—

Son las 11 y se preparó el rancho.

Las largas mesas con manteles y servilletas, son ocupadas por los marineros.

En medio de alegría espontánea, se despacha el menú, por supuesto abundante y sabroso.

Mientras tanto, fuera, un hombre de grandes bigotes, parecidos a los cuernos de la luna, se ocupa en rasurar el rostro de un nuevo marinero.

Allí la afeitada es estilo "baratieri" y se efectúa a la luz del Astro Rey.

Apuntamos con la máquina y el hombre-bigote dispara.

Mas es reemplazado por un segundo que toma la navaja y reanuda el trabajo, con el fin, sin duda, de dar el primer paso hacia la inmortalidad...

Del tiempo viejo!..—

Cuando con la compañía del señor Velázquez salimos, le preguntamos si es verdad que el personal superior es reducido.

—No vendrían mal algunos hombres más, ustedes saben lo que es esto...

En efecto, no menos de 50 hombres deben agregarse a los que actualmente hay; de esa manera el servicio sería mejor y no se recargaría tan grandemente al personal.

Esto lo decimos, porque hemos recogido manifestaciones múltiples en ese sentido, durante nuestras jiras diarias por el puerto.

—¿Cuántos años lleva en la repartición?,.. preguntamos al jefe.

—Diez y ocho años, casi una vida.

—¿Siempre en esta sección?

—Sí, pero entonces no era como ahora; todo era barranca, o huecos en la tierra mal rellenada; miré... aquí al frente, (actual cancha de football), había una laguna y si se habrá tragado chiquilines que venían a bañarse o a pescar ranas...

—¿Qué tales los habitantes de ese tiempo?

—Atorrantes y ladrones que vivían en cuevas, y para sacarlos había que prender fuego, como se hace con las vizcachas...

—¿Y los nenes más conocidos?

—No recuerdo casi... Ah!, el Pisahuevos y el Cuadrado, ladrones de larga fama.

—¿Y maffias?

—La más importante, la de los "Napolitanos", perfectamente organizada.

Cuando eran descubiertos se tiraban al agua, nadaban como peces y quién los cazaba después?

La Intendencia Municipal debe intervenir en salvaguardia de la vida de los transeuntes

Un peligro constante representa una pared apuntalada

En una de las sesiones realizadas por el H. Concejo Deliberante, el doctor Virgilio Tedín Uriburu presentó un proyecto por el cual se facultaba a la Municipalidad de la capital para tomar las medidas que creyera necesarias ante el peligro que para la vida de los transeuntes representaba la pared existente en la intersección de las calles Corrientes y Paraná, la que desde hace varios años se encuentra apuntalada y que pesa sobre la vida de los que circulan por esas calles como la espada de Damocles.

Pero, a pesar del tiempo transcurrido, tal proyecto no ha pasado de ser tal y sigue encarpetado junto con los millares que tiene a despacho el nombrado cuerpo legislativo. Como es necesario prever ante el peligro y no esperar las desgracias para tomar las medidas necesarias, recordamos al D. E. el proyecto del concejal Tedín Uriburu y esperamos que sean tomadas las debidas precauciones en salvaguardia de los que diariamente circulan por dichas arterias.

Forma en que se halla apuntalada la pared de la casa que menciona esta crónica

Sobre el concepto de arbitraje

Conflicto de opiniones

En su debida oportunidad las empresas ferroviarias del país han hecho conocer su opinión acerca del arbitraje obligatorio a raíz de la solicitud de sus obreros de talleres, exigiendo seis días de vacaciones anuales y permisos con goce de sueldo en caso de enfermedad.

Esas opiniones sustentadas con verdadero acopio de documentación legal, plantean el problema en forma bien clara y terminante, y demuestran cómo el arbitraje en el criterio de los grandes estadistas del mundo, es un recurso conciliador tendiente a aunar voluntades e intereses, buscando las soluciones que mejor respondan a las aspiraciones e intereses en conflicto.

La conminación al arbitraje desvirtúa y degenera su carácter en todo cuanto significa interpretación de justicia — aducen las empresas apoyándose en la faz legal del recurso — y por su parte el gremio ferroviario se muestra accesible y partidario del arbitraje en aquellos casos que a propio juicio consideren oportuno ,abogando así por un curioso sistema de arbitraje condicional.

Recordemos a este respecto que los peones y obreros en general ferroviarios han logrado en estos últimos tiempos grandes mejoras, comparadas con las que disfrutan otros gremios. Tienen su jubilación, retiro y otras ventajas que hacen llevadera y desahogada su condición económica. A ellas desean ahora agregar los seis días anuales de vacaciones, con goce de sueldo. Fundan su solicitud en un "decreto" dado por el gobierno de Irigoyen, en plena época de política obrerista falsa y tendenciosa, hecha siempre en vísperas de elecciones y servida obsecuentemente por un elenco ministerial que carecía del más elemental concepto constitucional de gobierno.

Así únicamente puede concebirse un "decreto" ordenando a entidades ferroviarias que se mueven con capitales propios dar tales y cuales días de "vacaciones" a sus obreros, sin consultar los intereses que se hallan en juego ni la calidad y condiciones de los servicios que prestan.

Ese "decreto" de auténtica filiación "irigoyenista" es el causante del conflicto que pudiera suscitarse ahora entre empresas y obreros, lo que no es de extrañar ya que fué característica del histórico gobierno de la "reparación" decretar cuando había que legislar y legislar cuando era necesario decretar.

Entonces la mano presidencial señalaba el camino del exceso y estimulaba la arbitrariedad, aparentando interesarse por el obrero en detrimento del capital aunque al fin hiciera todo lo contrario.

Las empresas ferroviarias reputan atentatorio a su libertad de acción interior, el obligarlas a acordar las "vacaciones" que se piden; no hacen de ello cuestión económica sino cuestión de principios. Los obreros a jornal no son empleados sujetos a una remuneración mensual, a disposición de la empresa; éstos gozan ya de las "vacaciones" a las que tienen derecho por la naturaleza de sus funciones, mientras aquéllos, que trabajan o no, según sus necesidades o su voluntad, no pueden aspirar a tal ventaja. Así las cosas se ha optado por el "arbitraje", no el legal, que es instituído por la voluntad espontánea de las partes, sino por el "obligatorio".

No se tienen noticias de ley alguna que instituya ese recurso y no creemos tampoco que un "decreto" pueda suplir la falta de esa ley.

Si mal no recordamos fué en el año 1900 que M. Millerand — entonces socialista de la izquierda—presentó a la cámara francesa un proyecto de ley reglamentando la forma del "arbitraje obligatorio". El proyecto fué rechazado por unanimidad. Se le vieron a tiempo los defectos y su inutilidad en la práctica.

Poco después, confirmando este concepto se le vió fracasar en Australia y Nueva Zeelandia, único país que lo adoptó con resultados perfectamente negativos. Entre nosotros — siempre daremos la nota discordante — hay tendencia a su adopción, no por ley sino simplemente por decreto.

Y lo malo será sentar un precedente que puede lógicamente ser utilizado por cualquier gremio; apelaría a él con razón de sobra y ya veríamos el semillero de discordias, represalias y extremos censurables que puede originar ni bien llegara a convertirse el "arbitraje" en un recurso de orden común. En el caso de los obreros ferroviarios y las empresas sólo corresponde una solución conforme a derecho y es la de declarar de una vez, con valentía y honradez, que el asunto debe terminar de acuerdo con lo dictaminado por el Procurador General del Tesoro, quien ha encarado la cuestión con excelente criterio y estricta justicia. Complicar las cosas apelando a nuevas dilaciones equivale a desafiar un peligro que puede ser funesto para todos.

Entente cordial

Los gobernadores Vera y Cáceres, dos señores gobernadores identificados con una misma tendencia política, han celebrado, en La Banda, una misteriosa entrevista con el propósito, según se dice, de constituir una "liga" de gobernadores, llamada a oponer un frente único al personalismo.

Tanto el mandatario de Tucumán como el de Santiago del Estero viven obsesionados por la garra del Poder Ejecutivo Federal. Temen al doctor Matienzo y tienen sobrados motivos de inquietud. Por eso conciertan una alianza.

En la historia constitucional del país se registran pactos de gobernadores y todos ellos han sido de funestas consecuencias para la paz interna.

Empero esta vez, la unión ofensiva y defensiva de estos mandatarios carece de significado. Es un episodio insustancial. Ni el uno ni el otro tienen la energía y el carácter suficiente de intentar una seria oposición al gobierno de Alvear y ni siquiera tratarán de atacar la perniciosa influencia moral que ejerce sobre sus actos de gobierno el primer presidente de los radicales.

La conferencia de La Banda es la conferencia de dos hombres intranquilos, que huyen de la soledad terrorífica. Ambos departieron de bueyes perdidos y ordenaron a sus voceros la misión de magnificar la reunión.

Estos mandatarios creen haber incubado una "liga" de gobernadores. Si persisten en sus propósitos de apartarse de la Constitución, conseguirán su objeto. La "liga" de gobernadores la "apoyará" el ministro del Interior con sus expresivos y contundentes medios de acción.

VARIAS

La C. D. de la Sociedad de Fomento "25 de Mayo" se reunirá el día 1.o de julio, a las 9.30, en su nuevo local de la calle Orán 1224, para considerar las solicitudes de mejoras que se elevarán a consideración del señor Intendente, como asimismo, para dar cuenta del resultado de la entrevista que con dicho funcionario celebró la comisión designada a ese efecto.

Se pide a los señores que quieran someter a consideración de la C. D. algún proyecto de mejoras para el vecindario, concurran a dicha sesión.

PERIODISMO

"Rosario Magazine". — En breve empezará a publicarse en Rosario, con el mismo título de estas líneas, una revista semanal ilustrada.

De cachet moderno, con material de lectura excelente y variado y amplia información gráfica, "Rosario Magazine" llenará una sentida necesidad en la segunda ciudad de la república.

Cada número contendrá, como decimos, lectura escogida y amena, colaboraciones de los mejores autores locales y las diversas secciones habituales (industrias, negocios, deportes, teatros, cine, urbanismo, etc.), en las que el lector encontrará juicios, artículos y noticias interesantes.

"Rosario Magazine" ha comprometido, además, la colaboración de reputados autores de esta capital.

La nueva publicación rosarina ha de ser recibida con indudable simpatía, que acrecerá a medida que el esfuerzo de sus iniciadores vaya afirmando la realidad de un propósito que no puede menos de atraer la atención y el apoyo de todos.

Es de desear, por el propio prestigio del Rosario, que "Rosario Magazine" logre una vida profícua y llena de triunfos.

NOTA GRAFICA DEL MATCH POR LA COPA REYNA



1. Los entusiastas componentes del equipo de la Asociación Argentina. — 2. Conjunto rosarino ganador del match. — 3. Capitanes y referee, aficionados, Bearzotti, Hayes y Magistretti. — 4. El guardavalla porteño se luce al detener un tiro de Francia

La crecida de los ríos Paraná y Uruguay pone en serio peligro a las poblaciones del Delta

En Posadas el río Paraná bajó cincuenta centímetros; subió en todo el curso del Paraná; el río Uruguay alcanzó en Alvear la altura máxima d e 13.50 metros. Las islas del Delta sarán cubiertas por las aguas

La crecida extraordinaria de los grandes ríos del litoral, iniciada hace varios días en la parte superior de aquéllos, constituye para las islas pobladas del Delta el peligro más grave que pueda imaginarse. No se discute ya que dichas islas serán cubiertas por las aguas del Paraná y del Uruguay, lo que, como puede suponerse, ha provocado una alarma terrible entre los pobladores.

la situación en que se encuentran las localidades ribereñas que han debido abandonar las costas para refugiarse muy adentro en tierra firme, para escapar a los peligros de la crecida.

Como informamos anteriormente, la violencia de la corriente ha arrastrado las viviendas de los pobladores de las riberas y en cuanto a los moradores de las islas, que han visto desaparecer sus ranchos y



Vista del Paraná que demuestra el ancho del río que llega en ciertas partes a 5 leguas

sus ganados, su situación no podrá ser más angustiosa.

Las informaciones que se tenían esta mañana a las 8 eran las siguientes: tes:

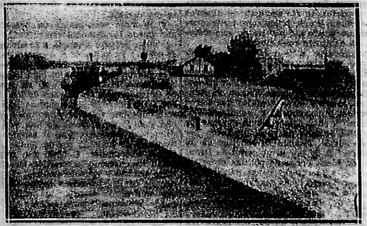
En Posadas, río Alto Paraná, las aguas bajaron ayer 50 centímetros, marcando la escala 4.55 metros. La altura en Ita Ibaté era de 6.40 y en Paso de la Patria 7.40, lo que demuestra que la crecida sigue su curso con toda violencia.

En el río Paraná, desde Corrientes a Empedrado, la crecida está en el momento en toda su plenitud, habiendo llegado en el primer puerto a 7.13, calculándose que subirá aún más de 50 centímetros. En el Paraná medio e inferior se nota ya la paulatina subida de las aguas, que han llegado en Paraná a 3.57.

En el río Uruguay la extraordinaria crecida ha marcado en Alvear la altura máxima conocida de 13.50 metros. Desde hoy debe empezar a bajar en dicho punto. En Concordia marcaba hoy la escala 13.08 y en Barra Concepción 11.48.

Con las alturas marcadas en los distintos puntos del río Uruguay puede suponerse

Las noticias de Concordia y Colón son verdaderamente alarmantes, pues, no se ha conocido hace muchos años tan extraordinaria crecida, caracterizada esta vez por la violencia de las aguas que han arrasado con todo cuanto han encontrado a su paso. Las provisiones de los isleños han resultado inútiles y las pérdidas han de ser incalculables. Los isleños dedicados a la explotación del carbón y de la leña han perdido por completo cuanto tenían.



Puerto de Gualeguaychú que se calcula que será cubierto por la crecida

La crecida viene aproximándose hacia el Sur y según los cálculos del ingeniero Repozini, a mediados del próximo mes estará en el Delta. El grado de población que tienen las islas del Delta y el valor de las plantaciones que en ellas existe corren el inminente peligro de esta extraordinaria crecida, sin que en ninguna forma sea posible evitarlo. La situación de los pobladores del Delta se pone sumamente grave, sin poder preverse el perjuicio enorme que se producirá.

58

Ayer, San Juan Bautista, el Dr. Juan B. Justo — Juan Bautista — cumplió cincuenta y ocho años de edad. Somos optimistas, Benigno Ocampo...

—¡Saluz, chicos de CRITICA, saluz!

—¡Hola, Iñigo Carreras! ¿Qué tal?

—Que ayer, hubo revuelo jubiloso en las filas de nuestro partido. El leader festejó su entrada en los 58, con una lucidez de espíritu y una saluz azmirable. ¡Qué tío más guapo!

—¿Se adhirió usted a los festejos?

—Vamos, que me azherí en persona y en especie, pues yo, fuí uno de tantos que osequiaron al viejecillo Justo.

—¿Qué regalo?

—Una colcha zamorana, de calidaz insuperable. Desde luego, que el tío leader quedó encantado con mi obsequiosidaz. ¿Quiere ustez tomar nota de los compañeros que enviaron regalos?

—Rompa el fuego.

—El tío indígena Mario Bravo, un cacharro calchaquí, de notoria antigüedaz; Augusto Bunge, 45 kilos de estadísticas de Borneo; Repetto Nicola, una mecedera; Antonio Z[illegible]gnini, 15 cápsulas con azafán; Manolo T. López, un lote de catálogos de las cooperativas de consumo de Escocia; diputado Antonio de Tomaso, anteojos prismáticos; diputado Sordelli Muzzio, la trompeta de Jericó en miniatura; Domingo de Armas, un arcabuz del siglo XIII; Dickman, el bonito, un cajón de [illegible]; Dickman, el odontólogo, un pomo de pasta dentífrica ; diputado González Iramain, cinco tarros con dulce [illegible] de "limón suti"; Fernando de Andréis, juego de tenedores de plata; Bautista Saint Jean, una docena de corbatas "made in England"; Roberto F. Giusti, un lote de libros de Bianchi; Alejandro Castiñeiras, un capote bolsheviki; Miguel Briuolo, una gruesa de fósforos; Ludovico Dollenz, una fainá; Angelito M. Giménez, un jamón crudo; ciudadano Di Tella, cuatro metros de casimir; Alfredo Caburé Spinetto, diez gallinas Plymouth Rock, de su establecimiento "El Camote", situado en Cardales, F. C. C. A.; y el pequeño Pepito Ronco Oliva, un chambergo tipo mitrista, de calidaz.

—¿El obsequiado retribuyó las atenciones?

—A mí, ¿sabe ustez?, me hizo beber agua mineral, y como yo soy húmedo por temperamento, dicha bebida me sentó como fuerte dosis de aceite de ricino. ¡recorcho!

—Todo un suplicio...

—Como que hubiera deseado chato con tapadera. Pero... ya saben ustedes que el tío don Juan Bautista Justo es más seco que cedro misionero estacionado desde 1919. Bueno, chicos de CRITICA; saluz y pesetas.

Y don Iñigo Carreras, viajante de comercio y candidato vitalicio a candidato a concejal de este bendito ayuntamiento, se marchó alegre y confiado.

Movimiento de resistencia contra el decreto del ministro Marcó

El gran mitin estudiantil del miércoles

Los estudiantes continúan el movimiento contra el decreto de promociones y exámenes del ministro Marcó, y a tal efecto efectuarán, el miércoles 27 del corriente, a las 14, en el local Rodríguez Peña 344, un mitin estudiantil de protesta contra el ministro de Instrucción Pública y para solicitar del Congreso de la Nación la pronta sanción de la ley orgánica de Instrucción Pública que está a consideración del mismo.

En dicho acto harán uso de la palabra el representante de la Federación Nacional de Estudiantes Secundarios, el delegado del Comité Pro Revisión del Decreto de Promociones y Exámenes y se ha pedido especialmente que ocupen la tribuna los diputados doctores Leopoldo Bard y Pedro R. Núñez, miembro de la Comisión de Instrucción Pública, este último, para que expliquen a los estudiantes la ley orgánica que está a consideración del Congreso.

Las instituciones estudiantiles organizadoras de este mitin, se reunen diariamente en su local, Entre Ríos 126, para atender todo lo relacionado con dicho mitin.

Un orador del Comité Pro Revisión del Decreto de Promociones y Exámenes, explicará a los estudiantes el estado del movimiento, la fecha en que se inaugurarán los cursos libres para los 1000 estudiantes libres expulsados de los colegios por el ministro, a raíz de la última huelga y a quienes el Dr. Marcó no quiso reincorporar, y el pedido de declaración de una nueva huelga de protesta a iniciarse el mes de julio.

Dados los móviles que persiguen las instituciones organizadoras, se cree que asistirán los estudiantes de todos los colegios nacionales de la capital.

Cine "Crítica"

Sarmiento 1546. — Empresa Butifarretti y Cía. Con "música", cuarenta profesores. Director de orquesta: Maidana. ¡Hoy, domingo!

La escuela de los encantos, por el Divino Rostro de Enrique Dickmann.

¡Oh!, dulce amor, por Alfredo Spinetto.

Alberto Salís

Esta tarde por el tren internacional se ausenta a San Juan el conocido periodista señor Alberto Salís, que perteneció hasta hace pocos días a la redacción de CRITICA.

Salís va a dirigir el diario oficial del gobierno sanjuanino, cuya aparición se anuncia para el próximo mes.

Hacemos los mejores augurios para nuestro ex compañero de tareas, descontando el éxito del diario que va a dirigir y cuyo primer número esperamos ver pronto en nuestra mesa de trabajo.

POR LA AUTONOMIA DE LA PAMPA

El Comité Metropolitano ha renovado sus autoridades

Se efectuó la anunciada asamblea general del Comité Metropolitano pro Autonomía de La Pampa, acto al que asistieron numerosas personas entre quienes se notaba la presencia de industriales, comerciantes e intelectuales prestigiosos de aquel territorio.

Abierto que fué el acto en elocuentes frases por el ciudadano Alberto J. Grassi se designó presidente de la asamblea al ciudadano Carmelo Guglietta actuando como secretario el ciudadano Donato Dávila.

Informó a continuación el ciudadano Grassi sobre los trabajos realizados por la Junta durante el anterior período y luego el ciudadano Luis Garoselli pidió que se diera un voto de aplauso a la Junta directiva por su actitud al declarar públicamente que la legislatura recientemente creada no satisface las necesidades y aspiraciones pampeanas por cuanto el pueblo desea la provincialización amplia.

Después se procedió a elegir la Junta directiva resultando triunfante, por gran mayoría de sufragios, la siguiente lista: Titulares: Alberto J. Grassi, Juan Carlos Neveu, Juan Luis Rogers, Carmelo Guglietta, Luis Garoselli, Agustín Lecubarri, Armando Aragón, Donato Dávila, Lorenzo Lucena, Juan F. Villella, Ismael Orizaola y David Tibaldi; suplentes: Salvador Montoya, Melitón Rojas, Pedro Martino, Raúl C. Varando, J. Grassi y A. Gaztambide Anaut.

Luego se levantó la sesión en medio de vítores a la provincialización de La Pampa y a sus paladines provincialistas.

La secretaría de la Junta continúa funcionando en la calle Venezuela 4024.

DEPARTAMENTO N. DEL TRABAJO

Movimiento obrero en las industrias desde el año 1918 a 1923

El censo del año 1914, arroja un total de 48.779 establecimientos industriales entre grandes y pequeños, pero en los cuales se valoriza materia prima nacional o extranjera.

Se descomponen en 14.713 industrias extractivas, en las que se trabaja materia prima exclusivamente nacional, con excepción de los aserraderos de maderas, descascadoras de arroz y cerveza, que en aquel entonces tenían que emplear materia prima extranjera. 14.784 industrias manufactureras; 18.738 industrias que por su reducida importancia no podían clasificarse como fabriles y 340 industrias llamadas de servicio público, por ser su producción ajena al tráfico de artículos de comercio.

Obreros ocupados en las distintas industrias

El censo del año 1985 da un total en la República de 174.782.

El censo del año 1914 da un total en la República de 410.101.

Las estadísticas del Departamento Nacional del Trabajo acusan las siguientes cifras para la capital federal:

Año 1918	335.319
„ 1919	358.840
„ 1920	359.242
„ 1921	360.225
„ 1922	357.338
„ 1923	372.333

Primer trimestre.

BIBLIOGRAFIA

Historia de la Sociedad de Beneficencia. — Hemos recibido el primer tomo de este interesante estudio histórico escrito por el señor Carlos Correa Luna, quien se ha acreditado merecidamente como escritor en materia de índole histórica por la publicación de numerosísimos trabajos de ese carácter, todos ellos realizados con el criterio de una sujeción estricta de la verdad documental, condición que caracteriza al buen historiador.

Esta es, también, la característica del tomo primero de la "Historia de la Sociedad de Beneficencia", que contiene una documentación copiosa que el señor Correa Luna ha estudiado con gran minuciosidad y ha ordenado con rigurosa lógica.

El tomo abarca el estudio de la época que diríamos más interesante de la historia de dicha institución, es decir, su período gestatorio, pues arranca de 1823, año en que la fundara Rivadavia y termina en 1852.

La obra ha sido correctamente impresa en los talleres gráficos del Asilo de Huérfanos y consta de diez y siete sólidos capítulos.

Sección Chupitegui

Bunge.— Yo soy "seco".

Bar.— Mi apellido es una ironía: soy devoto del agua.

Romero Colonia.— Un buen vaso de vino no hace daño. Y mi provincia produce el mejor vino de la Argentina.

Maidana.— ¡Viva Cafayate!

Ni Regalado Núñez.— El Cafayate no es malo, pero los vinos del Río Negro, me encantan.

Vargara.— ¡Oh, delicioso Borgoña nacional!

Maidana.— El orden de los factores no altera el producto.

Romero Colonia.— Calidad, no cantidad.

Maidana.— Cantidad, no calidad.

Bunge.— Usted le faltó el respeto al diputado Justo, días pasados, al aforarlo de inconciente. ¿En qué estado se encontraba usted al pronunciar esas palabras?

Maidana.— Groggy, che.

Tiro rápido, por Culaciatti.

Tripitas galante, por José Luis Cantilo.

La taberna de los apuros, por nuestro director de orquesta.

Ensueños de oro, por Atilio Larco.

El gran tongo, por Ricardo Castelar Tarnassi.

El desfiladero de los ilusos, por los senadores peludistas de la legislatura bonaerense.

Los amores de un gordo, por Celesia.

El ídolo del Norte, por Opaviano Vera.

Sala, comedor y cocina, por Fernando Tenedor de Andréis.

Se reparte a domicilio, por Albino Pugnalin.

Las delicias del hogar, por Salinas, jubilado.

Las cuatro edades, por Beniagno Ocampo, Faustino Lezica, Francisco Villamil y Agustín Montenegro.

Sepelio del doctor Juan Agustín García



El doctor Ricardo Rojas pronunciando su discurso

Como estaba anunciado efectuóse hoy la inhumación de los restos del doctor Juan Agustín García.

En dicho acto, en nombre de la Universidad de Bs. Aires y en el suyo propio, como rector de la Facultad de Filosofía y Letras, habló el doctor Ricardo Rojas, quien después de rememorar la fecunda labor del maestro eminente y del escritor profundo, tuvo un recuerdo generoso y conmovedor para el amigo.

Sucedióle en el uso de la palabra un delegado de la Facultad de Derecho, en nombre de la que — dijo — venía a dar respetuosamente ante la tumba del maestro eminente el último adiós con la sinceridad y el cariño a que el ilustre muerto hízose acreedor por los quilates de su talento y la liberalidad de su espíritu.

En nombre de "La Prensa", de la que fué asiduo colaborador el doctor García, habló un redactor, delegado de la misma, quien después de historiar su fecunda e inteligente labor de más de un lustro, agregó, al finalizar su discurso, que la muerte del doctor García significaba para su diario una pérdida irreparable.

La Junta de Historia y Numismática hízose representar por un delegado de la misma en dicho acto.

Actualidad rusa

La república democrática de Rusia ha entrado en un período de intensa reconstrucción general. Afianzado definitivamente el régimen soviético, la dictadura parece cada día más suave, habiendo desaparecido las medidas rigurosas que existían.

La vida en las ciudades en nada se ha cambiado a la del pasado régimen zarista y la población se muestra conforme con el soviet. Abundan los alimentos en todas partes y la cosecha enorme de trigo recogida en el año anterior asegura la tranquilidad general. Quienes están sumamente satisfechos con la actual situación son los antiguos mujiks. Se les ve alegres en los campos ocupados en las tareas agrícolas y no parecen en nada aquellos tristes campesinos de la época zarista que a costa de tanta humillación y miseria realizaban las mismas faenas.

Todas las manifestaciones de la vida cultural han recobrado su actividad. Los teatros de la capital y de las principales ciudades tienen siempre una concurrencia numerosa y los artistas nacionales son motivo de grandes muestras de simpatía por parte del pueblo. Las bibliotecas populares, olvidadas en la época imperial, son ahora lugares de reunión de los estudiosos que han formado en ellas importantes centros de cultura, donde se discuten libremente los asuntos que se refieren a la educación popular.

El pueblo tiene una confianza ilimitada en el gobierno, con la plena seguridad de que el soviet no va a comprometer la situación de bienestar que se siente. Otra de als manifestaciones de reconstrucción cultural se evidencia en la enorme cantidad de publicaciones de orden científico que han aparecido últimamente.

Sin preocupaciones de orden político e ideológico, las revistas desarrollan un amplio program de educación e informaciones públicas, en una forma que hubiese parecido imposible antes.

Otra de las notas interesantes de la actualidad rusa la constituye el ejército. Todos los jóvenes quieren ser soldados. Los colonos qeu antes eran reacios al servicio militar se presentan ahora voluntariamente. Parece que se sienten orgullosos de llevar el uniforme rojo.

De lo que pasa en el resto de Europa poco se interesan los habitantes de la moderna Rusia que viven entregados por completo al programa de la reconstrucción del país, los rusos tienen confianza en el porvenir y las medidas enérgicas que toma el societ en defensa de la seguridad de la nación tienen la conformidad general.

Todo esto nos decía ayer un caballero extranjero, llegado al país, y que últimamente realizó un viaje a Rusia en calidad de técnico de una importante fábrica alemana.

Como puede verse parece que la Rusia "temida", se va convirtiendo rápidamente en un país de progreso, donde al amparo de las libertades de su nueva constitución desenvuelven sus actividades pacíficamente sus doscientos millones de habitantes.

AJEDREZ

UNA PARTIDA JUGADA SIN VER

La hermosa partida que sigue fué jugada en una serie de partidas simultáneas sin ver el tablero por el maestro Aljechin que recientemente ha desafiado a Capablanca por el Campeonato del Mundo, mientras estaba herido en el hospital Cloister de Tarnapol (Austria 1917).

APERTURA DEFENSA FRANCESA

Blancas Aljechin	Negras Von Feldt
1 P 4 R	P 3 R
2 P 4 D	P 4 D
3 C 3 A D	C 3 A R
4 P x P	C x P

Preefrible es P x P, abriendo la diagonal A D.

5 C 4 R ....

Mejor que C 3 A, como jugó el mismo Aljichin contra Niemzowitsch en el Torneo Nacional Ruso de 1914.

.... P 4 A R

Este avance debilita el P R. La mejor jugada era probablemente 5.... C D 2 D.

6 C 5 C	A 2 R
7 C 5 C 3 A	P 3 A

Pérdida de tiempo. Mejor era 7... 0 — 0.

8 C 5 R	0 — 0
9 C 1 C 3 A	P 3 C D
10 A 3 D	A 2 C
11 0 — 0	T 1 R
12 P 4 A	C 3 A
13 A 4 A R	C D 2 D
14 D 3 R	P 4 A

Un error que facilita al blanco la terminación del juego, en estilo brillante. 14.. C 1 A debía ser jugado.

15 C 7 A ....

Una hermosa jugada que deja a las negras sin recurso.

.... R x C

No había deefnsa si 15..... D 1 A; 16 D x P, amenazando mate en tres jugadas, empezando con 17 C 6 T x, C 4 R; única; 18 D x C, R x C; 19 A xAP, D 1 D; 20 D 6 R x, R 1 A; 21 C 5 C, A 4 D; 22 P x A, D x P; 23 C x P x ganando la dama.

16 D x P x R 3 C

Si 16... R x D; 17 C 5 C x x y si 16.... R 1 A, C 5 C y gana.

Las blancas anunciaron mate en dos jugadas.

17 P 4CR A 5R

1B C 4 T x x

Deportes

HURLING

LOS PARTIDOS DE AYER

Porteño vence a San Pablo. Capilla logra imponerse

Enorme era la concurrencia que se dió cita ayer en el field que la Federación Argentina de Hurling posee en Carrasco 466, para presenciar los partidos designados por el fixture.

San Pablo contra Porteño—

Una sorpresa fué el resultado de este match. Para nosotros como para todos los demás aficionados el equipo de San Pablo debía imponerse porque a decir la verdad no creímos en una derrota como la que sufrió ayer frente a un team de menos condiciones como lo era Porteño.

Estos últimos jugaron con un entusiasmo único y merced a la destacada actuación de Callaghan y Lynn, pudieron imponerse logrando un merecido triunfo por cinco goals contra ninguno de San Pablo, tantos que fueron anotados por O. Callaghan 3, Lynn 1 y C. Dalton 1.

Muy correcto en sus fallos el juez señor Jack Dowling.

Capilla contra La Plata—

Este otro encuentro fué sumamente bravo por momentos. Como lo habíamos anticipado en una crónica aparecida en este diario, la lucha fué muy interesante en el transcurso del primer tiempo, quitándosele lucidez en el segundo por el completo dominio que ejerció Capilla.

Los platenses se emplearon a fondo y lograron conseguir anotarse 6 puntos marcados en un goal y tres puntos. Ellos estuvieron a cargo de Martín, Mc Donnell y Welsh. Por su parte los capilleros lograron conquistar en este tiempo 13 puntos adquiridos por medio de Ricardo Kelly, Shandley y Flemming.

Vueltos los jugadores al field después del descanso reglamentario pudo observarse un ataque de La Plata, organizado por Dibbs que gracias a la oportuna intervención de Coackley pudo ser rechazado aunque a duras penas. Momentos después los capilleros arremeten y por intermedio de Ricardo Kelly anotan otro punto. En menos de lo que canto un gallo, Shandley se acerca a la valla platense y con un fuerte tiro bajo y esquinado la introduce. Pocos minutos después el mismo jugador, que estuvo hecho un celoso en lo que respecta a "goals", bate nuevamente a los de La Plata con un tiro débil.

A esta altura del partido sufre un accidente el jugador Juan Downey el que tiene que ser retirado de la canchá y llevado a su domicilio. Instantes después Malloy se luce cortando un avance de Capilla cuando el tanto era inevitable. En reemplazo del jugador lesionado ocupa su puesto el señor Noonan. Ricardo Kelly, viéndose apremiado por la presencia de jugadores contrarios, shotea al arco e introduce la pelota.

Shandley anota otros dos tantos. Pocos minutos antes de finalizar Shandley vuelve a anotar otro goal, terminando así el encuentro con el triunfo de Capilla por 33 puntos contra seis que obtuvo La Plata, (resultado final anunciado por el señor Miguel Ballesty, que actuó de referee en forma muy correcta).

La defensa de La Plata actuó brillantemente y merecen especial distinción Shandley y Kelly, de Capilla y el habilísimo jugador Dibbs, de La Plata que fué sin duda uno de los mejores hombres del field.

RESEÑA DIARIA DE LAS FINANZAS, EL COMERCIO Y LA PRODUCCION

CAMBIOS INTERNACIONALES

Se inicia la semana con una valorización de las monedas extranjeras en relación con nuestro peso oro. Los cables llegados en la mañana señalaban tanto en la plaza de Nueva York como Londres una tendencia firme, exceptuando la moneda italiana que bajó en Estados Unidos.

La exportación no operó sino en forma extrictamente necesaria por lo que hubo demanda de libras que cerraron a 41 7/8 con compradores.

Un signo monetario que se afirmó fué el marco alemán que de 100.000 por peso oro a que se cotizaba el sábado subió a 87.000 que valía etsa tarde.

Cierra el mercado sin mayores alternativas.

EL MERCADO GANADERO

Esta mañana se presentó muy floja la plaza ganadera para las diversas tropas llegadas. La entrada, como siempre, numerosa, circunstancia que mientras subsista será una de las causantes de los bajos precios que rigen.

Por la clase especial de Chilled Beef sólo se obtuvo esta mañana el máximum de 0.17 pesos por libra, cuando en la anterior semana se llegó hasta 0.19.

El comentario en general fué desfavorable para la situación y perspectivas de esta semana.

MERCADO GANADERO

Vacunos (Liniers)—

Entraron: 5957; novillos 1912, vacas 2398, terneros 1647.

Frigoríficos (Chilled Beef): por libra, $ 0.14; por cabeza, de 91 a 120. Plaza floja.

Congelados: por libra, de $ 0.13 a $ 0.14; por cabeza, de 70 a 100.

Continente: por libra, de $ 0.12 a $ 0.13; por cabeza, de 67 a 85. Plaza floja.

Consumo: por libra, de $ 0.08 a $ 0.11; por cabeza, de 38 a 64.

Novillitos: por libra, de $ 0.12 a $ 0.14; por cabeza, de 20 a 60. Plaza encalmada.

Vacas—

Por libra, de $ 0.09 a $ 0.10; por cabeza, de 50 a 76. Plaza encalmada.

Gordas: por libra, de $ 0.08 a $ 0.09; por cabeza, de 40 a 53. Plaza encalmada.

Consumo: por libra, de $ 0.05 a $ 0.07; por cabeza, de 21 a 35. Plaza muy floja.

Vaquillonas: por libra, de $ 0.10 a $ 0.13; por cabeza, de 18 a 60. Plaza encalmada.

Terneros: por libra, de $ 0.11 a $ 0.13; por cabeza, de 8 a 40. Plaza floja.

Porcinos: entraron 827; engordados a maíz, de $ 0.43 a $ 0.44; gordos consumo, de 0. 38 a 0.42; medio gordos, de 0.33 a 0.36; invernados, de 0.25 a 0.30.

MERCADO DE TABLADA

Entradas: 10.515 lanares. Vendidos: 10.617. Precios del día:

Capones frigoríficos de $ 9 a 15.50; id consumo, de 16 a 20.

Ovejas: de 7.50 a 17; borregos, de 7 a 18.

BOLSA DE CEREALES

Precios por kilo:

Trigo, de $ 9 a 11.90; maíz amarillo, de 7.10 a 8.30; avena, de 8 a 8.40; cebada, de 6.50 a 7.80; centeno, de 7 a 7.30.

MERCADO DE PATATAS

Entraron, 9.050 bolsas; vendidos, 11.471; existencia, 48.385.

Cotizaciones:

Francesa, de $ 0.90 a 1.40; argentina, de 0.65 a 0.90; norteamericana, larga, de 1 a 1.30; id id redonda, de 0.60 a 0.80; Retiro Pacífico, Argentino, de 1.15 a 1.30.

CAMBIOS

Estados Unidos	124.10	123.90
Inglaterra	41 7/8	42.—
Francia	13.01	13.04
España	5.42	5.43
Italia	18.—	18.03
Holanda	2.05 1/2	2.06 1/2
Alemania	87.000.—	89.000.—
Suiza	4.49	4.50
Bélgica	15.39	15.25
Río de Janeiro	38$200	
Montevideo	5 o/o	

DE LA PLATA

LOS ASUNTOS DE LA DIRECCION DE RENTAS DE LA PROVINCIA

Defraudaciones por varios millones de pesos. Se ha dificultado oficialmente la tramitación de importantes denuncias

Frente a los atropellos inauditos de que viene siendo objeto CRITICA, frente a las convulsiones espasmódicas de las policías metropolitanas que nos vigilan para impedir la salida de nuestro diario; —¡ellas, que no supieron impedir jamás los crímenes horrorosos recientes perpetrados en la capital federal — frente a un ministro del Ejecutivo Nacional que, incapaz de comprometer la gratitud de su pueblo por un solo acto de talento o de acción proficua, lo escarnece y lo entrega al comentario del mundo civilizado como una turba de delincuentes vulgares, que en plena paz necesita de los sables policiales para vigilar la emisión de las ideas; frente a todo esto ignominioso y ridículo, CRITICA ha de persistir en su puesto de lucha y de combate por los derechos públicos conculcados, por las garantías escarnecidas, por el patrimonio fiscal dilapidado, por las leyes violadas y por las reivindicaciones del pueblo que es, ha sido y será siempre la fuente inagotable de todo progreso y toda belleza y toda civilización humana.

Y hemos de persistir, porque estamos convencidos de que defendemos los intereses permanentes de la sociedad, que, evidentemente, no son los intereses de ese escaso número de privilegiados que reclaman patíbulos y tranquilidad para asegurar y garantizar sus vidas de bienestar, de derroche, de esterilidad y de vicio.

Ayer, era la poderosa compañía West India Oil que en los estrados de la justicia caía condenada por el juez federal de La Plata, doctor Clodomiro Zavalía, por el delito de haber defraudado concientemente la renta nacional en varios millones de pesos; después, en la misma ciudad, la Legislatura clamando por investigaciones a cada rato para individualizar las defraudaciones cometidas contra el fisco de la provincia; hoy de nuevo los grandes magnates de la riqueza privada utilizando todos los recursos para eludir el pago honrado de las contribuciones fiscales sancionadas para todos los habitantes de la provincia; y defendidos en sus propósitos de engaño por los propios funcionarios designados por el Estado para vigilar y hacer ejecutar fielmente las prescripciones de la ley.

Pero apresurémonos a relatar hechos y nombres, dejando el comentario a los lectores.

Con fecha 1o. de junio de 1920, fueron denunciadas ante la Dirección de Rentas de la provincia, por el delito de defraudación a la renta fiscal, las siguientes compañías: La Martona, The River Plate, Dyré y Compañía Lda., Luis Magnasco y Cía., La Tandilera y La Scandia. De acuerdo con los fundamentos de la denuncia, prolijamente circunstanciada, estas compañías habían violado el cumplimiento del art. 7 de la Ley de Impuestos al Comercio e Industria, y mediante falsas declaraciones del capital en giro desde 1910 hasta la fecha, habían dejado de pagar varios millones de pesos, que les correspondía abonar al fisco de la provincia.

Como fundamento de esas denuncias, se acompañaban los balances impresos de dichas compañías, particularmente de La Martona, que durante el año 1919 aparecía financiando el ejercicio con pesos 1.808.048. 45 m|n. de utilidades.

Y con un criterio de sana moral se declaraba en la denuncia que si el porcentaje de utilidad era en este caso el que corresponde honestamente en un país como el nuestro donde muchas criaturas se alimentan miserablemente, el capital girado por esa lechería tenía que ser por fuerza de diez y ocho a veinte millones de pesos en el período balanceado.

Aparte de esta consideración, que de ser desvirtuada nos llevaría a la comprobación vergonzosa de que sobre artículos de primera necesidad estos magnates de la industria nacional realizan un beneficio del cincuenta o el cien por ciento, se arguyeron en su oportunidad un sinnúmero de razones para corroborar los fundamentos de la denuncia.

Y aquí como de costumbre, lo repetimos, comienza el largo proceso de trabas, dificultades, inconvenientes, observaciones, exigencias, etc., etc., para defender los intereses particulares de esas compañías en perjuicio de los del Estado.

En un largo escrito presentado al ministerio de Hacienda por el apoderado se califica de "penosa" la tramitación sufrida por el expediente respectivo en la Dirección General de Rentas. Apresurémonos a establecer que el funcionario aludido es el señor Tiburcio Bavio, exonerado hace algunas semanas y que se ha destacado públicamente después por sus acerbas censuras al gobierno de la provincia, a quien le atribuye indiferencia o parcialidad en los reclamos que diariamente dice haber hecho ante el ministerio y la gobernación para que se encarcelara y se ahorcara, si era posible, a unos cuantos empleados de campaña, acusados por desfalcos en sus respectivas oficinas.

Y sin embargo el apoderado de la denuncia ha tenido que golpear las puertas del despacho del señor Bavio durante larguísimos meses para poder enterarse de las providencias dictadas, los informes oficiales y las demás averiguaciones necesarias a objeto de ejercitar eficazmente el control que se venía proponiendo en defensa de los dineros fiscales.

Parece que después de dos años, todavía los expedientes, particularmente el de La Martona, se hallaban en la caja de fierro del señor director y parece también que las seis denuncias, no sabemos por qué, se habían diluído en treinta y tantos pequeños expedientes.

Y hay más aún: cualquiera creería que estas denuncias, por lo mismo que favorecían los intereses públicos, debían merecer del funcionario oficial la atención más constante y cuidadosa; pero no es así: casi todos los escritos de los denunciantes, se quedaban sin providencias y en cambio los alegatos, excusas o lo que fueran, por parte de La Martona, eran objeto de resoluciones inmediatas.

Se advierte en estas largas gestiones una serie de episodios que bastarían para formular un juicio severo sobre esa idiosincrasia característica de muchos funcionarios públicos, de una solicitud conmovida para las grandes empresas y de una austeridad draconiana cuando se trata de un hombre humilde o de un subalterno caído en desgracia.

Por eso afirman los denunciantes que "parecería" que la dirección de rentas tuviese especial interés en el fracaso de las denuncias formuladas y favoreciese de este modo a sociedades sobre las que habían denuncias serias de haber cometido infracciones a la ley."

Consta por los informes de los inspectores de rentas que La Martona se negó rotundamente a exhibir sus libros y que a pesar de ser amenazada con la aplicación del capital en giro atribuído por la denuncia y aplicársele las multas correspondientes, obstinóse en impedir esa medida de comprobación. Y a pesar de todo esto, consta también que no se adoptó ninguna medida efectiva y casi, casi se llega a la magnánima resolución de eximirla de impuestos nada más que en atención a que La Martona realiza utilidades por valor de dos millones de pesos anuales.

Consta también que cuando ya no se sabía a qué apelar para desvirtuar las denuncias, los propios funcionarios de la dirección de rentas argumentaban acerca de la disolución de algunas de las compañías denunciadas; esto, no obstante el artículo 14 de la ley que dice: "la clausura, traspaso o traslación de las casas sujetas al impuesto deberá comunicarse a las oficinas de la dirección general de rentas" y el artículo 15 que dice: "el adquirente responde solidariamente con el anterior propietario por el impuesto y multa que adeudare el negocio."

Y consta asimismo un sinnúmero de hechos que demuestran cómo a merced de las actividades de los altos empleados de la dirección de rentas de la provincia, varias compañías industriales han dejado de cumplir con las prescripciones de la ley, cometiendo infracciones que defraudan los intereses fiscales.

Podemos afirmar que el importe de las infracciones que se denuncian, comprendida la multa que corresponde, suma varios millones de pesos. Hace tres años que fué presentada la denuncia y todavía el asunto está casi como en el primer día.

Digan nuestros lectores dónde están los enemigos del pueblo, dónde los verdaderos patriotas, dónde los miserables que conspiran silenciosamente contra las leyes y la organización social que ellas consagran y garantizan.

Y digan también, si decíamos una enormidad cuando oportunamente preguntamos al señor Bavio: ¿Qué ha hecho usted, durante su larga administración?

Un funcionario inalterable—

Para los vecinos de La Plata que conocen la Dirección de Higiene de la provincia, nadie con más derecho para merecer esa calificación de funcionario inalterable que el doctor Masés, director de esa repartición.

Este ciudadano, universitariop ro añadidura, parece practicar esa escuela de filosofía que prospera y se afianza en las sociedades disolutas. En asuntos que afectan los principios morales más fundamentales, ser inalterable significa menosprecio por todos los conceptos que constituyen la levadura moral de un pueblo. De eso al materialismo más vituperable o al cinismo absoluto hay tan poca distancia como puede haberla entre una procacidad y la boca que la profiere.

El señor director de Higiene no tiene otra preocupación que cobrar su sueldo. Que la prensa diariamente le denuncia deficiencias peligrosas en su departamento; que el servicio sanitario se resiente de irregularidades notorias; que han desaparecido elementos técnicos de consideración sin dejar rastros ;que los directores de hospitales no le toman en cuenta en sus gestiones oficiales y se dirigen por cuenta propia al ministerio y que también aquí pasa el doctor Masés inadvertido largas horas, como un vulgar postulante; todo esto no es parte, ni mucha ni poca, a decirlo yecidirlo, la que no a una renuncia, siquiera fuere a esas reflexiones que tienen íntima relación con el decoro, la dignidad y el concepto público, privado, profesional y de cualquier orden que debe tener un funcionario aunque lo fuera de la administración más condenable y desastrosa.

No alcanzamos a comprender las razones que tiene el doctor Rodríguez Jáuregui para mantenerlo todavi aen es puesto. No basta que hayan sido condiscípulos en la Facultal, ni tampoco que el señor ministro arguya ocupaciones trascendentales para justificar su indiferencia por el estado calamitoso de aquella repartición. La higiene de la provincia vale más que todas esas deleznables consideraciones. Esto lo sabe el gobernador, el ministro y cualquier persona que apenas tenga sentido común. Por eso, la inercia del obierno en este caso, reviste caracteres de complicidad, cuyas consecuencias es el pueblo quien las paga, como de costumbre.

La contrarréplica—

Listos se dice que están los legisladores provinciales para contestar el monifiesto de sus correligionarios del Senado nacional. El comentario público gira sobre el contenido probable de este nuevo documento que, por lo visto, será tan rico de acusaciones personales como de revelaciones acerca de esa trastienda tenebrosa que desde el año 1916 ha sido el centro espiritual dirigente de la política nacional.

Pasará el episodio como todos los incidente del radicalismo. Ya lo dijo en las columnas de CRITICA un hombre público notable, comentando en un reportaje reciente la situación actual de la provincia: "La provincia feudo", "las huestes unidas", "el gobernador lugarteniente", etc., etc. Dentro de estas calificaciones, palpitará el espíritu de la contrarréplica anunciada, cuya fatigosa elaboración va durando demasiado.

No nos apresuremos, pues, por conocerla Ya sabemos cuánto pueden dar de sí estos señores diputados radicales de la provincia. Respecto a las recíprocas recriminaciones, tampoco nos tomarán de sorpresa. Aquí como en los conventillos suburbanos, las grescas están a la orden del día: después viene el bautizo del recién nacido y el holgorio es regocijado y total, hasta que una gotera en el techo o el zapato patito de la vecina, renuevan la murmuración y el escándalo.

Lo cierto en todo esto es que los concurrentes al banquete oficial son siempre muy numerosos y hasta sus divergencias consisten en razones de ubicación eclusivamente.

GRAN CONCURSO DE CARRERAS DE "CRITICA"

CUPON

Pronósticos de ganadores para la próxima reunión del Hipódromo Argentino:

1a. carrera .... 5a. carrera ....

2a. " .... 6a. " ....

3a. " .... 7a. " ....

4a. " .... 8a. " ....

Pronósticos del marcador del clásico:

1o. .... 2o. .... 3o. ....

Tiempo del clásico ....

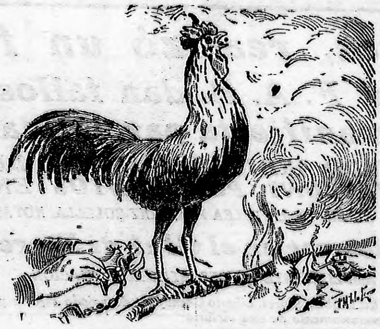
Buenos Aires, ... de 1923.

Firma ....

Dirección ....

NOTA: Este cupón no será tomado en cuenta si llega a esta dirección después de las 12 del día en que se efectúe la reunión de carreras a que corresponda.

CALLAR... JAMAS!



... y a pesar de todo Chanteclair seguirá cantando, cada día más fuerte

La ley de alquileres

El 29 de septiembre vencerá el plazo de dos años que la ley 11156 estableció como mínimo de duración a las locaciones indeterminadas destinadas a comercio o industria; y el 30 de septiembre vencerá el término que en virtud de la ley de prórroga sancionada en abril pasado corresponde a las locaciones destinadas a habitación. ¡Qué pavorosa perspectiva para los inquilinos afectados por estos vencimientos!

De las exigencias extorsivas que habrán de soportar da una idea la chocante actitud que asumen, sin respeto a la ley 11157, los felices o infelices propietarios que ofrecen sus casas en el momento actual. Citaremos un caso concreto: en la calle Sarmiento 1256 se ofrece una casa, "propia para conventillo", por la cual se pretende un alquiler de seiscientos pesos, quedando a cargo del inquilino la refacción de la misma; refacción que no importará menos de nueve o diez mil pesos, pues la casa no es hoy habitable por su estado deplorable. Y con todo esto, el propietario no concede sino un contrato por tres años; de modo que el alquiler real será de "novecientos" pesos por lo menos.

Como la casa tiene quince piezas, cada una de ellas habrá de costarle sesenta pesos mensuales al usurero encargado que alquile la propiedad. ¿A qué precio subalquilará las habitaciones? Iguales a la de este propietario son las pretensiones de todos los que hoy alquilan ¿Cómo serán las que tendrán cuando venga el vencimiento de la ley del precio y cuando esta libertad de contratación pueda ejercerse ampliamente, en grande escala, en virtud de ser inmenso el número de vencimientos de locación?

Felizmente no todos los inquilinos actuales de habitaciones acaban su término legal el 30 de septiembre. La ley de abril pasado prorroga el "término de vencimiento" hasta aquella fecha próxima; pero deben entender los inquilinos que la ley sólo puede prorrogar las locaciones que no se hubieran extinguido antes de la fecha de su promulgación. Aquellos inquilinos que cumplieron el 29 de marzo el año y medio legal, y que prueben, con recibo de alquiler, que con el "consentimiento" del locador han continuado en el uso de la cosa locada, esos inquilinos gozan de una nueva locación indeterminada que no puede terminar hasta que no se cumpla el nuevo período de año y medio; y por consiguiente, ni puede aumentárseles el precio, ni puede exigírseles el desalojamiento mientras este plazo no se venza, salvo por alguna de las cuatro causas, falta de pago, etc., establecidas en la ley.

Los inquilinos que antes del día de abril en que se promulgó la ley de prórroga habían pagado el alquiler del mes de marzo, acreditan con el recibo de este mes que el locador ha consentido en la celebración de una nueva locación, pues este recibo comprende 29 días de la locación antigua y un día de la locación nueva. Desde que el locador extendió lisa y llanamente un recibo por el precio correspondiente al día no comprendido en el primer contrato, sin reserva de ninguna especie y sin que hubiera ya entablado juicio de desalojo, dió con ese recibo una prueba de su consentimiento respecto a la continuación de la locación "por tiempo indeterminado". Y por tanto — como dijo la Cámara Civil 1a. en el juicio Alcorta de Mackinlay y Ramos Mejía — en estas condiciones no le es dado al propietario pedir en cualquier tiempo la entrega del inmueble, porque el caso se rige por el art. 1507 del código civil, que prohibe alterar las condiciones de tiempo y de precio del arriendo.

Estará mejor probado el consentimiento del locador cuando el locatario haya pagado por adelantado el mes de abril, pues entonces posee dos recibos consecutivos correspondientes al nuevo período de locación. En este caso es indiscutiblemente evidente la "intención" del locador de celebrar una nueva locación. No puede aducir ignorancia ni pretexto alguno para destruir esta prueba de su consentimiento, pues si su intención hubiera sido demandar la devolución de la cosa locada, no debió cobrar sin reservas y por adelantado el alquiler.

La ley de abril — repetimos — no puede prorrogar lo que no existe. Puede prorrogar el vencimiento de los contratos no extinguidos, cuya prórroga aceptaron locadores y locatarios, pero no puede destruir un contrato nuevo para substituirlo con el ya extinguido. La Suprema Corte ha declarado que ni el legislador ni el juez pueden, en virtud de una ley nueva o de su interpretación, arrebatar o alterar un derecho patrimonial adquirido al amparo de la legislación anterior. En el caso de estos inquilinos, estos han adquirido el derecho de que el precio del alquiler no se altere hasta el 30 de septiembre de 1924, en virtud de la ley no prorrogada aún en la fecha en que ya habían celebrado una nueva locación que consideraban realizada por el término de un año y medio. Si los inquilinos aceptan que este nuevo contrato termine en septiembre próximo, como lo pretenderán los propietarios, con esa aceptación no hacen otra cosa que renunciar a un derecho que el espíritu de la ley de prórroga no ha pretendido arrebatarles.

Para que esta nueva ley afectara a los contratos recién celebrados en los días anteriores a su promulgación, sería preciso que así lo expresara. Al contrario, su artículo 2o. legisla sobre los juicios de desalojamiento pendientes en el momento de su promulgación. Quiere favorecer a los inquilinos, pero no perjudicarlos.

Si los propietarios aceptaron este artículo 2o. fué por las razones de interés que en otra ocasión hemos indicado. Muy bien pudieron oponerse a esta medida legal con el auxilio de la constitución que tantas veces han invocado e invocan a troche y moche. Su renuncia al derecho que les reconoció la Corte en los casos de cumplimiento de obligaciones con término exigible, no ata a los inquilinos que no fueron demandados y que pagaron los recibos de la nueva locación sin entender que pagaban arrendamientos prorrogados por ley del Congreso. Esta ley no existía en el momento del pago, así es que pagaron en la inteligencia de cumplir una de las obligaciones de un nuevo contrato

Garantías carcelarias

El asesinato de Kurt Kilkens revela, entre otras cosas, el ambiente de desmoralización y de desorden en que se desenvuelve nuestro régimen carcelario. La innoble politiquería que, bajo el gobierno anterior, invadió todas las reparticiones públicas, ha dado en la Penitenciaría Nacional sus frutos ominosos. La posibilidad de que en ese establecimiento pudiesen haber entrado a prestar servicio asesinos de la talla de Millán Temperley, que por otra parte proclamaba sus intenciones homicidas contra Wilkens, demuestra claramente que en esa casa de reclusión no existe ningún género de garantías, que han desaparecido de entre sus muros hasta las más elementales medidas de precaución. Es como un universo aparte, en el que lo mismo estalla el volcán que la descarga eléctrica: nadie puede evitarlo, ni preverlo.

¿Por qué ocurre éso? ¿En virtud de qué ocurre eso?

Debido al régimen de providencialismo que allí impera. A los técnicos, a los peritos versados en derecho penal y sistemas carcelarios, se los ha suplantado por vulgares elementos de comité, sin preparación y sin aptitudes para imprimir una seria y rigurosa organización a esos establecimientos. Una cárcel debe ser, ni más ni menos, que una escuela de rehabilitación moral y social para los penados: no una cueva de vicio y de degenración, en cuyo ambiente entristecido despliegue el crimen y la maldad su torcedor mordiente, hasta infestarla con el virus de la desesperación y del terror, que es una especie de muerte moral, sombría y lúgubre, peor que el infierno dantesco.

Debe hacerse desaparecer la posibilidad de que en el futuro puedan los asesinos, como Millán Temperley, entrar allí a prestar servicio de guardianes, para cobrarse venganzas contra los presos inermes, respondiendo a estímulos inconfesables, de la más baja naturaleza.

Y ello sólo es posible obtener poniendo en la dirección de las cárceles, a personas de alta y probada cultura en la ciencia del derecho penal, a profesores capaces de nutrir la doctrina que exponen en la cátedra y en el libro, con las severas conquistas de la observación experimental.

INTERVENCION OPORTUNA

Según informes obtenidos, el ministro de Obras Públicas de la Naciónu, doctor Eufrasio Loza, a raíz de una rendición de cuentas originada por viáticos y presentada por un alto empleado de la Dirección General de Navegación y Puertos, ha dispuesto se levante una información amplia, a objeto de determinar la autenticidad de la suma reclamada por dicho funcionario.

Creíamos que de estos hechos quedaban en la administración únicamente las ingratas memorias de otros gobiernos, pero nos hemos vistos sorprendidos por esta nueva y en cuya intervención y esclarecimiento se encuentra empeñado el ministro nombrado.

La intervención en la Facultad de Medicina

HA SIDO NOMBRADO POR EL CONSEJO SUPERIOR DE LA UNIVERSIDAD EL Dr. ARAOZ ALFARO

En asamblea magna los estudiantes exteriorizan su apoyo al decano y al Consejo y desautorizan la intervención

El decanato del consejo superior de la Universidad——

La acefalía de la Facultad de Medicina planteábase de inmediato y el Consejo superior de la Universidad, se vió abocado e nseguida a nombrar un interventor que dirigiese interinamente ese instituto de enseñanza.

Reunidos bajo la presidencia del doctor Arce, los consejeros Anchorena, Nelson, Aráoz Alfaro, Candioti, Rojas, Lanari, Bunge, Marota y Watson, y actuando como secretarios los doctores Matienzo y Nierenstein, resolvieron después de una breve discusión sobre las renuncias presentadas al mismo por el decanato y el consejo de la Facultad de Medicina, nombrar al doctor Aráoz Alfaro como interventor en dicha casa de estudios. De esta forma la Universidad ha tomado interinamente su dirección.

El doctor Aráoz Alfaro, propuesto por el doctor Anchorena, fué elegido por unanimidad de votos.

Pero al serle comunicado el resultado de la elección, el electo dijo que no podía aceptar sin antes tener la más absoluta conformidad de parte del cuerpo docente de la Facultad que iba a intervenir.

El consejero Marotta, arguyó que el doctor Aráoz Alfaro, dado la gravedad del momento y la falta de dirección en ella debía aceptar por lo cual el consejo superior extendió el siguiente decreto:

"Producida la acefalía total del Gobierno de la Facultad de Ciencias Médicas, el Consejo Superior resuelve:

"Asumir interinamente el Gobierno de esa Facultad.

"Nombrar delegado a los efectos del artículo anterior, al señor consejero doctor Gregorio Aráoz Alfaro."

El doctor Aráoz Alfaro, una vez hecho éste, resumió sus miras para llevar a buen efecto la resolución del Consejo.

"Al aceptar el cargo velaré por que la enseñanza se realice en la Facultad de Medicina en forma eficiente y tranquila."

Inmediatamente de ser hecho el nombramiento el rector de la Universidad, dió cuenta al decano de la Facultad de Medicina en la siguiente nota:

"Tengo el honor de dirigirme al señor Profesor llevando a su conocimiento que en la fecha, el Consejo Superior, en vista de la acefalía producida en la Facultad de Ciencias Médicas, ha resuelto asumir interinamente el gobierno de la misma, nombrando a este efecto, delegado universitario al señor consejero Dr. Gregorio Aráoz Alfaro.

"El H. Consejo ha lamentado la determinación adoptada por el señor profesor y sus colegas del Consejo Directivo, y ha hecho suyos los conceptos elogiosos referentes a su persona y a su actuación como decano, vertidos por los consejeros Lanari, Aráoz Alfaro y el subscripto en el curso del debate.

"Al darle cuenta de lo resuelto, me complazco en dejar constancia de la opinión del Honorable Cuerpo que presido, y le reitero la expresión de mi consideración más distinguida."

La asamblea magna de los estudiantes

Como se había anunciado, se realizó la asamblea magna de los estudiantes, en el anfiteatro de la Escuela Práctica de Medicina.

Una asamblea notable por el número y por la calificación, es la celebrada anoche.

Concurrieron más de 2000 estudiantes y varios profesores.

Esta es la forma en que los estudiantes han ido a exteriorizar sus ideas, las mismas que, eclosionadas en la reforma de 1923, han dado, para la Facultad, el más floreciente período desde su fundación.

El proyecto de la comisión, y que ha causado el conflicto que está en pie, proyecto en el cual ellos pierden los más legítimos derechos y la igualada representación con el profesorado, en el Consejo, hizo que acudiera a esa asamblea a tan crecido número, ansioso de saber y de apoyar la resolución del Centro de Estudiantes.

Esta corporación que se levanta con el enorme poder de la juventud, es la barrera que ha sabido atajar a tiempo la permanencia en este siglo de verdadera evolución, del anacronismo de la vieja escuela, austera y enfrascada.

La reforma se debe a él, y ahora bregando por sus derechos alza de nuevo su voz para pedir lo suyo y reclamar lo justo.

Y como ha condenado el procedimiento de la comisión, que pasaba sobre el Consejo Directivo de la Facultad, quebrantando su autonomía, así su grito se ha escuchado anoche, vitoreando el nombre del decano.

La Asamblea, en sus puntos capitales resolvió: 1o. Pedir al Consejo Superior la no aceptación de las renuncias del decano y Consejo. 2o. Que no se hacen solidarios con el nombramiento de la Facultad.

El texto íntegro de esta nota, que nos ha prometido enviar el Centro no ha llegado hasta los momentos de cerrar esta edición, razón por la cual la publicaremos en la venidera.

Pero los puntos enunciados resumen la actitud viril de los asambleístas, que bregan por el mejor rendimiento de la enseñanza y por la autonomía de la Facultad.

¿Un Mancarrón anda suelto en plena ciudad?

El Rey Mago de Jujuy, envió uno de sus más caracterizados conspicuos, consignado al "peludo" de la calle Brasil, para que le rinda pleito homenaje y le implore su augusta protección. El enviado especial, cambia de nombre según las zonas del país. En Salta y Jujuy, por ejemplo, se lo conoce por "Mancarrón suelto"; aquí, tratado con beneficencia, se le llama José María Romero Escobar.

Desde ayer tarde, al llegar el tren de Jujuy a Retiro, el Mancarrón anda suelto en la ciudad. Viste con una leva arruinada, y hoy hizo varias intentonas de meterse en el ministerio del Interior, de donde pudo ser espantado.

Homenaje a la memoria de un poeta húngaro

Se realizará en esta capital el 29 del corriente

El 29 del corriente se efectuará en esta capital ,organizado por la colectividad húngara, un homenaje a la memoria del gran poeta húngaro Alejandro ePtoefi.

Eximio artista en el arte de la rima y hombre que supo vivir dentro de las actividades todas de su patria, una existencia completamente ligada y vinculada a la de sus connacionales, llegó a ser uno de los poetas predilectos cuyo espíritu supo confundirse con el de sus compatriotas.

aPtriota insigne y ciudadano abnegado, murió en los campo de batalla por la libertad de su patria y su nombre quedó grabada en el alma de los húngaros con caracteres indelebles.

Por eso sus connacionales residentes entre nosotros, han resuelto tributar un homenaje a su memoria, con la cooperación del ministro de los Países Bajos, señor J. Barendrecht.

El consistirá en una conferencia que estará a cargo del señor Velleditz en húngaro y otra de M. Low, en español.

Además otras personas recitarán poesías del malogrado poeta.

El acto tendrá lugar en el salón La Argentina.

Un hermoso epílogo visita el domicilio de una novelista célebre

La mansión londinense del popular novelista británico Mr. Wells, ha sido teatro, según el cable, de un episodio sangriento como nunca lo imaginara el autor de tantas aventuras más o menos verídicas.

Según parece, una mujer austriaca, traductora al alemán de algunos de los más célebres libros del minucioso novelista llegó, presa de extraordinaria agitación al domicilio del literato y sin decir agua va, extrajo de su cartera de mano una filosa navaja de afeitar y se atacó la "gola" con tanta dedicación que terminó por estropearla.

Sus propósitos, así lo manifestó luego el secretario del novelista, un señor ingenuo sin duda, eran buscar la muerte. Pero — está visto, — ya no se puede creer. en la buena calidad de las navajas, pues la traductora, si bien se halla seriamente herida, aun respira y si los médicos del lugar no la despachan al otro mundo con sus conocimientos científicos, la dama en cuestión seguirá traduciendo, mal que bien.

Interesa en Londres y al público porteño lector de cablegramas al por mayor saber por qué adoptó dicha señora, cuyo nombre ignoramos, en razón de que se omite, la tan extrema resolución de pasar a mejor vida y por qué transformó el tranquilo hogar del novelista en poco menos que sala mortuoria.

Difícil resulta saberlo. ¿Estaría desesperadamente enamorada del novelista? ¿No habrá podido soportar ya más el suplicio de leerlo para vestirlo a la teutónica lengua? ¿Mr. Wells lo había acusado de "tradittora"? ¿Estaría hastiada del "spleen" británico?

¡Es tan insondable el espíritu femenino!, como dijo una vez un Pérez, que no nos atrevemos a asumir la responsabilidad de una investigación.

De todas maneras, el conocido novelista tiene un epílogo novelesco que sus detractores no podrán afirmar nunca, a riesgo de faltar a la pura verdad, que "ha sido traído por los cabellos".

Entre dos piedras

"En mi despacho, a las 4". Muy bien. Quiere decir que a las cuatro en punto estaremos en el despacho de nuestro querido señor y que resolveremos de una vez para siempre ese asuntito que nos quita el sueño como un grano maligno. Cierto que a las cuatro teníamos que hacer otra cosa... Pero ¿quién no hace un pequeño sacrificio cuando de lo que se trata es de complacer a un señor que no tiene más deseo que el de complacer a nuestra escurridiza persona? Acudiendo a las cuatro a la cita que se nos ha dado con toda la formalidad de este mundo, no sólo complaceremos a un señor muy amable, sino que nos quitaremos d la cabeza una preocupación antipática. No hay para qué dudar... Celebrada la conferencia, tomaremos un auto, saldremos "rajando" para el lugar a donde nos llama el deber, nos precipitaremos sobre la mesa como unos tigres y luego — bien es cierto que después de haber echado los bofes — veremos que aquí no ha pasado nada. Lo primero es lo primero... Y, como resulta que ningún pajarito viene a decirnos al oído que no seamos ingenuos, resulta también que nosotros nos "costeamos" hasta el despacho del resplandeciente señor que nos ha citado a las cuatro. La cosa — a lo sumo — se reducirá a esperar un poquito. ¿En qué cosa no se pierden quince minutos? Unos minutos... Y sucede que pasan diez, quince, veinte, y que el resplandeciente señor no aparece ni por la puerta ni por el montante. Bien es verdad que eso es lo que estamos acostumbrados a ver y eso lo que sucederá mientras no tomemos el buen acuerdo de britanizar los espíritus como hemos britanizado la vestimenta del sexo feo y el trabajo del sábado. Decir a una persona "en tal parte a las cuatro" es — conste que hablamos de nuestras malas costumbres — como decirle "me alegro de verte bueno" o "recuerdos a la parienta". Acá nadie se acuerda de nada... Y es por eso que a nosotros se nos antoja decir que "¿hasta cuándo?" Con esa falta de puntualidad sólo se perjudican los puntuales, vale decir, los mejores. El puntual abandona un trabajo que no puede dejar de hacer, para acudir a una cita que maldito lo que va a perjudicar a quien comienza por pensar que no hay para qué acudir a esas cosas. La situación del que acude a la cita es "talmente" la situación del grano de trigo que tiene la desdicha de caer entre dos grandes piedras. Ni la una cumple ni hay modo de dejar de cumplir con la otra. El que se fastidia es el grano, esto es, el que cae enmedio de un orden de cosas antisociales que no hay modo de disculpar. Vivimos "a la pata la llana"... Y no es así como vamos a hacer amables los cuatro días que nos faltan para abandonar el espectáculo de esta perra vida, que parece inventada para regodeo y satisfacción de los que no cumplen con nadie.

CORREO CON EL PUBLICO

Juan de afuera. — Le agradeceríamos sus interesantes datos. Pase o mándelos lo antes posible.

J. A. P. — Ya lo sabíamos. Se hará.

Esteban Azote. — No queremos dar importancia a "gatos". A su tiempo se dirá eso.

NOTICIARIO DEL BOX

El club de Flores, realizó un festival boxístico

Los jurados de la F. A. B. dan fallos antojadizos y de manifiesta parcialidad

LIBERTO CORNEY ES DESPOJADO ARBITRARIAMENTE DE UNA VICTORIA -- GONZALEZ VENCIO A MAZZONI POR PUNTOS EN LA PLATA

ALREDEDOR DEL MATCH DEMPSEY - GIBBONS. EL LIO DE LA PELEA PLAISANT-COLELLA. NOTAS, DESAFIOS Y COMENTARIOS DE ACTUALIDAL

Concejales que votarán a favor de la ordenanza que permita el box

Florencio Arias
Héctor Bergalli
Horacio Casco
Angel G. Gallo
José Gióvine
Roberto J. Lavis
José Pereyra
José Pertini
Carlos A. Ray
Vicente R. Rotta
Andrés F. Ventre
Carlos A. Acevedo
Alejandro F. Mohr
Remigio Iriondo
Virgilio Tedín Uriburu
Avelino Molina
José Guerrico
Domingo C. Quadri

González venció ayer a Mazzoni

No obstante, el jurado declaró el match draw. — Ruidosas protestas del público.

Como era de prever, un público crecidísimo acudió ayer al local del Boxing Club Firpo donde debía desarrollarse un interesante festival boxístico. Existía gran interés entre el público por conocer el resultado de la pelea de fondo que debían sostener González y Mazzoni e interesaban también las preliminares que se anunciaban.

Comenzó la jornada con el match a 4 rounds entre H. Vignas, de 29 kilos, del Boxing Club Firpo y E. Pérez, de 31, libre, triunfando el primero por puntos.

A continuación sostuvieron un encuentro a 6 rounds los aficionados de peso mosca Mauricio Schuter, del Boxing Club La Plata, y Eduardo Jofré, del Boxing Club Firpo. La pelea fué reñidísima desde un principio. En el cuarto round Schuter derribó a su rival y al reaccionar éste volvió a abatirlo con un directo a la mandíbula, dejándolo knock-out.

Subieron luego al ring Pedro Telmo, de 50 kilos, del Boxing Club Firpo, y José Lagomarsino, de 52, de la Academia Central de la capital federal. Este encuentro que prometía resultar muy lucido, se malogró por haberse luxado una mano Telmo, lo que lo obligó a abandonar en el 4o. round.

Llegado el turno a la pelea principal, pudo notarse el intenso interés que ella había despertado, por el entusiasmo con que el público recibió a los boxeadores, que llegaron al ring con cierto retraso.

Para actuar de jurados de la pelea fueron designados los señores Durante, Lasuca y Meliante, de la Asociación Argentina de Box y como referee el señor F. Mendoza.

Previo el anuncio del speaker y las instrucciones a los pugilistas, sonó el gong, dando comienzo a la lucha.

En los primeros momentos se produjeron varios clinches durante los cuales Mazzoni castigó a su rival en el estómago. En seguida González dirigió violentos swings que Mazzoni, esquivó hábilmente, al mismo tiempo que a su vez castigaba a su contrario en la cara, haciéndole sangrar de la nariz. Este round fué favorable a Mazzoni.

La segunda vuelta fué equilibrada. González llevó la iniciativa pero en pocas ocasiones logró alcanzar a su rival, que en cambio castigó poco, pero bien. Hacia el final del round González erró dos fuertes upper-cuts.

En el round siguiente Mazzoni, que hasta entonces había hecho lucha de contragolpe trató de llevar la iniciativa castigando con decisión, pero González respondió bien equilibrando la vuelta.

El cuarto round señaló una evidente reacción de González, que ocupando siempre el centro del ring, logró colocar buenos golpes, aunque erró también mucho. A una fuerte derecha de Mazzoni a la cara, contestó González, con un directo al estómago. Esta vuelta fué también pareja, lo mismo que la siguiente, durante la cual Mazzoni dominó en un principio, no pudiendo evitar luego que González le aplicara un buen golpe al corazón y un violento swing a la mandíbula.

A partir del sexto round, la pelea cambió totalmente de característica. González dominó completamente a su rival y a pesar de la hábil defensa de éste, lo castigó continuamente, adjudicándose netamente el round y también el séptimo, en el cual llevó la pelea a su antojo.

En el octavo round, González, se dedicó a castigar de izquierda al corazón y de derecha a la cara y Mazzoni, sólo atinó a evitar en lo posible el rudo castigo a que era sometido. La siguiente vuelta fué también de González, que siguió pegando en el corazón y la cara.

Llegó el round final y Mazzoni, en un esfuerzo desesperado trató de definir la pelea por knockout, logrando entrar algunos buenos golpes, a los que González, respondió eficazmente.

Finalizado el encuentro y cuando todos esperaban que se proclamara vencedor a González, el referee, de acuerdo con el fallo del jurado, declaró el match draw.

El público, justamente indignado, protestó ruidosamente. Después de una fuerte rechifla numerosas personas subieron al ring para discutir el fallo, mientras la mayoría de los concurrentes voceaba el nombre de González, como único vencedor de la pelea. El desorden duró largo rato y sólo lo sesfuerzos de la policía pudieron calmar al público que no quería abandonar el local.

A nuestro juicio y el de muchos entendidos que consultamos, el fallo fué completamente equivocado. La forma en que se desarrolló la pelea, no dejaba lugar a dudas respecto al triunfo de González, que en todo momento llevó la iniciativa, castigando rudamente a su contrario. Este sólo contestó con eficacia en los cinco primeros rounds y en el último. En los restantes se limitó a esquivar, sin aplicar un solo golpe bueno.

Es, pues, de lamentar que una victoria tan legítimamente obtenida por González, le haya sido injustamente arrebatada por el jurado. Sin embargo, en el espíritu de los que presenciaron el match ha quedado indudable, la certeza de ese triunfo, que coloca al fuerte pugilista de Florencio Varela, entre los mejores boxeadores argentinos de su peso.

("El Día", La Plata).

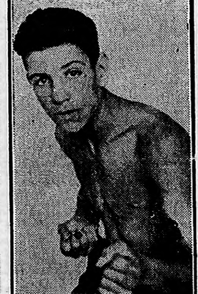
Los matches de ayer en el Club de Flores

LA F. A. B. RATIFICA AMPLIAMENTE SU DESASTROSA ACTUACION

Es un mito el espíritu deportivo del Club de Flores. Liberto Corney es despojado injusta y vergonzosamente de una victoria

Confesamos que ayer, al trasladarnos al Club de Flores, lo hicimos en contra de nuestra voluntad, con la firme creencia de que saldríamos asqueados, deportivamente hablando.

En el Club de Flores, las peleas se ganan de prepotencia, pues los jurados de la F. A. B., temerosos de las consecuencias de un fallo contrario, se dejan dominar por las amenazas de una barra de "protestantes", exentos de todo espíritu deportivo.



Liberto Corney, a quien, injustamente, la F. A. B. despojó de su triunfo

El espectáculo de ayer, poco dice de los sentimientos deportivos de los asociados a esa entidad, que dieron una nota desagradable y extemporánea.

La enorme concurrencia que ayer asistió a la disputa de los dos títulos de campeones ríoplatenses, los representantes de la prensa salieron profundamente decepcionados con las escenas vergonzosas que tuvieron que presenciar.

Además, un portero grosero, vino a hacerse el valiente, en el recinto de los periodistas, a raíz de una protesta de los mismos. Pero éstas son minucias comparadas con los escandalosos fallos que dió la F. A. B., que no acierta ni una, por casualidad.

Una orquesta de aficionados, "amenazaba" discretamente el acto.

Los primeros en presentarse en el ring fueron los aficionados Pescuma, del Club de Flores, y Valsangiácomo, libre. Dirigió Mackintosh.

Pescuma, más avezado que su contrario, lo mantuvo constantemente a distancia con su izquierda y pegó dónde y cuándo quiso. Valsangiácomo, que, indiscutiblemente, no tenía la menor noción de lo que es box, ni siquiera sabía cómo debía ponerse en guardia, aguantó pacientemente los golpes de su rival, que se adjudicó el triunfo sin mayor peligro.

Ninguno de los dos sabía lo que tenía entre manos y venció el menos malo.

Luego les tocó el turno a Raúl Caratini, del Club de Flores, y J. A. Bustamante, libre, que se presentaron para hacer cinco rounds de 2 minutos, en el curso de los cuales, Bustamante, dominó a voluntad, no obstante los esfuerzos desesperados de los segundos de Caratini, que gritaban las indicaciones a voz en cuello.

A continuación, Pascual Fonfiglio (libre) y A. Núñez Campiani, bajo la dirección de González Roura, sostuvieron un match de cinco rounds de 2 minutos, en las condiciones reglamentarias, venciendo Bonfiglio sin mayores esfuerzos, salvo una leve reacción de Núñez Campiani, en el tercer round.

Luis Carvigratti y C. Blanco, ambos del club organizador, hicieron un bonito y movido match de tres rounds, en los que, aparentemente, dominó Carvignatti, si es que así se llamaba el pugilista de calzón rojo.

La pelea más interesante, reñida y aparatosa de la tarde, fué indiscutiblemente la que sostuvieron los aficionados Raúl Ladvocat (Club de Flores) y M. Cascallares (libre), bajo la dirección del doctor Heroza.

Ladvocat, que aventajaba a Cascallares en no menos de ocho kilos, procuró sacar ventaja de su mayor peso, "reach" y estatura, pero su ataque fracasó ante la serenidad y valentía de Cascallares, que hizo una pelea magistral y emocionante, dominando a su adversario, durante los cinco rounds que duró el encuentro.

En este match es necesario hacer notar que en el corner de Ladvocat, había no menos de 10 ayudantes, que gritaban a voz en cuello y sobre todo un campeón de pesca, Aramburu, que groseramente se encaró con un periodista, quien le observaba que se callase.

En resumen, Cascallares, dominó y se adjudicó el triunfo. El jurado, procurando que el representante del Club de Flores, se rehabilitara, otorgó injustamente un round de desempate. Y aquí viene, lo inaudito. Los segundos de Ladvocat, desautorizando al jurado, opinan que no había lugar a round de desempate y proclaman el resultado del match draw. Estas cosas no se ven más que cuando fiscaliza la F. A. B. En el ánimo de todos los presentes, Cascallares fué el vencedor.

Uno de los matches de prestigio y que constituían la atracción del programa fué la pelea por el título de campeón peso mosca ríoplatense que, a continuación, disputaron Juan Mañana y José Gallo, campeones del Uruguay y de la Argentina respectivamente.

El jurado lo componían, los señores Gerardo Sienra, Nazar Anchorena y Amadeo Videla. Time keeper, González Roura y referee Manuel Gallardo.

Ultimados los preparativos de práctica, sonó el gong y tras un largo finteo de estudio, Mañana, se puso francamente a la ofensiva, colocando ligeros jabs de izquierda; Gallo parecía desconcertado e indudablemente no fué el mismo boxeador que viéramos en matches anteriores.

El primer round transcurrió sin mayores alternativas, con ligeras ventajas para Mañana.

En la segunda vuelta se acentuó la superioridad del uruguayo, provocando una caída de Gallo. Esta superioridad la mantuvo Mañana en el round siguiente.

El cuarto round fué enteramente de Gallo, que se empleó mejor y con más eficacia.

En la quinta vuelta, reaccionó. Mañana, pero no lo suficiente para descontar ventajas, por lo cual el jurado, resolvió dar un round de desempate, cuando la pelea se había definido a favor del uruguayo, aunque por leve superioridad.

El round de desempate correspondió a nuestro compatriota. Mañana parecía algo agotado, por lo que no pudo emplearse como en los rounds anteriores.

Sin embargo, el jurado, no logró ponerse de acuerdo y luego de una larga conferencia, que fué algo insólito, y estamos por creer que no tuvieran seguridad en la emisión de su voto, Manolo Gallardo, proclamó vencedor a José Gallo.

La pelea de fondo, también a cinco rounds de 2 minutos, controlada por las mismas autoridades, reunió en el ring a los aficionados Liberto Corney y Eduardo Pawlovski, bajo la dirección de Manuel Gallardo.

De lo que ocurrió en este match, dejamos la palabra a nuestro autorizado colega "La Nación". No queremos abrir juicio, porque, encararíamos el asunto en forma más violenta:

"Los minutos iniciales del encuentro dieron la impresión de que éste iba a ser bueno. Esquivando los largos directos de ambas manos de Corney, Pawlovsky lo

José Gallo, vencedor por escasa ventaja de Juan Mañana

arrestó con secos hooks de izquierda a la mandíbula, que aunque no detuvieron la constante acometividad del uruguayo parecieron surtir efecto.

El segundo round tuvo las mismas características, pero hacia la mitad ambos adversarios comenzaron a trabarse constantemente, dando abundante labor al referee, Manuel Gallardo.

En el round siguiente ya casi no hubo golpes. Fuertemente agarrados, los dos boxeadores recorrieron el ring de un extremo al otro, propinándose "ensayos" de punches, pues los brazos de ambos no lograban desprenderse.

Al finalizar se notaron algunas izquierdas cortas de Corney a la cara, y varios hooks de derecha al costado, de Pawlovsky.

En la misma forma transcurrieron los dos rounds finales, sacando Corney ventaja de esta lucha, pues a veces conseguía desprender sus brazos y entrar golpes cortos de muy relativa eficacia. En el minuto final del match la superioridad del uruguayo ya fué manifiesta, pues Pawlovsky, muy cansado, resistía con dificultad las tomas de cabeza de su adversario.

El jurado otorgó un round de desempate de tres minutos, en el que Corney, mejor entrenado, dominó a su adversario en esta novísima forma de boxear. A pesar de que Pawlovsky concluyó bastante mal el match, el jurado de la Federación Argentina de Boxeo, después de larga deliberación, le otorgó la victoria."

Esto no podía terminar de otro modo. En el Club de Flores, sus asociados ganan de prepotencia y en combinación con la F. A. B. los que quieren tener la dirección del boxeo. ¡Pobres ilusos!

Señor Intendente:

Ha presenciado usted ayer los matches efectuados en el Club de Flores, bajo la fiscalización y control de la tan zarandeada Federación Argentina de Box. A su inteligente observación no se le habrá escapado la falta de espíritu deportivo que caracteriza al Club de Flores y no le habrán extrañado los fallos caprichosos otorgados por los señores de la Federación. Son esos mismos señores los que pretenden la dirección del boxeo en la capital federal y los mismos que han mareado a usted para que los incluyera en el proyecto de ordenanza que debe estar hoy en el seno de la comisión de asistencia y previsión social.

Usted ha podido comprobar, con documentos fehacientes, cómo en las peleas Ladvocat-Cascallares, Gallo-Mañana, y sobre todo, en la de Corney-Pavlowsky, la ignorancia de esos señores en materia de box, está elevada al infinito. Por culpa de estos mismos señores, un digno antecesor suyo, en el cargo que usted representa, vetó una ordenanza de boxeo, en la que tenían el monopolio del box, por comprender que, entregándolo en esas manos incompetentes, el culto del noble deporte firmaba su sentencia de muerte.

Usted ha comprobado lo que venimos diciendo en estas columnas, viendo la vergonzosa parcialidad que ha caracterizado siempre los fallos de la Federación, que en mala hora se le ocurrió fiscalizar y controlar varios encuentros.

Su incompetencia es proverbial. Nosotros, que ante todo y por encima de todo, somos argentinos, a pesar de lo que puedan decir ciertos desorbitados y fracasados, y que tenemos un amplio espíritu deportivo, que ha caracterizado siempre nuestros actos, aún los más inverosímiles, entendemos, como usted, la falta de sinceridad, ecuanimidad y competencia de la F. A. B.

Con lo de ayer, pues, usando de un lugar común, para muestra basta un botón, puede usted glosar toda la obra deportiva de la Federación Argentina de Box. Y llegará usted con nosotros a la lógica conclusión de que no son esos señores, precisamente, los encargados de dirigir nuestro eficiente pero tan noble y entusiasta boxeo.

La pelea Dempsey-Gibbons

Como faltan solamente quince días para el encuentro de Dempsey con Gibbons y una semana más tarde Firpo se medirá con Willard, los aficionados al boxeo esperan con mucho interés la realización de estos dos encuentros, porque el resultado de cualquiera de ellos puede significar la derrota del campeón del mundo.

El match Dempsey-Gibbons tendrá lugar el día 4 de julio, en Shelby, Estado de Montana, donde ambos boxeadores se han estado entrenando desde hace más de un mes. Aunque se hace notar que Dempsey no estaba en forma cuando se midió con Carpentier, especialmente en lo que se refiere a su juego de piernas, fué entonces el favorito del público y actualmente se cree que el campeón no corre el peligro de perder su título en el encuentro con Gibbons: las ventajas de Dempsey sobre Gibbons son muchas, porque la única ventaja de este último es que es un boxeador más científico, pero Dempsey, por otra parte, es un pegador más fuerte, posee un físico más vigoroso, tienen mucha resistencia y valor y se cree que su victoria es casi segura.

Aunque la victoria de Willard sobre Johnson, el día 12 de mayo pasado, demostró que Willard volvía al ring después de cuatro años de ausencia con más bríos que nunca, Firpo es hoy el favorito del público que apuesta en favor de él en la proporción de tres contra uno. Firpo demuestra que está decidido a vencer a Willard, pues comprende que sin duda su victoria le ofrecerá una oportunidad para disputar a Dempsey el campeonato del mundo, pues los peritos en cuestiones deportivas declaran que en caso de que Firpo venza a Willard, se convertirá en el boxeador de peso pesado más destacado, después de Dempsey y, probablemente, el empresario Tex Rickard está haciendo ya los preparativos para el match Firpo-Dempsey, que tendrá lugar en el mes de octubre próximo, en caso de que Firpo venza a Willard.

Resultados de un festival pugilístico

Anoche en el local que el Sportman Club Argentino, de reciente constitución, posee en la calle Rondeau 4264, se llevó a cabo un interesante festival boxístico, el cual reunió una numerosa cantidad de espectadores.

La fiesta comenzó con una exhibición a tres rounds de 2' con 1' de descanso entre los aficionados A. Figola y O. Tachi, poniendo de manifiesto ambos contendores una especial condición y mucho espíritu combativo, alcanzando más bien las proporciones de una pelea, que las indicadas.

El segundo número fué un bonito match entre los pesos microbio Kid Morel v. Kid Orance, en cinco rounds de 2' con 1 de descanso. Este encuentro fué largamente aplaudido por la concurrencia, pues los "pebetes" se comportaron espléndidamente, demostrando poseer pasta para el futuro. Finalizó con un draw que con todo acierto declaró el jurado.

La tercera prueba, match a 5 rounds de 2 minutos con 1 de descanso estuvo a cargo de los aficionados J. Noodt y W. Branda. Ambos pugilistas comenzaron con terribles golpes que rápidamente agotaron sus energías, tornándose luego en una exhibición, más bien que una pelea, en el round siguiente y alentado por el público que deseaba ver masacrar, Branda reaccionó y llevó una formidable carga sobre su adversario, motivando a que los segundos de aquél, con todo acierto, dada su evidente inferioridad, arrojaran la esponja.

Como cuarto número debía realizarse un encuentro entre los aficionados R. Rebello y A. Ferrari, pero por no hallarse presente este último, fué reemplazado por Eugenio Zagaglia, debiendo hacer cinco rounds de 2 minutos con 1 de descanso.

El reemplazante nos dió una impresión buenísima de su clase; tiene un fuerte punch, mucho espíritu combativo y amplios conocimientos del ring; se impuso netamente sobre su adversario, quien cayó "knock-out" en el segundo round. Este resultado bien concluyente y que admite lugar a dudas fué sin embargo mal recibido por una parte de público partidaria del vencido, la cual groseramente sin tener en cuenta la presencia de varias damas apostrofó a los miembros del jurado y llegaron hasta a subir al ring, y pelear con los segundos del vencedor, etc. Afortunadamente gracias a la intervención del profesional Montiel, en cuyo honor se hacía la fiesta, los ánimos fueron aplacados y continuó la fiesta.

Los aficionados E. Casados y J. Bustos hicieron un match a cinco rounds de 2 minutos con uno de descanso, finalizando con el triunfo del primero por puntos.

Fué otra de las peleas interesantes, siendo los combatientes aplaudidísimos por la concurrencia. A continuación el conocido profesional argentino Francisco Carro hizo una exhibición a cinco rounds de 2 minutos con 1 de descanso con uno de sus aventajados discípulos, el aficionado C. Torre, cosechando calurosos aplausos por el buen desempeño de ambos.

Y la última pelea de la noche estuvo a cargo de los aficionados J. Giraudi y A. Zaccara, quienes hicieron 6 rounds de 2 minutos. Los dos pugilistas evidenciaron amplios conocimientos del ring e hicieron un bonito encuentro que finalizó con el triunfo del primero por puntos.

El jurado que actuó correctamente estaba formado por las siguientes personas: Roque Salguero, Luis Laurino, Demetrio Rojas y Arturo Zapico. De referee en las distintas pruebas del programa actuaron los señores Roque Salguero y Feliciano S. Montiel.

Clausurando la fiesta y fuera de programa los profesionales Montiel y Roque Cerchiara hicieron una exhibición de lucha greco-romana, que llamó la atención de los espectadores por el desempeño correcto de ambos luchadores, los que fueron largamente y calurosamente aplaudidos.

Concejales que votarán en contra de la ordenanza que permita el boxeo

Miguel Briuolo
Alejandro Castiñeira
Angel M. Giménez
Roberto F. Giusti
Manuel González Maseda
Alberto Iribarne
Manuel López
Carlos Manacorda
Enrique Mouchet
Antonio Zacagnini
José F. Penelón

Teatros — Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos; autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

UNA CUESTION DE JERARQUIAS

En más de una ocasión hemos censurado la promiscuidad en que viven, para la opinión, los autores teatrales. En los países europeos existe una distinción de jerarquías. Hay los autores intelectuales y los que no lo son y, para la crítica, lo mismo que para el público, no puede haber confusión posible. Cuando mucho, puede darse una relativa sofisticación literaria. Existen, es verdad, asociaciones profesionales que los agrupan a todos; pero aun así, cada cual se mantiene en el rango que le corresponde.

Entre nosotros, en cambio, todos los autores son una misma cosa ante las empresas teatrales, ante la crítica y ante el público. Ni siquiera se establece diferencia sobre los géneros que cada cual cultiva. Vano sería, pues, pretender que se notaran diferencias de calidad intelectual.

Hoy ya no es tan solo la cuestión de la calidad intelectual la que nos mueve a hacer este comentario, sino la calidad moral.

Tres agrupaciones de autores de teatro contamos en el país y a ellas puede ingresar cualquiera, por el solo hecho de haber estrenado una obra de cualquier índole, en cualquier tablado de la República. No se requiere la probanza de aptitudes especiales, ni garantía moral de especie alguna.

Y es debido a esa despreocupación que ha podido acontecer el caso que registramos, no sin dolor. Un miembro del Círculo Argentino de Autores, agazapado entre cuatro o cinco sujetos de su vil calaña, figuraba como pesquisante destacado por la policía de investigaciones para impedir la entrada de correspondencia en CRITICA y coadyuvaba así al atentado contra la libertad de prensa y de pensamiento. A ese "autor" se le ha visto en las puertas de nuestra casa abalanzarse sobre un mensajero portador de papeles (¡posiblemente la colección de programas que nos llega a diario!) y arrebatárselos con violencia, para darse a la fuga después de cumplida la misión tan ruin.

No es indignación, sino una profunda lástima la que provoca en nosotros ese pobre sujeto. Y, sobre todo, nos apena que el Círculo de Autores tenga que contarlo entre sus socios. De ahí que preguntemos si no se puede tomar una medida que impida la promiscuidad. Una sociedad de autores debe ser considerada como una institución de cultura. Episodios como el que acabamos de relatar, deben abochornar a todos los accidentales consocios del polizonte clandestino, a quien se le confían infames tareas.

"MANON", EN POPULARISIMA

Esta noche, otra popularísima, la cuarta función de esta categoría en la que se ofrecen óperas a precios de liquidación, según cláusula del contrato con la municipalidad.

"Manón" tendrá esta vez sus intérpretes habituales: la soprano Ninon Vallin, el tenor Fleta, el bajo Journet y el barítono Segura Tallien.

Las localidades han sido vendidas ayer, a las diez de la mañana y rápidamente acaparadas por el público. A propósito de estas funciones popularísimas, se nos dice y con razón, que la empresa debía anunciarlas con uno o dos días de anticipación. La que se realizó el sábado por la noche, por ejemplo, fué casi una sorpresa y al enterarse el público de que aquella noche se realizaba una popularísima, las localidades habían sido puestas a la venta el viernes. Bueno está que se ofrezcan estas funciones, aunque la empresa proteste, pero ya que se brinda al público la facilidad de que asista a los espectáculos baratos que se entere, por lo menos.

SIGUE LA QUEMA

Los teatros nacionales están renovando los carteles con una actividad que tiene algo de pánico. No hay obra que dure o mejor dicho no hay obra que asegure la regularidad de buenas entradas. Los empresarios están alarmados y los capocómicos en plena desorientación.

Y sin embargo, el fenómeno es perfectamente lógico. Durante la guerra la falta de las compañías extranjeras determinó una enorme afluencia de público en favor de las compañía locales. En pocos meses esas compañía se subdividieron y todos los elencos, aún empobreciéndose, contaron con numeroso auditorio. El gusto del público sufrió grandes estragos con esa boga del teatro nacional.

Ahora el paso de las compañías extranjeras se ha normalizado. Vuelven a visitarnos excelentes artistas franceses, italianos, españoles, alemanes e ingleses, de todos los géneros.

Por otra parte, a consecuencia de la estulticia del público que busca en los teatros nacionales la expansión de gustos groseros, los mejores artistas de nuestro país están fuera de la capital y en especial los que cultivan el repertorio de algún valor artístico.

La producción, naturalmente, se hace cada día más inferior. Los elencos cada vez son más endebles. Además, los autores no pueden abastecer ni medianamente a todas las compañías. Todos escriben con precipitación para responder al pedido urgente. Y es explicable que nada logre sostenerse.

Ha llegado el momento de la quemazón. Desde el principio de la temporada estamos asistiendo a la incineración de bodrios. Y la hoguera es insufrible por el momento pero tendrá de saludable eso de que nos habrá quitado de encima infinidad de mamotretos.

"RAQUELA", OPERA DE BOERO

Mañana, en la peligrosa vecindad de la "Salomé" de Strauss, el compositor nacional Felipe Boero, autor de "Tucumán", representada en el Colón con éxito pocas veces visto en la producción lírica nacional, dará a conocer su nueva obra musical en un acto "Raquela", cuyo libro va firmado por el señor Víctor Mercante. Es un nuevo triunfo de Boero el lograr que otra obra suya, la tercera — pues no hay que olvidar "Ariana e Dionysos" —vuelva a ver las luces de batería, extraordinario honor del teatro municipal. La nueva producción, "Raquela", salió triunfante en el certamen previo establecido para la producción lírico nacional.

Hay informes muy favorables sobre la nueva obra musical de Boero, escrita sobre un libro que, nos perdone el señor Mercante, no ofrece el más mínimo interés. La breve acción que transcurre en dos "momentos" nos hará conocer que Raquela, hija del estancieron don Lucio, es cortejada por los dos mayordomos de la estancia, uno bueno—tenor, naturalmente—que se llama Honorio y otro, de aviesas intenciones, barítono naturalmente, que responde al nombre de Servando. En una fiesta nacional con pericón y "gato", Raquela tendrá ocasión de decidirse. Lo malo es que la heroína ha sido conquistada ya con anterioridad, por fuerza o por seducción, por Servando quien lleva así derechos adquiridos y una ventaja apreciable. Al pelearse los dos rivales, Raquela como en el último acto de "Felipe Derblay o el Dueño de las herrerías", recibe una bala que la mata. Así queda redimida su espantosa falta de joven soltera inexperta con la muerte. Al morir, se le deja tiempo para que reitere a Honorio su purísimo amor.

El maestro Boero ha musicado este insulso libreto que, por de pronto, ofrece una oportunidad, la de servir de excelente campo para hacer verdadera música nacional. Alegrémonos. Las óperas "nacionales" que hemos estado presenciando tuvieron el tino de desprestigiar, definitivamente el género. En "Raquela" hay siquiera la posibilidad de una rehabilitación con la estimable circunstancia de que Boero ha probado ya ser un músico de temperamento y sentido artístico.

"Raquela" contará entre sus intérpretes con un cuadro de artistas argentinos; la dirección de Franco Paolantonio y la colaboración artística de Hina Spani, Foico Bottaro y Marcelo Urízar.

UN VERTIGO QUE DURARA

El segundo estreno de la temporada en el Marconi ha resultado, para mayor gloria y provecho del sagaz Ballerini, un segundo éxito. A la "Manuelita Rozas" del laureado vate señor Rossi, ha sucedido el melodrama de Meré, que hoy llega a las 13 representaciones consecutivas y todo hace prever que permanecerá una larga temporada en las carteleras del Marconi, tanto, quizá, como la criollísima hija del tirano ominoso, aquel don Juan Manuel de Rozas que fué dictador en el pasado y que hoy podría ser ministro de Instrucción Pública.

Hay "Vértigo" para largo rato, según lo hace suponer la concurrencia numerosa que asiste noche a noche al teatro de Miguelito y los aplausos entusiastas que alcanzan, también, a Blanca Podestá, con su temperamento dramático y sus "toilettes" lujosas; a Giussani, Casamayor y demás intérpretes.

EUGENIA GALINDO



Primera tiple de la compañía Velasco que celebrará mañana su beneficio en el San Martín

LA TESADA EN EL FLORIDA

La temporada que realiza Angela Tesada en el Florida y que en un principio ofreció escasísimas perspectivas de éxito, se ha consolidado, señalándose, sobre todo en los últimos días, un sensible repunte. Lo que pareció empresa temeraria, y lo fué en cierto modo, se está defendiendo como un negocio discreto, realizado con un repertorio discreto y una compañía que cada vez se "afiata" más. "La mujer que pecó", éxito de lágrimas y "Tenemos que divorciarnos", éxito de risa, se reparten en el programa.

Como próximos estrenos se anuncian "La casa de Pérez Pelayo", de Félix Alberto de Zabalía, y la reposición de "Los paraísos artificiales", de Enrique García Velloso.

HOY SE ESTRENA "EL GORDO LOPEZ" EN EL ARGENTINO

La compañía que encabeza Florencio Parravicini estrenará esta noche la comedia en tres actos "El gordo López", original del doctor Pedro Benjamín Aquino. Inspira mucha fe a la gente del Argentino la última producción del autor de "¡Criolla vieja!" con la que se espera obtener un nuevo éxito.

En esta obra tomarán parte los principales elementos del conjunto que encabeza Parra.

"LOS ANGELITOS O EL GRINGO SIMONETTI"

José Antonio Saldías, cuya pieza en 2 actos "Los angelitos o el gringo Simonetti" se estrenará pasado mañana en el Smart, ha tenido una idea que supone una innovación, por lo menos en las prácticas de nuestro teatro. El miércoles, día del estreno, se celebrará un ensayo general al que hemos sido invitados todos los cronistas teatrales. Luego de terminado el mismo, Saldías, con modestia digna de elogio, consultará con los escribas respecto de las fallas que puedan encontrar en su comedia, y lo que es más raro, seguirá los consejos que los plumíferos le dirijan, siempre que los encuentre acertados, naturalmente...

De todas maneras el procedimiento nos parece acertado y sobre todo, indicador de una modestia que no condice con la omnisapiencia de que alardea la mayor parte de sus colegas.

LAS DECORACIONES DE MARTINI

En diversas ocasiones hemos señalado la excelencia de las decoraciones que pinta el profesional nacional Andrés Martini. Creemos justo repetir el elogio con motivo del éxito de presentación escénica que obtiene en el Liceo "El mundo está perdido", aparte del éxito interpretativo. La decoración del segundo acto, especialmente, merece una atención especial. Es un trabajo exótico, sobrio de líneas y de color. Se conoce que Martini ha sido decorador de la célebre Pavlowa.

"AMOR DE MODA" SE REPRISARA EL MIERCOLES

La compañía del Sarmiento ha fijado definitivamente para el miércoles próximo la reprise de la comedia "Le danseur de madame", vertida al castellano con el título de "Amor de moda".

Vilches piensa con esta producción anotarse un nuevo éxito. En efecto, no ha descuidado el menor detalle para que la obra resulte una novedad para nuestro público, a pesar de conocerla a través de una versión de Julio F. Escobar.

UNIDOS DE SARRIA

La comisión de fiestas de esta prestigiosa sociedad ha resuelto efectuar esta noche un festival artístico danzante, entre sus relaciones, a total beneficio de la caja social en los amplios salones de la Casa Suiza, calle Rodríguez Peña 254.

Las simpatías con que cuentan sus organizadores y el numeroso pedido de invitaciones, son motivos suficientes para no dudar del brillante éxito de esta fiesta.

SOCIEDAD DE MAQUINISTAS TEATRALES Y ANEXOS

La comisión de la Sociedad de Resistencia de Maquinistas Teatrales y Anexos, nos envía el siguiente comunicado para su publicación:

"Se invita al gremio de maquinistas, socios y no socios, a la asamblea general del mismo, para el día 26 del corriente, a las 14, en el local Suipacha 74, a fin de tratar la siguiente orden del día:

Informe de los conflictos creados a raíz del último paro. — La Comisión."

LA GALINDO SE BENEFICIA MAÑANA

Con un atrayente programa celebrará su función de beneficio en el San Martín, mañana martes, la primera tiple cómica señora Eugenia Galindo.

Con tal motivo, se efectuará un concurso de cuplés, cuyas bases hemos publicado y que no dudamos provocará en el teatro un lío de órdago, si nos atenemos a que se declarará vencedor al que obtenga mayores aplausos de la concurrencia. El premio es una caja de cigarros habanos... Así reza en los anuncios. Pero, un "amigo" de la casa nos ha comunicado confidencialmente, que a último momento los habanos serán substituídos por magníficas brevas del más auténtico repollo que se conozca en Barracas al Norte... Nosotros no creemos en tal noticia. La Galindo no es capaz de envenenar a nadie con falsos puros... Cuando mucho, lo hará alacraneando...

En fin, creemos que la noche de mañana se presenta rica en acontecimientos. Nos divertiremos.

Una vez más, publicamos a continuación el programa que ha confeccionado la beneficiada:

2o. y 3er. acto de "Películas de amor"; "Madrid, castillo famoso"; 10o. cuadro de "La tierra de Carmen".

Concurso de cuplés. Condiciones para un concurso de letras para el cuplé de "La Pilonga" y "El Académico" en "La tierra de Carmen".

1a. Las letras deben ajustarse a la siguiente medida:

Para el martes venidero,
con un programa muy lindo,
su función de honor anuncia
la tiple Eugenia Galindo,
quien espera confiada
que las muestras efectivas
con un lleno rebosante
se las hagan efectivas.

2a. Los originales deben ser entregados en la boletería del teatro antes de las dos de la tarde del martes 26, firmados con un lema y bajo sobre cerrado. A la vez se entregará otro sobre con el nombre del autor y en la cubierta de este sobre se pondrá el lema con que se han firmado los originales.

3a. De los originales recibidos se hará una selección, y los seleccionados se cantarán en la función que el mismo martes se celebrará a beneficio de la primera tiple cómica Eugenia Galindo. El autor de la letra que mayores aplausos obtenga de la concurrencia y cuyo nombre se dará a conocer una vez manifestado el fallo del público, recibirá como premio una caja de tabacos habanos.

Estreno del apropósito "A los pies de ustés o El nido de la Pilonga".

TEATRO PUEYRREDON

En el teatro Pueyrredón de Flores, la compañía Jarque-Domenech obtuvo el sábado pasado un señalado triunfo de interpretación con el estreno de la comedia de Alberto Novión "En un burro tres baturros", la cual constituyó un gran éxito, pues al final de todos los actos el público que llenaba el local aclamó a su autor y sus intérpretes.

En su desempeño se destacaron las señoras Jarque, Santos y Valle y los señores Domenech, Alda, González y Rial.

La presentación escénica buena. Hoy en sección doble se repite.

PROXIMA DESPEDIDA DE LA COMPAÑIA VOLTERRA

La compañía del Casino de París, que como se sabe, terminará su actuación en el Cervantes el viernes próximo, ha organizado sus últimos espectáculos en la siguiente forma:

Hoy, lunes, velada en honor de Mlle. Rose Amy, quien además de interpretar los papeles que tiene a su cargo en la revista, estrenará en esa ocasión la célebre canción titulada "Madelon", creada por ella con gran aplauso en París.

Martes, 26, velada en honor de los bailarines Baldini y Oy-Ra y de los cantores Alain y Despy.

Miércoles 27, gran matinée de las modas, a las 16.30, con desfile de trajes novedosos de todas las principales modistas de Buenos Aires y de París. Miércoles por la noche, función en honor de Drean, el irresistible cómico de la compañía.

Jueves 28, matinée a las 18.30 y por la noche gran velada de gala con sorpresas y tómbola tirada por Miles. Diana, Doriane y Marialis. Esta tómbola comprende numerosos premios en trajes, sombreros, perfumes, etc. Cada localidad adquirida en la boletería dará derecho a un número de la lotería, de modo que tanto una localidad de $ 1.50 como una de $ 8, da derecho a ganar un traje de precio fabuloso.

El viernes 29, par las fiestas de San Pedro, se ofrecerán una matinée y una función nocturna con "La revue des revues". Con estos dos espectáculos se despedirá la compañía del Casino de París, que esa misma noche, después de la representación, saldrá en automóviles especialmente preparados, en dirección al puerto, donde se embarcarán para Montevideo, en cuyo teatro Urquiza deben debutar al día siguiente, sábado.

SE HA ORGANIZADO EN MONTEVIDEO UNA NUEVA COMPAÑIA NACIONAL

Bajo la dirección del actor Marino Serré ha quedado constituída en Montevideo una nueva compañía nacional de dramas y comedias denominada Renovación que iniciará una larga jira por el interior del Uruguay y las provincias argentinas.

La compañía Renovacinó iniciará sus actividades en el teatro Trinidad de Flores. De la sitada localidad la compañía pasará a Durazno y Florida, para continuar luego su jira por el litoral.

El elenco ha sido constituído con los siguientes artistas:

Actrices: Cándida aGrcía, Juana Tressols, Asunción Carreras, Celina Sánchez, Juana Michaud, Ebora Almada y Anita Michaud.

Actores: Marino Serré, José O. Fernández, Numa Baselli, Vicente Rivero, Gualberto Oterblang, José C. Scudin, Angel González, Diego Granotich, Enrique Lunghi, José Pissano y Niño Vehil.

El repertorio, que será libre, comprende las obras de autores argentinos y uruguayos que más éxito obtuvieron. Entre las novedades que se propone ofrecer figuran: "El rebaño negror" y "El cabaret de la muerte", del señor Rodríguez Prous; "¿Qué mal hacemos?", "Un dios" y "Delirios de juventud", de los señores Alfredo Ferrara de Paulos y Domingo Cayafa Soca; "Los enemigos de la salud", de don Antonio Paz; "La barricada", de los señores J. Varela y R. González Tuñón; "Los puritanos" y "Don Juan", de don Roberto A. Tálice.

"LA MALA LEY" EN EL SARMIENTO

Vilches pondrá hoy en escena la excelente produccinó de Linares Rivas por última vez. Como a la "bondad" de "La mala ley" hay que agregar la óptima interpretación de la compañía y en especial de la señora Irene López Heredia, no es difícil augurar que tanto en la matinée, como en la función de la noche, se agotaron las localidades.

Los precios fijados para estas funciones son especiales; es decir, al alcance de todos...

SOBRE UNA JIRA Y UN REPERTORIO

Buenos Aires, junio 23 de 1923.

Sr. redactor teatral de CRITICA.

De mi consideración:

Los diarios publican el repertorio que la compañía Rivera-De Rosas se propone dar a conocer al público de España en su próxima jira.

Se me ocurre preguntar (quizá para algunos sea ello un tanto pueril) por qué no dan a conocer esas obras al público porteño. Bien es cierto que los veteranos, los "portugueses", etc., que siguen de cerca la actuación de las compañías nacionales conocen la mayor parte de esas obras (aunque algunos sólo por lectura), pero creo que para los más, salvo una que otra, son obras enteramente desconocidas, pues sus respectivos estrenos y sus épocas de triunfo están harto distantes de hoy, que tal vez es cuando más han menester para contrabalancear el desastre artístico que tanto conocemos. Y lo que más me intriga es haber comprobado en las pocas reprises que ciertas compañías dan, un público entusiasta y numeroso que "saborea" la obra con marcada fruición.

Esto me hace la impresión de esa gente que en la apariencia, en lo exterior, en lo que más se ve, cuida el detalle, lo nimio, pero que... no huele a rosas precisamente. España conoce lo mejor del teatro nacional, pero nosotros o los españoles de Buenos Aires tienen ocasión de olfatear lo peor, sin que a nadie se le ocurra hacer recordar de vez en vez la verdadera producción artística.

Usted sabrá disculpar si he sido inoportuno, y al pedirle disculpas lo saluda muy atte. — Lespocas C.

RESOLUCIONES DEL SINDICATO DE AUTORES

La secretaría de esa entidad nos envía las resoluciones tomadas en su última asamblea, solicitándonos su publicación.

Helas aquí:

En su última asamblea, el Sindicato de Autores nombró secretario general por el término reglamentario al señor Edmundo Guibourg.

—Confirmóen su cargo de administrador al señor Ferruccio Tosoni.

—Designó a los señores Evasio Delfino e Higinio Gil Montero, para revisión de cuentas del mes de junio.

—Tomó en consideracinó la respuesta del Círculo Argentino de Autores, referente a la administracinó de sus obras, y encomendó a los delegados ante la comisión administradora permanente, de las tres entidades, ultimar el convenio administrativo.

—Comunicar a los agentes del interior y exterior estas resoluciones.

Carreras

Stayer se rehabilita ampliamente en el clásico Arturo Bullrich de la mala performance que cumpliera al debutar

Mameluke produce una carrera falsa

DON PADILLA PUDO HABER GANADO A NO MEDIAR INSTRUCCIONES TERMINANTES. BROWN ESTABA PERFECTAMENTE DEMAS EN LA CARRERA

Stayer, el hijo de Enero, que en la campaña del año pasado en Maroñas se clasificara crack de su generación y en los clásicos de enero último, al medirse con campeones argentinos, puso de manifiesto la posesión de estimables cualidades, tentaba ayer en Palermo, en ocasión de la disputa del clásico Arturo R. Bullrich, su rehabilitación, por cuanto su prestigio, que era grande y que motivó su traída a este escenario, había quedado muy maltrecho, luego del debut poco feliz que había cumplido en el clásico Vicente I. Casares, donde fuera precedido por Rico, Mameluke y Don Padilla.

La rehabilitación ha sido completa y ya no podrá decirse del nieto de Old Man que su presencia en los clásicos palermitanos está demás.

El hijo de Enero no es, indudablemente, un campeón extraordinario, ni mucho menos, pero ha logrado desvirtuar la fama que a raíz de su primera presentación pública se le había adjudicado, quizá con un poco de apresuramiento y de ligereza.

Sabemos que en la vecina orilla el triunfo del tordillo será ruidosamente festejado, pero no es del caso contagiarse con su entusiasmo un poco exajerado, de acuerdo con la manera un tanto parcial con que los aficionados uruguayos contemplan las hazañas de los defensores de sus ecuries; ni tampoco restarle méritos a la lucidísima hazaña del pensionista de Maschio.

Queremos significar con esto que de la carrera anterior del hijo de Sevillana, a la que acaba de rendir, media una enorme ventaja; que su estado habría cobrado un adelanto fácilmente apreciable en el lapso de tiempo que separa ambos encuentros y que en su dirección de ayer el jockey Leguisamo estuvo en uno de los más felices momentos de su brillante carrera profesional.

Mientras Mameluke y Don Padilla pretendían tomar la punta y en tanto que en el derecho final ambos se abrían, el pupilo del stud 19 de Abril no perdía en la acción de una sola brazada ni un solo centímetro de terreno.

Su jockey lo aprovechó hasta el último momento y su victoria dejó la impresión neta e incontrovertible que no era el que tenía más caballo el que había resultado ganancioso.

Y esto no quita méritos a la perfomance de Stayer. La rehabilitación del campeón uruguayo se producía igual ganando por una distancia análoga. La rehabilitación de Stayer está en la forma en que se ha desempeñado, en la facilidad con que siguió el tren de la carrera, en el empuje con que avanzó en los tramos decisivos y en la generosidad con que respondió ampliamente a las enérgicas solicitaciones de su piloto.

Ello indica que el tordillo tiene pasta de bueno, que ha evolucionado muy favorablemente y que hay derecho a esperar de él mayores progresos todavía.

Pese a su victoria no lo creemos superior a Mameluke ni mucho menos, porque sería ridículo pensar que el hijo de Mojinete, ha hecho su carrera, entrando en 2'38", como lo hizo.

El pupilo del stud Ayacucho, no ha actuado con sus antecedentes y es menester buscar la causa de su fracaso, que si no fué ruidoso es al menos sensible. ¿Cuáles son esas causas? Expondremos tres: la manera indecisa en que fué corrido y la forma en que fué tenido durante gran trecho de la prueba; la carrera que hizo en pos de Rico y que puede haber tenido sus consecuencias, y finalmente la circunstancia de no haber sido ensayado durante toda la semana anterior al encuentro, según pueden atestiguarlo todos los diarios que no registraron ningún ensayo del pupilo de Bentancur.

A una de estas causas hay que acabar forzosamente la defección del Mojinete y quizá, las tres conjuntamente.



Mameluke, lo hemos dicho en diversas circunstancias, es un campeón de calidades ciertas; un digno rival de Rico y no es por una carrera mala que sus prestigios se han de ver aminorados.

Ya nos demostrará en un nuevo encuentro el pupilo del stud Ayacucho que su performance de ayer no es normal y que si bien ha llegado en pos de Stayer la cuenta no está definitivamente salvada.

Don Padilla, era el único que ayer pudo impedir la victoria del tordillo y si bien no podía impedir la rehabilitación de éste, pudo al menos impedirle se adueñara de la prima ofrecida al vencedor.

¿Por qué nó lo hizo, si en el ánimo de todos quedó la impresión de que Lema tenía más caballo que Leguisamo? Sencillamente porque Don Padilla perdió terreno al abrirse a media cancha y facilitó al enemigo su avance por los palos.

Lema nos explicó después que llevaba orden terminante de abrir el caballo al entrar al derecho y que sabiendo lo estrictos que son en esa ecurie respecto al cumplimiento de aquéllas, no titubeó en hacer lo que se le ordenara.

De Brown no creemos necesario ocuparnos. El entraineur Moreno no debía nunca presentarlo, y mucho menos en el estado en que se encontraba el hijo de S. Wolf.

"La Razón" bate el record de las planchas

Las planchas que ayer tarde se tiró "La Razón", por intermedio de su sección de carreras, bate todos los records y es menester glosarla para que los "pescatori di perle" la tengan muy en cuenta, cuando llegue la hora de premiar a los mistificadores y charlatanes.

Durante la reunión de ayer lo notamos al inefable tordillo, muy agitado y muy conversador. ¿Qué ocurriría? Sencillamente, que queriendo dejar a la altura de una tachuela de catre a "La Nación" por aquella serie de informaciones que este diario diera al público carrerista en ocasión de los clásicos del Centenario brasileño, desde la pizarra del hipódromo Argentino, el tordillo se había propuesto, luego de obtener el premio correspondiente, dar a conocer por el mismo conducto el resultado del Grand Prix de París.

En medio de una gran expectativa, el tordo aguardaba el telegrama, y cuando éste llegó, acudió presuroso a enseñarlo y a pedir escribieran el resultado en la pizarra correspondiente y así se puso: 1o. Checkmate, 2o. Le Capucin.

El tordo, ahumado por el peso de la gloria de semejante primicia, daba conferencias y hacía chistes sobre los pobres gatos de "La Nación".

Don Alfredo Rodríguez le pidió en un intervalo de la verborragia el telegrama y le preguntó, curioso, ¿éste Filibert de Savoie, quién es?

A Sir X no lo agarran así nomás sin perros; la pregunta le sorprendió, pero... ¡una primicia más cuesta poco!

—¿Cómo decís, Alfredo?

—¿Este Filibert de Savoré, quién es?

—¿No lo conocés? Me extraña tu ignorancia, che Alfredo. ¿Quién no lo conoce a Filibert?

—Yo tampoco sé quién es—agregó don Ignacio, como pidiendo perdón por su ignorancia.

—Ni yo—dijeron otros caballeros que formaban rueda.

Este es el momento, pensó Sir X. Los voy a efectar—y luego de ponerse las manos en los bolsillos, agregó muy suelto de cuerpo:

—Filibert de Savoré es el cuidador de Checkmate, un famoso entraineur francés.

Un dúo de carcajadas lo sorprendió entonces. Garazzo y Reaburden no entraban con la primicia. ¿Cómo habían de entrar, si "La Nación les acababa de comunicar que ese "entraineur" era el ganador del Grand Prix?

"La Nación" le enmendó la plana a "La Razón" una vez más y el tordillo optó por esconderse.

¡La plancha ha sido de sastre!

La defección de Llanero

Este pensionista de Gabril Torterolo, cuya actuación en el handicap de la milla de ayer no ha estado de acuerdo con la tenida anteriormente, sufrió en el transcurso de la prueba algunos contratiempos que la justifican.

En efecto, vuelto al "paddock" el compositor del hijo de Your Majesty, comprobó que a su pupilo se le había venido "chuceando" con espolines, los que le habían producido una lastimadura, cosa que comprobó luego el veterinario oficial.

Con ese motivo se puso el hecho en conocimiento de los comisarios, a fin de justificar el mal desempeño tenido por el representante del stud Mon Reve.

Debido a ello, en su caballeriza han resuelto también no presentarlo en el compromiso que tiene para la reunión del viernes próximo.

Vivaz

Reapareciendo después de prolongada ausencia, consiguió finalmente este defensor del stud Blanco y Negro abandonar la modesta categoría de perdedor.

Por los rumores circulantes con respecto al grado de preparación que había alcanzado y los sugestivos ensayos con que contaba, fué ungido favorito, respondiendo ampliamente a tal favor.

Si bien en pos de él, no quedó "nadie" por así decirlo, el buen tiempo en que recorrió la distancia — 58" 2|5 — atestigua que el descendiente paterno de Jardy es un producto de estimables ligerezas que en pruebas de corta distancia ha de lucir la enseña que defiende con toda honra.

Procede del Haras Nacional y es hermano entero de General Pershing y materno de Voluntaria.

Old Right

1000 metros en 1'2"

Contrariamente a lo que informara el jockey-compositor Roberto Carabajal, que su pupilo no había corrido ayer por hallarse sentido, tuvimos oportunidad de verlo esta mañana en la pista mientras lo sometió a un ensayo en 1000 metros.

El dudoso hijo de Fisherman o Le Temps empleó 1'2" en cubrir dicha distancia sin ser totalmente exigido.

Debutará el domingo próximo, y como la información capciosa a que nos referimos puede obedecer a propósitos de "despiste", lo recomendamos a nuestros lectores.

Tacna, que ayer no corrió

Es muy posible que esta representante del Lagrange, que eludió su encuentro con Pet en la prueba inicial de ayer, tome parte en la que se disputará el viernes próximo sobre 1800 metros.

Esta mañana su compositor Torterolo lo sometió a un ejercicio en la milla, distancia que la hija de Moreno recorrió en 1'41".

Aunque el lote es numeroso y lleva en él enemigos serios, bien puede producir una performance discreta en el aludido compromiso.

Di Tomassi y Di Biasse

Rumbo a Rosario

Estos dos látigos palermitanos se trasladarán en estos días a Rosario con el fin de tomar parte en el próximo clásico que se correrá en el hipódromo Independencia de aquella localidad.

Di Tomassi tendrá a su cargo la dirección de Edén y en cuanto a "Fosforito", será quien piloteará a Felino. Buen viaje y feliz estada...

El debut de Mercedina

La hija de Ocurrencia, que como ya lo hemos noticiado, se encuentra en condiciones de iniciar su campaña con todo éxito, hará su estreno el viernes próximo.

Esta mañana, su compositor Torterolo, lo sometió a un ensayo sobre 1100 metros a las par de su compañero de techo Oritorco, que dirigía Juan Fernánnez y con muy buena acción cubrió la distancia en 1'7".

Todo hace esperar, pues, que la pensionista del Indécis dará cuenta de las rivales que le salgan al encuentro.

La venta de ayer

Conforme se preveía, alcanzó el movimiento del sport habido ayer a una crecida suma.

Entre ganador y placé, fueron vendidos 990.369 boletos, los que hacen un equivalente de $ 1.980.738.

En concepto del 10 o|o le corresponde, por lo tanto, al Jockey Club, percibir pesos 198.073.80.

La institución referida, como premios a los vencedores, distribuyó $ 63.650.

Procedencia de los vencedores

Los animales que consiguieron cruzar el disco triunfantes en la reunión de ayer, proceden de los establecimientos de cría siguientes:

PET, haras Calchín.
MARISKA y CARULI, haras Chapadmalal.
VIVAZ, haras Nacional.
STAYER, haras Las Acacias (M.).
SUPREMACIA, haras El Moro.
PADDY, haras El Pelado.
TROLERO, haras San Jacinto.

Mariska

No ha podido ser más halagüeño el debut de esta hermana entera de Matorral y por la forma como terminó la prueba, aun cuando el tiempo no es gran cosa, se le puede asignar un discreto desempeño en su futuro.

La nieta paterna de Pietermaritzburg, nació en el haras Chapadmalal y al efectuarse la subasta del año anterior fué adquirida por el stud Lacar, cuyos colores defiende.

Por rara coincidencia la pupila de Aguilera aventajó con dichos colores a una descendiente de Dalmacia, que en otras épocas había conseguido lucirlos honrosamente.

El fracaso de la cátedra

El día de ayer puede anotarse en el número de los aciagos, para los aficionados a las carreras. La cátedra estuvo de capa caída. Dos favoritos triunfaron. Ellos fueron Pet, que reapareciendo en espléndidas condiciones de preparación, conservo apenas una cabeza de ventaja al trasponer el disco... y Vivaz, que en rigor de verdad no fué favorito de la verdadera cátedra.

Los demás cotizados en primer término durante la tarde, como si se hubieran puesto de acuerdo entre sí para darle un serio disgusto a los que creen todavía en la "virtuosa" lógica, brillaron por su ausencia en el primer puesto, por más de existir entre ellos algunos que, en lo que respecta a chance, parecían tener el triunfo asegurado de antemano.

Onerosa no se vió; Mameluke hizo las del cangrejo; Salinera produjo una de sus peores performances; y finalmente Colastiné y Poully que aparecían como candidatos de fierro, tampoco pudieron satisfacer la confianza abrumadora que les dispensó la cátedra.

Del desastre de ayer hay quien dice que tuvo la culpa San Juan, santo que tiene fama de "cabrero" y amigo de llevar la contra. Esperemos al viernes para buscar el desquite, ya que San Pedro afamado por su bondad, apiadado de tanto desastre acaso emplee las llaves de que es poseedor para abrirle las ventanillas pagadoras de boletos a todo ese mundo de aficionados que ayer quedó en la vía pública.

No tiene justificativo

Está bien que el entraineur Betancour no disponga en la actualidad de elementos como para trabajar a Mameluke y que de ahí derive el fracaso de éste ayer. Pero esas cosas desgraciadamente nunca se dicen a priori como correpondería si no que se saben siempre a posteriore, resultando así que la cátedra confiada es la que paga los platos rotos de tales "deficiencias"...

Antes de disputarse el clásico Bullrich se generalizó en el Hipódromo la versión que daba a Mameluke como carente de la preparación necesaria para disputar esa prueba qeu en el papel estaba a su entera disposición. Se aseguraba que el hijo de Mojinete, durante el curso de la semana, una sola vez había sido ejercitado severamente ,ocurriendo eso precisamente el sábado de víspera, vale decir, 24 horas antes de la carrera.

Personas amigas del compositor Betancour se apersonaron al mismo para inquirir qué grado de veracidad tenía la versión circulante, recibiendo en contestación las seguridades de que las mismas carecían de fundamento.

Ha corrido Mameluke fracasando lamentablemente. Y ahora vemos que "La Nación" de hoy en su comentario clásico dice en un párrafo literalmente, lo siguiente:

"Además el entraineur no dispone en la actualidad de elementos como para trabajar a su pensionista con la severidad necesaria, y Mameluke fué presentado a la carrera un tanto cargado de carnes y, en ese sentido, en condiciones desventajosas con respecto a sus adversarios, que afrontaron el encuentro en el máximum de la preparación.

Todo lo cual hace presumir qeu el mismo Betancour, tan optimista antes de la carrera, ha hecho la declaración en cuestinó después del fracaso para salvar sus prestigios profesionales, los que, justo es decirlo, han quedado, a pesar de todo, bastante maltrechos.

Animales nuevos

Para la reunión que se llevará a cabo el próximo viernes, tienen anunciado su estreno los productos siguientes:

POTRANCAS

BOMBITA, zaina colorada, por Elcano y Brioche, hermana materna de Bizcocho, Bizcotín, Babá y Bigornia, de la Petite Ecurie, al cuidado de Jenaro Larrosa.

MERCEDINA, zaina colorada, por Papanatas y Ocurrencia, hermana materna de Jacintona y Desatino, del stud Indecis, entrenada por Domingo Torterolo.

GITANA, zaina, por Tullibardine y Gastia, hermana entera de Guetaria y materna de Grak, del stud Abrojo, a las órdenes de Luis Saini.

PANDORA, zaina colorada, por Diamond Jubilee y Primera Tiple, hermana entera de Pitusa y materna de Pombiquet y Petite Chouette ,del stud Iceache, al cuidado de Daniel Parera.

MENEGUINA, alazana, por Dusty Miller y Medalla, hermana materna de Melodía y Martina, del stud El Sol, que entrena Salvador Royght.

TIRANA, zaina colorada, por Sandal y Tiranía, hermana entera de El Tirano y materna de Tyrannie, del stud Maraton, al cuidado de Tomás Romano.

MARIMACHO, zaina colorada, por Meharí y Maruja, del stud C. de Ogosto, al cuidado de Rómulo Algañaraz.

POTRILLOS

OVERALL, zaino colorado, por Fisherman y Martha Link, hermano materno de La XII, del stud El Galope, al cuidado de Juan N. Casella.

INDIAN CHIEF, alazán, por Dominguito e Indian Girl, hermano entero de Indian Bey e India Linda, del stud La Mostaza, que entrena Amadeo Bonetto.

SONDAL, zaino, por Ascabeador y Sonada, hermano materno de Solon, del stud Rivadavia, al cuidado de Federico Fernández.

Los próximos clásicos

VIERNES 29

Premio José B. Zubiaurre

Distancia: 1600 metros

Decamps 56 kilos, no corre.
Pardon 56, E. Ruiz.
Riquísimo 56, no corre.
Cachetazo 56, F. Arcuri.
Solís 56, R. Pelletier.
Lobezno 56, I. Leguisamo.
Ordenanza 56, M. Lema.

DOMINGO 1o.

Premio Ramón Biaus

Distancia: 1600 metros

Espiga 56 kilos, D. Torterolo.
Noria 52, R. Pelletier.
Little Wing 52, E. Ruiz.
Onerosa 52, no corre.
Grue 52, I. Leguisamo

Nuestro concurso mensual

Luego de la reunión celebrada ayer, la posición de los que intervienen en nuestro concurso es la siguiente:

	G.	P.
1—Caras y Caretas . . .	14	6
2—Opinión Nacional . . .	13	7
3—Crónica (R.)	13	5
4—La Argentina	12	10
5—La Razón (M.) . . .	12	3
6—La Capital (M. del P.)	11	7
7—El Siglo (M.)	11	6
8—La Mañana (Paraná) .	11	4
9—Fray Mocho	10	7
10—D. La Plata Zeitung .	10	7
11—La Montaña	10	7
12—Nueva Era	10	6
13—Diario del Plata . . .	10	6
14—El Día (M.)	10	6
15—El Diario Español . .	10	6
16—La P. degli Italiani . .	10	6
17—The Standard	10	5
18—CRITICA	10	5
19—La Fronda	10	4
20—Fijas y Batacazos . . .	9	9
21—La Voz del Interior .	9	8
22—El Diario	9	8
23—La República	9	8
24—País Libre	9	7
25—La Unión	9	6
26—Sports (La Plata) . . .	9	6
27—Ultima Hora	8	6
28—El Telégrafo (M.) . .	8	5
29—Libre Palabra	8	2
30—La Acción	7	7
31—La Fija	7	5
32—El Mosquito Policial .	7	4
33—La Voz Argentina . .	6	5
34—La Opinión (La Plata)	6	4
35—Reflejos (R.)	5	5
36—Los Debates (L. P.) .	5	4
37—El Jockey (L. P.) . .	1	0

Nuevas bases para nuestro Gran Concurso de Carreras

CON EL OBJETO DE PONER PRONTO TERMINO AL GRAN CONCURSO DE CARRERAS DE "CRITICA" SE MODIFICAN LAS BASES EN FORMA FAVORABLE PARA LOS CONCURSANTES

Está visto que si persistiéramos en mantener las primeras bases que establecimos para nuestro gran concurso de carreras, transcurriría todavía mucho tiempo sin que apareciera el catedrático capaz de llenarlas ampliamente y digno por lo tanto de llevarse el "Hansa" que constituye el premio. Una de dos: o las condiciones establecidas eran en realidad demasiado severas, o nuestros catedráticos están pasando por un mal momento, pues a pesar de la enorme afluencia de cupones para el concurso — que por cierto dan bastante trabajo— y en vano se busca en ellos uno que muestre la garra de un "acertador" de ley. Hace algún tiempo, como se recordará, un aficionado remitió un cupón con siete ganadores: anduvo bastante cerca, pero no llegó. Pues ese record no ha sido batido todavía. En cuando a la exigencia de indicar los tiempos de los ocho ganadores, raro ha sido en todo el tiempo transcurrido el cupón que ha acertado dos o tres en una reunión.

De suerte, pues, que el auto corría el riesgo de quedarse definitivamente en poder nuestro, que no era lo que nos habíamos propuesto. Entonces, en el deseo de que cuanto antes pase a manos del sportman que sepa conquistarlo, hemos resuelto modificar las bases del "Gran Concurso de Carreras" en un sentido plenamente favorable a los pronosticadores.

Queremos que cuanto antes haya un turfista que utilice los domingos el espléndido "Hansa" que ofrecemos como premio, y para eso parece que no queda otro recurso sino hacer más fáciles las condiciones impuestas. Mas como no sería lógico ni justo establecer condiciones tan fáciles que el llenarlas supusiese un esfuerzo sin mayor mérito, las que más abajo establecemos son tales que, siendo accesibles, digamos así, a todo aficionado que algo entienda de carreras, le exigirán un relativo esfuerzo de aguzamiento, de olfato turfístico, de afinamiento de instinto carrerístico, de perfeccionamiento de lógica, que permitan luego al vencedor ufanarse legítimamente de su triunfo y decir, refiriéndose al "Hansa": "lo gane en buena ley".

He aquí ahora las nuevas bases para el gran concurso de carreras:

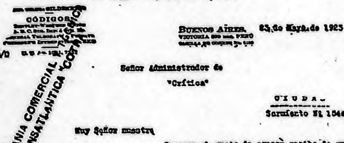
El premio ofrecido, un automóvil "Hansa" de 8|26 caballos, corresponderá al concursante que firme un cupón que llene las siguientes condiciones:

1o. Los nombres de los caballos ganadores en las ocho pruebas del programa del Hipódromo Argentino.

2o. El marcador del clásico del día (1o., 2o. y 3o.). Cuando haya dos clásicos, sólo se tomará en cuenta el de mayor premio, y si los dos tienen igual prima, el de productos.

3o. El tiempo del clásico.

Nota: Los cupones, bajo sobre cerrado con la dirección "Concurso de Carreras de CRITICA", deberán estar en nuestra administración antes de las 10 del día de carreras a que corresponda. Los que lleguen después de esa hora no serán tomados en cuenta.



PABLO KRESS & Cía
IMPORTACIÓN-EXPORTACIÓN

CÓDIGOS

Buenos Aires, 23 de Mayo de 1923

Señor Administrador de "Crítica"

CIUDAD
Sarmiento Nº 1049

Muy Señor nuestro:

Tenemos el gusto de acusar recibo de su muy atta. de esta fecha y de acuerdo con ella nos es grato confirmar que le hemos vendido

UN AUTOMOVIL "HANSA"

para el concurso organizado por ese diario, en reemplazo del automóvil "MOLL" que con anterioridad le habíamos vendido y que a causa de la ocupación de la Cuenca del Ruhr por los franceses, no ha llegado todavía y que por consiguiente nos es imposible entregar por el momento.

Dada la clase del automóvil "HANSA" con todas sus ventajas y su mayor valor, nos felicitamos haber podido favorecer a Vds. con este cambio para los fines simpáticos que Vds. persiguen con su concurso.

Plácenos saludar a Vds. muy atte.

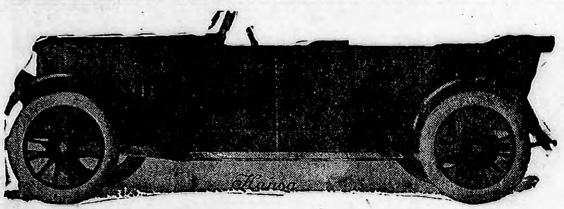
Ss. Ss. Ss.

COMPAÑIA COMERCIAL Y TÉCNICA TRANSATLÁNTICA "COTRA"

[firma]

COMPAÑIA COMERCIAL TRANSATLANTICA "COTRA"

Facsímil de la carta en que el señor gerente de la casa Kress y Co., atestigua la adquisición de un auto "Hansa" para nuestro concurso



El automóvil "Hansa", de 8|26 caballos, que en substitución ventajosa del "Moll", será el primero y único premio de nuestro GRAN CONCURSO DE CARRERAS

VIVAZ (2 años)



Del Valle	Jardy	Flying Fox
		Airs and Graces
	Encina	Orbit
		Espina
Vivandera	D. Jubilée	St. Simon
		Perdita II
	Rose Royale	Acherón
		Rosy Cheeks

MARISKA (2 años)



Amsterdam	Pietermaritzburg	St. Simon
		Sea Air
	Haya	Kendal
		Dámara
Madeira	Goldfinch	Ormonde
		Thistle
	Lotta	Bathampton
		Lottery

Hipódromo de San Martín

NOTICIAS GENERALES

La mañana espléndida contribuyó al éxito de la reunión realizada ayer en el hipódromo del norte.

A pesar de estar a fines de mes, había bastante plata en circulación, a tal punto que en una carrera el total a ganador alcanzó a 12.000 boletos.

La cátedra fué maltratada; los patos ambulaban en bandadas después de la tercera carrera.

Los favoritos fracasaron en su mayoría, dejando el tendal de doloridos.

En la prueba inicial hubo una gran borratina, quedando para disputarse el premio: Fred, una fija muy conversada; Locatelli, que lo dejó como papel secante al paisano; Fortísimo, con el cual se corrían una fija; Gato XII, Totó XII, Castelar, con cuerditas en los remos delanteros; Saraca; Gorgorito, la fija de los entendidos y Linda Tiple, una tapada que venía de Temperley con un cotejo con Caretudo; la hija de Primera Actriz los ganó fácil, repartiendo un confortante dividendo.

Los más sostenidos por la decantada cátedra hicieron cero; Fred no tarda en ganar y se clasificó segundo, rematando la carrera con bríos.

La segunda carrera fué disputada por un lote numeroso, como que corrieron quince animales, poniendo a prueba la paciencia del starter, quien, dicho sea de paso, estuvo feliz al elevar las cintas, pues salió el lote como tabla, desgranándose al poco andar.

Se impuso como buena la gran favorita Pepper Bud, que entrena discretamente José Olmos, dejando traslucir en su lucha final con Bailén, fija de entretelones, que tenía un alto grado de preparación.

La linda tordilla remató la carrera con coraje a toda prueba y no será esa la última victoria que conquistará, pues bien lo merece su distinguido propietario por la constancia en el turf y las arriesgadas que hace, comprando animales de alto precio.

Glicenia, con Lallana, salvó al paterío de un fuerte metejón; tuvo que poner a prueba una serenidad pasmosa y una gran energía para quebrar la resistencia de Prisco, que hizo una gran carrera.

Hoche está abonado al tercer puesto. R. Cardinali, ¡sufra!

En la cuarta carrera quedó "cara vuelta" el caballo Cylleval, que se cotizó gran favorito; Girasol no fué muy favorecido en la partida, pues largó penúltimo. El público exteriorizó su desagrado por la mala partida. Ganó ¡Caracoles!, hábilmente conducido por M. Reparaz, quien, impeliendo a su corcel, pudo darle caza a Brasero en las proximidades del disco, ganando una carrera a lo Mingo.

La Tercera volcó el derecho en ganancia, desplegando una acción lujosa, y cuando debió dejar jirones de energías, aflojó el lazo, llegando con los calzones en la mano.

En el clásico hubo especie de furmallín; los caballos más autorizados, como Mac Adam II, Caretudo y Tell-El-Kebir, corrieron para que les rebajaran kilos; vislumbran el clásico de 4000 pesos del 9 de julio. Nos encargaremos del sumario.

Después del tren vertiginoso de Marbak y cuando se daba por segura su victoria, se ve surgir como saeta a Norabuena y en rápidos avances da fácil cuenta del leader, que de haber ganado pagaba 150 pesos por cada dos; como que a placé pagó 41 pesos.

Dió término la reunión con el triunfo de Saperlotte!, que no permitió al caradura de Agresor consumara un nuevo asalto; sabemos que con este caballo un conocido compositor de Palermo se corrió una imperdible.

Inscripciones para la reunión del 29 del corriente:

Premio Stud Carmen, 1400 metros. — Sapristi, Palito, Susie, Locatelli, Florista, Montesquieu, Luchana, Fred, Garona, Castelar, Mosca Verde, Tefé, Claudinette, Ivor.

Premio Stud. F. G., 1000 metros. — Clarisa, La Trilla, Cuscuta, Nana, Sihsmara, Pelusa, Barricada, Osa Mayor, Odesa II, La Martina, Malberry.

Premio Ferry Boat, 1500 metros. — Pichincha, Waterfull, Ideal, Polisson, El Radical, Fleury, Its a Long, Jupiter, Marino, Lonquimay, Gallardo II, Nitrique, Centenaria, Furlador, Nogalina.

Premio Salamero, 1600 metros. — Flor y Truco, Toledano, La Tercera, Diamond Red, Heligoland, Pino, Panoli, Matchlight, Pipper Bud, Salamero, Epsom, Pollo, Caracoles, Peregrino, Probo, Norabuena.

Premio Stud Los Paraísos, 1000 metros. — Cuscuta, Linú, Dabiniocca, Fortíssimo, Profano, Toscanini, El Indio, Brasero, Gorgorito, Odesa II, Bailén, Aggresor, Lady Valle, Chocho, El Francesito, Resero, Tefé.

Premio Stud La Barra, 2000 metros. — Globo, Uñita, Some Day, Saperlotte, Mala Sombra, Gravity, Microbio II, Marzo, Oberdán, Red Wolf, My Victory, Din, Florista.

Inscripciones para la reunión del 1o. de julio:

Premio Felicia, 1500 metros. — Susie, Caramurú, Amada, Travieso, Palito, Sapristi, Leicester, Basilisco, Montesquieu, Oberdán, Castelar, Intruso, Medoc.

Premio Clavada, 1300 metros. — Barricada, Glicenia, Bochador, Morada, Felón, Totó, Linda Tiple, Irónico, Juego Limpio, Sinvergüenza, Valiente, Clarisa, Legislador, Ferry Boat, Uñita, Saboyana, Naviña, Indiscreto, Flur du Mal, Si Es, Mosca Verd, Resero.

Premio Mil Hojas, 1000 metros. — La Nota, Dulcinea, Monadita II, Glicenia, Pichincha, Dimancheuse, Polisson, Desdén, Reaño, Hoche, Nika, Olivero, Pichipool, Goyito, Pobrecosa, Furlador, Prisco, Segadora, India Rubia, Rarejito, El Radical, Jalapa, Alarcón, Zulú.

Premio Chañaral, 1000 metros. — Toscanini, Heligoland, Abbesse, Girasol, Morfeo, Cuscuta, La Martina, Malberry, Brasero, Fogueo.

Premio Julio, 2300 metros. — Caretudo, Bag Piper, Tremendo, Flor y Truco, Toledano, Cylleval, Filisteo, Tell-el-Kebir, Marback, Quintuay, Zarzuela, Mac Adam II.

Premio Cachetazo, 1400 metros. — Aggresor, Lady Valle, Luchana, Caracoles, Panoli, Matador, Travieso, Linda Tiple, La Tercera, Mr. Dick, Fogueo, Sidonia, Baboso, Didimo, Cuore, Marzo, Intruso, Pipper Bud, Tefé.

Hipódromo de Temperley

Ecos de la reunión de ayer

El programa interesante que ofreció la institución hípica del Sud, tuvo la virtud de entusiasmar a los catedráticos que en gran número concurrieron al pintoresco hipódromo.

Las boleteadas fueron de consideración, elevándose el total general a una bonita porción.

Estuvieron correctísimos los profesionales, distinguiéndose E. Cabrera, que obtuvo una espléndida victoria con Puno entrenado hábilmente por su hermano Carlos, dando fácil cuenta de Dionea y Opio.

El jockey E. Cabrera se despidió dignamente de Temperley, pues en lo sucesivo ejercerá su profesión en San Martín, donde ya tiene su patente concedida.

El pibe J. Farías está resultando mascotta para las primeras carreras; con nuestro candidato Valgris ganó a lo maestro, venciendo nada menos que a Ardagh, la que indicábamos para placé.

A propósito de los candidatos de CRITICA se hicieron favorables comentarios, pues hemos indicado a los siguientes ganadores: Valgris, Melitona, Farman, Puno, Ticholo y Escorpión. No se puede pedir más acierto.

El comandante Santos Vega puede apuntarse un poroto, y tomarse una licencia... hasta el jueves víspera de carreras, en que tendrá que dar buenos pronósticos, puesto que el paterío le tiene fe, y si falla... leña.

Seisen, ha progresado mucho en poder del viejo profesional del turf José Rippe; ayer le ha ganado a Mazuma, una regular hija de Galloway que está bajo la dirección de Luillier y en una reunión anterior había producido muy buena carrera.

La victoria de Seisen, se debe en parte a la muñeca del ñato J. San Martín, quien en los tramos finales puso en juego toda su "cencia". Ah, yo!!!, decía en el pesaje loco de contento.

En la siguiente carrera el francés Lhuillier tuvo su compensación, ganó con su pupila Melitona.

La cosa fué apretada, puesto que Cerdeña, la de la mordaza, le opuso una seria resistencia; por medio pescuezo, dijeron los rayeros.

Farman viene recuperando las pérdidas energías en Palermo, cuando aquellos 5000 metros que le obligó recorrer en menos de cinco minutos el Murat del turf. Luis Alarcón lo ha llevado muy contemplado y piensa hacer una gran campaña con el hijo de Old Man y Flecha.

Es muy meritoria la campaña de Ticholo desde que está bajo la hábil dirección de Bartolo Claro, y si algunas carreras ha perdido entrando segundo ha sido por su mal a los vasos; hemos tenido oportunidad de verlo en el stud con cataplasmas.

El crack del señor Benito Canaveri se ha impuesto como lo hacen los animales de altas calidades, ganando fácil con una lujosa acción final, dejándonos la impresión que no será esa la última victoria que obtendrá.

Hipódromo Independencia

Para la reunión a realizarse el domingo próximo se han hecho las siguientes inscripciones:

Premio Ecurie El Ñato, distancia 1800 metros — Panduriño, Swank, Araca, Atrasado, Chirola, Defender, Correcta, Telésfora, Silbato, Puntal, Marchal Ney, Flamenca II.

Premio Mi Resto, distancia 1200 metros — Glaciale, L'Empereur, Billetura, Horacio, Matrero, Marianito, Gentileza, Gaucho Pobre, Lino, Naranjito, Dardanela.

Premio Cucurucha, distancia 1600 metros — Kia King, Friponnette, Spira, La Sulamita, Narración, Irish Pride, Oferta, Piragua, Ma Fifille, Katinka, Malagradecida.

Premio Variety, distancia 1200 metros — Panduriño, Rintintín, Thym, Zás!, Caragato, Delfín II.

Premio Haras Pelayo, distancia 2000 metros (ratificación) — Epiro, Edén, Felino, El Tosco, Utrecht, Esdepaja, Copetón, Anzac.

Premio Ecurie Los Paraísos, distancia 1300 metros — Taimada, Marrá, Pavura, Cotricó, Palomín, Gatuno, Malpensao, Quota, Pinturero, Amandier, Occitania, Hebreo, Auvernia.

Premio Leader, distancia 2200 metros — Legend, Pinard, Diez y Nueve, Jauna, Arador, Irish Pride, De Mi Flor, Pácodoro, Filis, Fulgente, Kybosh, Romana.

Calendario hípico

MES DE JUNIO

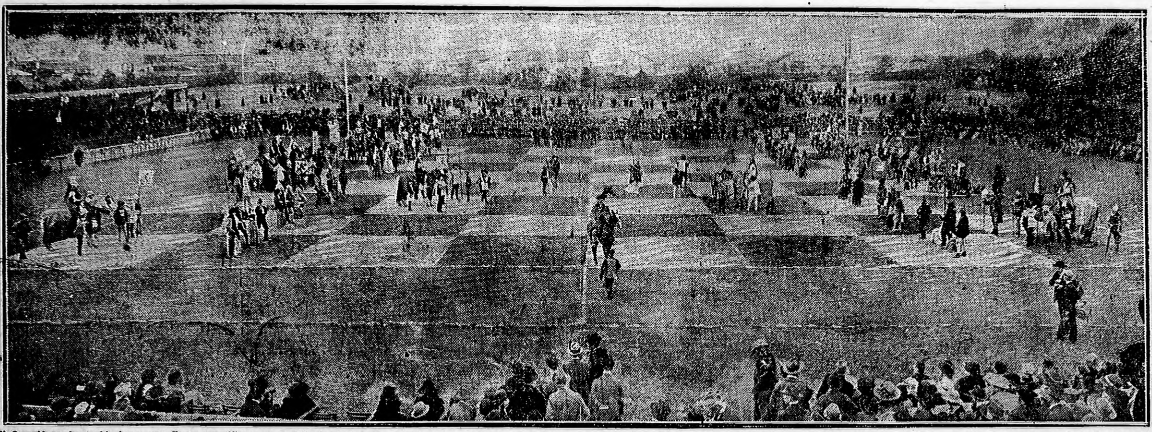
26—Declaración de forfait en las pruebas ordinarias de la reunión del domingo 1 de julio.
29—Premio José B. Zubiaurre.
30—Apertura de cartas para la reunión del domingo 8 de julio.
Ratificación del clásico Chacabuco.





El Mundo á través del objetivo

El ajedrez humano de Compiegne



El Compiégne, ha tenido lugar una fiesta magnífica: una partida de ajedrez en un tablero de cuarenta metros por cada lado y con 175 personas, vestidas a la moda del siglo XV, que formaban, en grupos respectivos, las 32 piezas del juego. En cada casillero un grupo, o de peones, o de gente del pueblo y soldados, los obispos (alfiles) con su acompañamiento; los caballos de guerra, las "torres", en caballos con coraza y los reyes y reina, con su séquito y banderas, prestaron un singular aspecto de conjunto como no se ha visto jamás, pues hasta hoy las partidas de ajedrez con figuras humanas habían sido hechas, en Inglaterra y Estados Unidos, con una sola figura por casillero. La partida se dirige desde una tribuna donde dos notables ajedrecistas franceses, Pape y Muffang, hicieron las jugadas en un tablero ordinario. Las jugadas eran transmitidas por pajes al rey de armas, a quien vemos a caballo, en el quinto casillero, y que después, con la orden de la jugada que se le envía, mueve y ordena, a su vez, a las piezas humanas del gigantesco tablero.

Carrera de perros en Estados Unidos

A muchos les parecerá una excentricidad y cosa de locos, el simple enunciado de una carrera de perros. Pues no. Es un deporte antiquísimo en Inglaterra y que cuenta aún con considerable número de aficionados. Es la carrera de "whippets", como se llama a estos animales, especialmente entrenados para el deporte y que vienen a ser una especie de cruzamiento entre el "greyhound" y el "terrier". El gusto a este deporte ha pasado a los Estados Unidos, de donde proceden estos documentos gráficos de perros en plena carrera. Las fotografías no pueden ser más interesantes y se ha llegado a registrar verdaderos "records" de velocidad como el de perros que en 13 segundos cubre la distancia de 200 yardas.

La Efemérides de hoy

UNA "FEDRA" CON PANTALONES

(25 de junio de 1516)



La cosa parece bastante extraña, pero así es. Hay una Fedra con pantalones, o con lo que era el antepasado de nuestros pantalones, las bragas. Y con el nombre femenino de "Fedra" se designa en la Historia a un ilustre humanista italiano del renacimiento, Tommaso Inghirami, que en paz descanse.

La ciudad de Volterra ha tenido el insigne honor de ser la fuente de este pozo de ciencia latina y ciencia de toda clase. Era un humanista y basta. Con esta palabra hay que designar a los que como Inghirami dedicaron su vida a almacenar conocimientos, insaciablemente, como pozos sin fondo. Era costumbre de aquellos tiempos del Renacimiento. El "humanista" debía conocer al dedillo los más intrincados secretos de las ciencias, saber la Teología y el Derecho Canónico y Civil, la historia de la humanidad y de las instituciones desde sus orígenes y su desenvolvimiento, como nuestro Peludo inolvidable, poseer en fin, la Química y las Matemáticas al lado de la Gramática y la Poesía y la Música junto a la Botánica. Decir humanista es decir hombre de un conocimiento iluminado, de un cerebro construído como esas grandes casas comerciales, un Gath y Chaves por ejemplo, en las que hay de todo, en compartimientos y departamentos separados...

Al cabo de tantos siglos de distancia no vendría mal un brulote transcendental contra estos humanistas que han sido el orgullo de su tiempo y que, al andar los años, sólo dejan una fama enteramente injustificada ya que todo el talento que han tenido ha sido simplemente asimilador.

El humanista — hay excepciones, como Erasmo — no produce nada por lo general. Un Bembo, un Marco Poggio Filelfo, un cardenal Bessarion o el cliente de hoy, Tomás Inghirami, asustaron a sus contemporáneos por la vastedad de sus conocimientos. Hoy tenemos ya el derecho de preguntar ¿han servido para algo esos señores, pozos sin fondo, ratas de biblioteca, polilla de pergaminos? Así han pasado por la vida, sin dejar más que rastros mediocres. El cerebro admirablemente organizado y entrenado para recibir, acusa una chatura intelectual desoladora cada vez que ha tenido que producir por cuenta propia. El brulote trascendental contra los humanistas del Renacimiento, injustos acaparadores de la fama, está por escribirse. Y en él habría que incluir al muy ilustre Tomás Inghirami.

Se cita el nombre de Inghirami, como el de todos los grandes humanistas, cada vez que se trata de historiar el apogeo o el brillo intelectual de una época, que es en realidad una excepción en los tiempos. Pero, con todo, preferimos el que ha sabido hacer un bello verso a dejar la huella de su espíritu en algo eterno o por lo menos durable.

Si publicáramos la lista de obras de Tomás Inghirami, más de alguno se echaría a reir. ¡Pero que señor tan perfectamente inútil!, dirá. Y el comentario no puede ser más justificado. Véase. Escribió, en latín naturalmente, porque empleaban el latín hasta para bostezar, la "Oración Fúnebre", en honor del cardenal Luis de Podocataro, "Oración en honor de Pedro de Vicezia, obispo de Cásena", "Oración en honor de Fernando, rey de España", "Oración fúnebre en honor del cardenal Galeotti Franciotti", y otras en honor de Julio II, Papa, "Comentarios sobre Horacio", "Introducción a la Retórica"...

Como se ve, el amigo Inghirami se ha pasado la vida alabando a los muertos y a los vivos y escribiendo una que otra obra que no tiene nada de original puesto que es comentario siempre...

Nos olvidamos de lo más interesante, Inghirami era un tipo finísimo, delicado y con una vocecita femenina, característica. Parece que sus contemporáneos le tomaron el pelo cuando le pusieron aquel apodo de "Fedra". ¡Ay, Fedra!...

Lo que tuvo fueron grandes condiciones de orador, a pesar de su voz de soprano ligera. Con la oratoria conquistó sus mayores triunfos.

Ya hemos visto en la lista de sus principales obras que casi todas, las oraciones, no son otra cosa que discursos. Cuéntase que le llamaban el Cicerón redivivo. Acompañando al cardenal Carvajal en la corte de Maximiliano de Austria, Inghirami, alias Fedra, soltó tal discurso, tan acabado y tan bonito, que el emparador premió su pico de oro haciéndolo, sobre pucho, conde palatino. A fines del siglo XV era profesor de Elocuencia, y Julio II, a quien aduló en la vida y en la muerte, le nombró bibliotecario del Vaticano, donde pudo entretener sus aficiones de polilla de estanterías.

Y, a todo esto, nos hemos olvidado lo del mote, que casi, casi viene a ser lo que más interesa en el hijo de la ciudad de Volterra. Le llamaron Fedra, porque una vez representó el papel de esta heroína antigua en la tragedia de Séneca. Como le ayudaban la figura y la vocecita desempeñó la Fedra como cualquiera, un poquito más hombre, habría elegido el Hipólito o el Teseo. Así le costó la representación aquella realizada en Roma en el palacio del cardenal Rafael de San Giorgio.

Inghirami, nacido en 1470, murió en esa ciudad en 1516.

Policía con las tragedias y las comedias de la vida diaria.

Ha sido detenido uno de los autores de un salteamiento

Como recordarán nuestros lectores, la noche del 17 del corriente, Pablo Ruscoli, italiano, de 29 años de edad, soltero, con domicilio en la calle Juan Bautista Alberdi 1536, se dirigía a realizar una visita a una familia de su amistad, haciendo su camino por la calle Corro. Al encontrarse entre las calles Bacacay y Saráchaga se vió de pronto detenido por dos sujetos que lo asaltaron. Los desconocidos, revólver en mano, le exigieron amenazándole, la entrega del dinero que llevara.

Ruscoli les dijo que no tenía dinero en ese momento, pero los asaltantes procedieron a registrarlo hallando en su poder la suma de 302.50 pesos.

Ya con el dinero en sus manos, los asaltantes se dieron a la fuga, logrando desaparecer de inmediato.



José David Pérez (a) El Negrito, uno de los asaltantes de Ruscoli

El damnificado formuló la correspondiente denuncia en la comisaría seccional 43.a cuyos empleados se dispusieron a la investigación sin mayor éxito.

Ayer, a raíz de nuevas diligencias, logróse detener a José María Pérez, o José David Pérez, o José Fernández Pérez (a) "el Negrito" o "Muralla Chico", a quien reconoció Ruscoli como uno de los asaltantes.

Pérez es argentino, nacido el 3 de febrero de 1904, soltero, de profesión panadero.

Tiene tres entradas por portación de armas, una por indagación de homicidio el 13 de febrero de 1921, con motivo de la explosión de una bomba colocada en la panadería de Domingo Taladriz, calle Pedernera 753.

Se procura detener al otro asaltante habiéndose dado conocimiento de la detención de ayer, al juez de la causa doctor Luna Olmos.

Cosas del tráfico

En la calle Garay, frente al número 3505 al intentar cruzar la calzada Esteban Bambrini, fué arrollado por el automóvil particular 207, ocasionándole lesiones leves en la cabeza.

Intervino la comisaría 34a., haciendo curar a Bambrini en una farmacia cercana.

¡Vaya una gracia!

En la esquina de Canajelas y Morelos, por causas que se ignoran, se trabaron en pelea José Carvallo, Jesús Del Río y Ravedra y Elías Aguleiro. Los dos primeros agredieron al segundo armados de cuchillo, hiriéndolo en la cabeza y en la mano izquierda.

Un vigilante de la sección 13 hizo curar al herido en una farmacia próxima, procediendo a la detención de los guapos.

Se instruye sumario.

Menor arrollado por un automóvil

El menor Enrique Ricker, de 4 años de edad, fué arrollado ayer por el automóvil de alquiler que guiaba Juan Cantamessa, ocasionándole algunas lesiones leves en varias partes del cuerpo.

Ricker se asiste en el domicilio de sus padres, Canning 866. El accidente ocurrió en la misma calle, frente al número 855.

Acusados detenidos

Los empleados Zurita y Pochelú, de la sección Seguridad Personal de Investigaciones, detuvieron a los sujetos Juan Carlos Gómez y Salomón Alí Almed, quienes están condenados a sufrir nueve meses de prisión por disponerlo así el juez doctor Ortega.

Le piantaron el reloj

Mario Day se presentó cabrerísimo en la 5.a, denunciando que al hallarse ausente de la habitación que ocupa en la casa de pensión, Uruguay 278, autores desconocidos le hurtaron un reloj que según él, le había costado 300 pesos.

Se averigua el paradero del "bobo".

HA FALLECIDO EL AGENTE ARIAS



José Arias.

Esta mañana, a las 4 ha fallecido en el hospital Ramos Mejía el agente de la guardia de caballería José Arias, a consecuencia de las heridas de bala que recibiera el 19 del actual en los sucesos ocurridos frente al local de los obreros panaderos, Bartolomé Mitre 3270.

Dos pájaros de un tiro

En circunstancias que ayer se encontraba solo el molino que existe en la calle Martínez 539, penetraron varios individuos de uñas largas y le piantaron, al gerente Germán Leivalen y al sereno Pedro Canosa, objetos que fueron valuados en 700 y 250 pesos, respectivamente.

Se practican averiguaciones en la seccional 31a.

Joven víctima de un accidente ferroviario

Ayer, a la altura de la calle Mendoza, en las vías del F. C. C. A., se produjo un accidente del que resultó víctima Ernestina Capella, de 19 años de edad, soltera, argentina. A la hora 14.30, la nombrada, en circunstancias que cruzaba los rieles, no advirtió la presencia de un tren de cargas próximo, que se dirigía a la estación Retiro. En tal forma la locomotora la arrolló, arrojándola con violencia a un costado de las vías.

Conducida al hospital Pirovano, ya sin conocimiento, los médicos comprobaron que presentaba lesiones internas y la fractura de la pierna derecha, por cuyas causas su estado era grave.

La locomotora iba dirigida por el maquinista Bartolomé Benedetto y fogonero Francisco Rodríguez, quienes se hallan detenidos en la comisaría 37.a, a disposición del juez doctor Jantus.

Tentativa de suicidio

En el interior del departamento 16, de la calle Pedriel 155, por causas de índole privada, la señora Juana Silva de López intentó suicidarse. Para llevar a cabo su propósito, ingirió un gramo de potasio.

Conducida al hospital Rawson, fué puesta fuera de peligro.

Tomó intervención la comisaría 28a.

Fallecimiento de una mujer

Oportunamente dimos cuenta de un lamentable suceso ocurrido en una habitación de la casa, Matheu 57.

Como se recordará, Jacobo Wainer, su esposa María Berchier y un hijo de ambos llamado Marcos, de 7 años de edad, fueron hallados en estado de semiasfixia, siendo conducidos en estado desesperante al hospital Ramos Mejía, dichos esposos, pues el médico pudo comprobar que el niñito había dejado de existir.

En su domicilio, Guanacache 4538, se imprudencia de las víctimas, pues, la noche anterior a lo ocurrido, fué dejado en la habitación un brasero con carbones encendidos.

Hoy nos comunican del nosocomio citado el deceso de María Berchier, habiéndose hecho igual notificación a la comisaría 6a. que tomó intervención en el suceso.

Suicidio

En su domicilio Guanacache 4538 se suicidó esta mañana disparándose un tiro de revólver en el parietal derecho Ignacio Salano.

El suicida deja una carta en la que manifiesta toma esa determinación "por estar cansado de la vida".

La policía de la sección 37a. instruye el sumario.

En el hospital Rawson falleció esta mañana Dante Bianchi, quien ingresó a ese establecimiento en grave estado.

Bianchi presenta una herida de bala en el parietal derecho, que, según averiguaciones practicadas, por la policía, se la ocasionó él mismo con el fin de suicidarse.

El hecho ocurrió en la casa Independencia 1461, e intervino la policía de la sección 6a., la que instruye el sumario de práctica.

Substracción de una alfombra

Autores desconocidos penetraron en la casa que ocupa la legación de Polonia, Ayacucho 672, y substrajeron una alfombra de cinco metros, cuyos vayor no ha sido estipulado aún.

La comisaría 5a. procura averiguar el hecho.

Los infractores militares y el juzgado federal del doctor Jantus

Buenos Aires, junio 23 de 1923.—Señor director de CRITICA. — De mi mayor consideración: Me dirijo a usted, señor director, con el fin de que usted dé acogida en el justiciero periódico que usted tan dignamente dirige, a esta queja.

El caso que nos obliga a dirigirnos a usted es el siguiente:

Los códigos mandan que todo infractor a la ley de enrolamiento debe castigarse con 50 días de arresto o de lo contrario con 100 pesos de multa; pero es el caso, señor director, que en Sáenz Peña 269 (Lorea), hay detenidos por dicha causa desde hace tres meses; y sin tener noticias ni remotas ni esperanzas algunas de salir, cuyos detenidos se hallan a disposición del juez federal, doctor Miguel L. Jantus. No nos explicamos cómo el susodicho magistrado no se acuerda de nosotros.

Ahora, señor director, debo mencionarle un caso bastante análogo al expuesto.

El caso presente, señor director, es el siguiente. Habiendo detenidos por supuesto delito de lesiones y al mismo tiempo desertor e infractor al ejército, y habiendo desaparecido la causa de lesiones, queda la causa de desertor e infractor al servicio militar; pues hace dos meses que el juez Jantus debió haber pasado notificación al cuartel para mi remisión, siendo que ya he estado incorporado en el regimiento 3 de infantería. También debo manifestarle, señor director, que el detenido ha mandado cuatro notas al mencionado magistrado y no se ha dignado tomar ninguna medida, que para dicho asunto requería inmediata remisión al cuartel, que es donde yo debería estar y no bajo las garras de la policía.

Esperando, señor director, que con su justiciero periódico nos ayude en este trance y dé publicidad al mencionado escrito, saludamos a usted muy atto. los que amajo firmamos.—Eduardo H. Mariño, infractor y desertor; José Salva, infractor a la ley de enrolamiento; Heberto F. González, infractor a la ley de enrolamiento.

Valija olvidada

En el interior de un automóvil Ford, se quedó olvidada una valija de mano, ayer a las 11, en el trayecto de las calles Colombres y Rivadavia hasta Honduras 5309.

La precitada valija contenía diversos objetos. Será gratificada la persona que la devuelva a su dueña, en Colombres 178.

Así nos lo hace saber la interesada.

Del mundo Obrero

Sindicato Unión Chauffeurs

Asamblea general de socios

Camaradas del volante:

La comisión administrativa invita a todos los socios a las asambleas a realizarse los días 27 de junio y 6 de julio en nuestro local social, Alsina 3223, a las 21, para tratar la importante orden del día que se detalla a continuación:

1 Nombramientos de candidatos al comité central de la U. S. A.
2 Informe del comité de huelga.
3 Bases para el sindicato Industria del Automóvil.
4 Asunto Anglo Mexican.
5 Correspondencia.
6 Varios.

Como véis, compañeros, en estas asambleas se tratarán asuntos de fundamental importancia para nuestra organización, nadie que se precie de ser hombre consciente debe faltar, los verdaderamente revolucionarios se preocupan del sindicato; no son tales, los que son indiferentes y luego critican las resoluciones de las asambleas. — La Comisión.

Nota. — Es de imprescindible necesidad tener el carnet en condiciones estatutorias para tener acceso al local.

S. de R. Obreros Mosaistas y Anexos

Compañeros: El conflicto que desde hace 14 días sostenemos con el petit burgués Pedrozzini, avenida Sáenz 500, sigue como el primer días. El capataz camina noche y día buscando aprendices (pues oficiales ni con linterna los encuentra), éstos trabajan uno o dos días, y fuera ¿para qué estamos nosotros?

Cree este pobre hombre vencernos de esta manera? ¡Caramba! Sépalo, seguiremos en la lucha hasta que cierre o arregle. Hemos abandonado el trabajo el día que se nos provocó y no somos de los que cambiamos de opinión todos los días. Ya está enterado el "señor".

Pedimos a todos los compañeros hagan conocer debidamente este conflicto a fin de que nadie venga a traicionarnos. —El comité de huelga.

Obreros Albañiles y Anexos de la Capital

Cita a reunión de comisión el martes 26 del corriente a las 17 en el local Estados Unidos 3545, como asimismo hace saber a todos los que tengan entradas para la función del 28 en el teatro Boedo, lleguen al mismo sitio a hacer entrega. Sin otro particular, saludo al señor director, por la comisión, — Pérez Berrini, Mauré

Sociedad O. en Dulce Unidos

Huelga en "El Selec" (pastelería), Tucumán 1050

El personal de esta casa respondió unánimemente al paro general de días pasados, y a raíz de esto la gerencia de la Compañía Sud-Americana pasó orden terminante al jefe de pastelería para que aquél quedara expulsado por háber asumido tal actitud!

Ahora bien; los compañeros, conociéndose a sí mismo, se encuentran fuertes; vinieron aquí y acordaron pasar una circular para que los admitieran; como han sido rechazados, queda planteado el conflicto con esta sociedad.

¡Que nadie vaya a carnerear a esta casa! ¡Tened un poco de dignidad, camaradas! ¡Viva la huelga!—La Comisión.

Sindicato de Mozos y Anexos

Conflicto con el "Café Brasil", sito en Salta y Ciudadela

En vista de la actitud tomada por el personal del "Café Brasil" (socios de este sindicato) de adherirse al paro general, y como el dueño de dicha casa se ha negado a tomar el personal, por esta causa es un deber de los camaradas chauffeurs y del público en general no concurrir a la misma.

!Camaradas chauffeurs, alerta! Nuestro triunfo es el vuestro. ¡Viva el sindicato de mozos! Boicot al Paulista.

S. de R. Unión Obreros Exp. de Nafta

Huelga en la casa Domingo Regules

Camaradas chaufeurs: Continúa con ahinco la huelga a que, desde hace seis meses, se halla abocado nuestro sindicato, decididamente, contra los surtidores de la "R", propiedad del concesionario Domingo Regules.

El inspector de la casa, Fernández (a) "El Embustero", cuñado del citado capitalista, en estos últimos tiempos no ha perdido oportunidad de hacer propalar rumores falsos, esto es, de que no hay más huelga, etc., etc.

Compañeros: Adelante, prosigamos en la brecha contra los surtidores de la "R.", los cuales están boicoteados por todos los obreros nafteros, siendo secundados, en su justa causa, por todos los trabajadores conscientes de la industria, etc., pues se pretende sembrar el confusionismo; pero conste que nos empeñaremos por todos los medios a nuestro alcance en poner las cosas en su lugar. Nos hemos propuesto y hemos de conseguir doblegar la intransigencia del burgués Regules y a la vez del tilingo Fernández, el cual le secunda en todos sus rastreros planes.

Compañeros: ¡Guerra a los surtidores del burgués Regules! ¡Viva la U. O. Exp. de Nafta!

Los surtidores boycoteados están ubicados en Chacabuco y Moreno (Diagonal Sud), Corrientes y Junín, Santa Fe y Ayacucho, Corrientes y Ecuador, Entre Ríos y Carlos Calvo, Peuyrredón y San Luis, Lima y Humberto I, Las Heras y Tagle. Deben ubicarse otros dos más, uno en Almirante Brown y Brandzen y otro en Cabildo y Loreto.

—Continúan sin variantes los conflictos con el garage Sánchez, Rivadavia 3968 y con el Garage Constitución, Lima 1521.

Compañeros chauffeurs: solidaridad!—El Comité de Huelga.

Unión Tranviarios

Asamblea para socios solamente

Para continuar la asamblea última, en la cual no hubo suficiente tiempo para discutir la proposición planteada por el Comité Central de Jubilación tranviaria, se realizará asamblea el día 26 del corriente, a las 21, en Alsina 3223.

Quien tenga interés por el organismo obrero, quien sienta vergüenza por que los tranviarios seamos en todas las cruzadas en contra del capital, la piedra del escándalo, los más reacios, los sumisos con los que explotan y vejan; deben de concurrir para ver la manera de levantar los ánimos tan acobardados.

Pues avergüenza y desanima el constatar que sólo nosotros no tenemos inyectado el espíritu de rebeldía, de solidaridad que en frente de cualquier injusticia demostraron los demás trabajadores. — La comisión.

Comité central obrero de ayuda al proletariado ruso

Campaña pro ayuda constructiva de Rusia. — Reunión de los secretarios de los comités locales de B. Aires.

Para el martes 26 del cte. a las 20.30, están convocados los secretarios de los comités locales de ayuda al proletariado ruso para preparar la próxima campaña del Préstamo Internacional Obrero. La importancia del asunto que se debe tratar en esta reunión nos exige la invitación especial para que nadie falte. Se trata de coordinar todos nuestros esfuerzos y sistematizar nuestra obra para la reconstrucción económica de Rusia.

Llamado a los oradores

El comité central está preparando una campaña pro ayuda a Rusia, y en este sentido se dirige a todos los compañeros que quieran cooperar de ayuda positiva al proletariado ruso como oradores en las conferencias que se realizarán próximamente y los invita a anunciar su disposición sea verbalmente o por escrito al local del comité central, Sarmiento 2616. El domingo 1.o de julio, a las 10, se realizará una reunión de todos los oradores para establecer definitivamente de nuestra propaganda.

Ropas para los niños rusos

El Comité Femenino ruega a las compañeras que trabajaron los domingos de trabajo voluntario y que tienen en confección ropas, la sentreguen antes del 25 del cte. al comité, Sarmiento 2616.

Remesa de dinero al Comité Central

Con fecha del 14 de junio el Comité Central ha enviado al Comité Internacional de Berlín el importe de 1267,20 dólares. Esta suma es destinada en la siguiente forma: 460.88 dólares para los niños rusos y 806.32 por envíos de dinero a personas domiciliadas en Rusia.

Entradas extraviadas

La Comisión Femenina avisa que se han extraviado dos talonarios de entradas correspondientes a los números 201 y uno al 240, de la fiesta que se realizará el 18 de agosto en el salón de L'Aiglon a beneficio de las casas de niños que en Rusia sostiene este Comité. Se agradecería cualquier informe al respecto. Secretaría, Sarmiento 2616.

Club Atlético Deportivo Palermo

Con motivo de su próximo aniversario este club llevará a cabo el día 2 de septiembre un importante torneo atlético, el que constará de carreras, saltos, etc., libres a todo competidor y para perdedores.

Próximamente dará a conocer el programa, condiciones de inscripción y premios.

A los yeseros en general

A los yeseros de la sociedad nueva la comisión directiva los invita para que concurran a la gran asamblea general que se efectuará hoy, a las 17, en la calle Méjico 2070. — La Comisión.

Biblioteca Cultural Remember A. A.

Se cita a los delegados de estas instituciones a la reunión que se efectuará el martes 26, a las 20 y 30 horas en la calle Jorge Newbery 3636 para tratar el asunto local.—R. Pizano.

Sindicato O. de la Industria del Calzado

El personal de la casa de Rafael Svegliatti, sita en la calle Cochabamba 406, se encuentra en huelga desde el día 11 del mes actual.

El burgués, junto con sus secuaces, no saben cómo quebrantar el espíritu de los huelguistas; a tres cuadras hacen detener a los compañeros; creen que con esa medida quebrantará el espíritu, y, sin embargo, más lo fortalecen.

Solidaridad pedimos al gremio en general.—El comité de huelga.

Sociedad de Resistencia Obreros Toneleros

La sociedad de resistencia de Obreros Toneleros solicita de los demás sindicatos de la capital e interior, tengan el bien de enviarnos a nuestra secretaría, Rincón 369, sus direcciones respectivas como así también los periódicos y folletos que publiquen, con el propósito de mantener una relación directa con ellos y estar así dentro del ambiente proletario consciente. — La comisión.

Federación Obrera de Luz y Fuerza

Este consejo invita a los camaradas a la asamblea ordinaria que se efectuará el 26 del corriente en nuestro local social, Chile 1567, a las 17.30, a efecto de tratar la siguiente orden del día:

1o. A. B. C.
2o. Nombramiento de revisadores de cuentas.
3o. Informe de los delegados al 9o. Congreso Regional.
4o. Proposición del C. A. de reformar las bases de la Federación.
5o. Campaña de reorganización, ¿cuál son los medios?
6o. Asuntos varios.

Sociedad Carpinteros, Aserradores y Anexos

La comisión invita al gremio en general a la gran asamblea que tendrá lugar el día lunes 25 del corriente a las 20, en el salón sito en la calle Alsina 3223.

Dada la importancia de los asuntos que el gremio debe resolver, se encarece puntual asistencia.

—Por todo asunto relacionado con nuestro sindicato y mientras dure la clausura de nuestra secretaría, los camaradas del gremio deberán dirigirse a Constitución 3451. — La comisión.

Sindicato Obrero de la Industria Metalúrgica

Huelga parcial de los herreros de obras

Continúa con la misma intensidad el conflicto que sostienen los obreros de esta rama, a pesar de los 141 días de huelga. Los patrones siguen en su cerrada intransigencia, esperando que los obreros vuelvan a los talleres en las mismas condiciones anteriores, pero no alcanzan a comprender, que es preferible ir al puerto a cargar y descargar, que no volver a los talleres en esas condiciones.

Además de esto, por lo pronto, ya escasean los obreros, hay patrones firmantes que buscan obreros y no los consiguen, con mayor razón no podrán encontrarlos esos testaferros de la industrial, los cuales ya han empleado todos los medios para conseguirlo, sin resultado.

Un herrero de obra no irá nunca a trabajar al taller de un prepotente analfabeto, el cual, engreído en un puñado de pesos, se cree el único con derecho a la vida, empleando como lema aquello de: antes "yo", ahora "yo", y después "yo", cosa que nosotros no estaremos dispuestos a tolerar nunca, porque somos herreros de obras, y porque tenemos dignidad.

Que continúen en su terquedad esos señores, y nosotros con el tiempo demostraremos que somos capaces de hacerle rematar el taller, como ya le ha sucedido en otra ocasión a Cantone, que lo recuerden los patrones, porque ellos serán incapaces de tomar una herramienta para trabajar, y por este medio sostenerse, porque son incapaces.

¡Firmes, herreros de obras! ¡Hasta vencer se ha dicho! ¡Que nadie deserte! —El Comité de huelga de herreros de obras.



Football y todos los demás deportes

LOS PROFESIONALES ESCOCESES HAN EMPATADO SU TERCER PARTIDO

El equipo de la Asociación Amateurs ha demostrado que puede batir en otro encuentro a los visitantes. Impresiones y comentarios

NUESTRA OPINION—

Seguimos firmes, como el primer día. El equipo que actualmente nos visita no nos ha demostrado ni enseñado nada de lo mucho que sabemos. En el partido de ayer ha quedado plenamente comprobado que un cuadro formado por jugadores de este suelo, bien entrenado, puede competir con cualquier elenco de Escocia, sea cual sea la posición que ocupa en la tabla de posiciones.

Y las pruebas bien palpables las hemos apreciado en el encuentro de ayer. Nuestro cuadro, a pesar de encontrar algunos puntos lébiles en sus hombres, jugó admirablemente y tuvo en continuo jaque al cuadro de los profesionales. Sólo la buena actuación de Ferguson—que ayer estuvo en un gran día—evitó una derrota al equipo extranjero.

Tenemos la plena convicción de que en el partido a jugarse contra el cuadro "argentino", los nuestros saldrán victoriosos de la lucha, dejando así comprobado lo que hemos sostenido desde un principio y que es: e lcuadro escocés es bueno, pero nunca podrá tener la pretensión de venir a enseñarnos a jugar.

EL PARTIDO—

Fué interesante en muchos momentos, pero también tuvo sus momentos de aburrimiento. Es indudable que la mejor parte correspondió al cuadro argentino que, con más corazón para la lucha, se mostró incansable y tesonero. Los escoceses, ante la visión de la derrota, se duplicaron y apelaron (doloroso es decirlo), a ciertas mañas, que dejaron a más de uno de los nuestros bastante doloridos. Pero, a pesar de todo, consiguieron el empate, cuando nada lo hacía prever, pues faltaba medio minuto para la terminación del encuentro.

EL CRACK—

Fué, sin disputa, el rubio Van Kamenade. Co omalgo misterioso, tuvo una actuación que dejó un recuerdo imborrable en la mente de los 40.000 aficionados que lo vieron actuar. Siempre oportuno, desbarató cuantos ataques quisieron realizar los delanteros contrarios, quienes quedaron asombradísimos del juego del bravo Van Kamenade. Es indudable que la palma de honor le correspondió, sin discusión. Fué una verdadera columna, donde se estrellaron los grandes jugadores de Escocia.

LA SIMPATIA DEL PUEBLO HACIA ALVEAR—

Nuestro "pelado" presidente—con permiso de la censura—demostró una verdadera simpatía hacia el deporte. Concurrió al field al iniciarse el encuentro y lo presencia hasta el final, demostrando su sincera alegría al conquistar los nuestros el goal. Antes de retirarse, quiso felicitar personalmente al capitán del cuadro argentino, que lo era García, y a los backs Van Kamenade y Castagnola. Luego entre una ola del pueblo, se alejó entre las manifestaciones que sin cesar saludaron su actitud simpática.

LA LINEA DELANTERA ARGENTINA—

Dos fueron los que resaltaron en todo momento:. Gondar y Orsi fueron los dos puntos en que se radicó más el juego y que supieron darle más provecho. Ambos de una ligereza a toda prueba, tuvieron en constante aprieto a los defensores escoceses y si el triunfo no coronó sus deseos, fué sin disputa por la falta de acometividad de los centrales.

EL GOAL ARGENTINO—

Fué trabajado, como decimos vulgarmente. Al recibir el centro de Gondar, Seoane esquivó a dos contrarios y con un fuerte tiro venció a Ferguson. El entusiasmo del público ante la visión del triunfo fué insuperable. Una coroonadora salva de aplausos saludó el ogal de Seoane y no faltaron los de siempre, que fueron a abraarizo. Un padre cariñoso llevó a su hijo para que diera un beso al autor de la hazaña. Y Seoane estampó sus "feos" labios en la frente del futuro "crack".

EL REFEREE—

Lorenzo Martínez no tuvo una actuación muy brillante. En muchas de las penas cobradas no existió tal infracción y otras se le pasaron de largo. A pesar de todo terminó el encuentro bien, motivo por el cual no hay reproche posible.

LAS MAÑAS DE LOS ESCOCESES—

Nuestros visitantes son muy malos perdedores. Lo demostraron ayer cuando el score de uno a cero a favor de nuestros colores, los obligó a recurrir a ciertas mañas que no debían existir en profesionales de su tala. Seoane es el que puede atestiguar la verdad de lo que decimos. Para muestra basta un botón.

ZAVALETA NO ACTUO BIEN—

El buen delantero de los de Avellaneda, tuvo ayer una figuración un poco decorativa. E sindudable que Ochoita en su lugar hubiera jugado con más entusiasmo, mas teniendo a Gondar, que sabemos forman una pareja insustituíble.

ORIO Y SUS DEBILIDADES—

Nuestros guardavallas pecan de tener el don del "firulete". En muchas ocasiones quieren lucir sus condiciones de guardavallas y cometen yerros imperdonables. Tal fué lo sucedido ayer con el arquero argentino al detener la pelota que luego se le escurrió de la mano y se introdujo en el goal, a pesar de que Martínez no la vió. Creemos que no es necesario insistir en que deben jugar con más amor y menos debilidades hacia la exhibición.

LO RECAUDADO—

El negocio marcha de mejor en mejor. Lo recaudado en el día de ayer en concepto de entradas suma la bonita cantidad de $ 43.554. Esto sin contar lo que falta entregar de diversas casas de comercio que han cooperado a la venta de localidades. Como se ve, la Amateurs ya ha cubierto los gastos del viaje y estadía de los visitantes, razón por la cual esperamos que para los próximos encuentros sea rebajado — de acuerdo a lo prometido — el precio de las entradas.

LO QUE FUE EL INTERNACIONAL DE AYER

El clásico match internacional de ayer entre uruguayos y argentinos, disputando la copa Lipton, no fué en verdad lo interesante que se esperaba. Faltó en el lance esa animación y entusiasmo tan proverbial en estas bregas desde que se inició la disputa del trofeo.

Los jugadores de ambos bandos, como si esa fuera su exclusiva misión, se dedicaron a un juego correcto ya que no hubo incidencias desagradables que lamentar, pero demasiado frío, carente de esa movilidad que da colorido y animación y que provoca el entusiasmo de los espectadores.

Esto no qniere significar de que el match haya sido malo. Por el contrario, a pesar de lo que dejamos mencionado, hubo momentos, especialmente los minutos finales, que valieron por todas las jugadas anteriores.

El empate no ha sido en verdad el resultado lógico. El cuadro argentino debió haber ganado, pues en todo momento fué superior a su adversario. Especialmente la defensa no tuvo puntos débiles. Hubo en sus líneas esa armonía necesaria para el resultado apetecido y fué tan sólo producto de la mala suerte de que el cuadro nacional no haya conseguido la victoria .

Se pudo apreciar en este encuentro, de que el cuadro local ha sido bien constituído. Salvo dos hombres de la línea delantera que estuvieron en un mal día, el conjunto no desentona y puede competir con éxito con cualquier contendiente, aún de fuerzas más superiores que sus rivales de ayer.

Como decimos más arriba, la victoria debió haber correspondido a los nuestros. Estuvieron más tiempo en la ofensiva y sus avances en todo momento fueron más peligrosos que los forwards visitantes. Pero tuvieron una "guigne" formidable, innumerables tiros dieron en los postes del arco, otros resultaron desviados, y los demás los neutralizó Beloutas que tuvo también una actuación lucida.

Los uruguayos presentaron un equipo que extrañó a muchos aficionados por cuanto faltaban en sus líneas hombres que saben ser indispensables en estas bregas. Pero justo es consignar que los reemplazantes si bien actuaron un poco cohibido dada la clase del match, su comportamiento fué bueno y prometedor de mejores performances.

En resumen un match discreto, y que les sirve admirablemente a la comisión de selección para corregir en elequipo representativo las fallas que acusa.

LA DISPUTA DE LA COPA REYNA

Lo que fué el match

El lance interprovincial que motiva, año tras año, la disputa del trofeo Reyna, contra la expectativa creada por los aficionados, no llegó a interesar mayormente.

El match, en sí, no dejó de ser un encuentro común entre dos cuadros fuertes, eso sí, que se disputaron, con entusiasmo, los honores de la victoria.

Faltó en ambos elevens esa homogeneidad que caracteriza a los cuadros combinados, constituídos por lo más representativo de los elementos que reunen condiciones como para dejar demostrado que se trata de la genuina representación del predilecto deporte y, en esta ocasión, porteños y rosarinos adolecieron de esas cualidades indispensables para hacer del lance un buen encuentro.

Pese a todo esto, no debemos dejar de reconocer la buena actuación de destacados titulares.

Iribarren, en la defensa porteña, fué el hombre que sobresalió y, sin temor a equivocarnos, podríamos asegurar que resultó el mejor jugador del field.

Magistretti le siguió en orden de méritos, quien, con eficacia singular y un entusiasmo a toda prueba, no hizo sino reeditar las actuaciones que todos le conocemos.

El capitán del cuadro porteño respondió en todo momento a las esperanzas que los aficionados de ésta le tenían cifradas, y sus intervenciones le valieron, en innumerables ocasiones largas y entusiastas ovaciones.

Del quinteto delantero Tarascone fué, sin duda alguna, el mejor de los hombres. Dirigió la línea delantera con acierto, repartiendo el juego a conciencia, coadyuvando Toselli que, en el partido, se reveló como un buen insider.

De los demás hombres del conjunto, poco o nada se puede decir, ya que todos ellos no hicieron sino testimoniar los méritos de sus designaciones.

Del conjunto rosarino, Francia fué el mejor de sus elementos, destacándose también Libonatti y Celli, en la línea delantera.

En la defensa, Chambrolín actuó como de costumbre, anulando con acierto, en muchas ocasiones, la acción de Gurruchaga.

Los zagueros estuvieron a la altura de sus antecedentes, sobresaliendo Sarasivar, ya que Bearzotti, por momentos, flaqueó bastante.

La actuación de Nuin fué casi nula, pues contadas fueron las ocasiones en que lo llamaron a intervenir.

Por último, y ya que nos hemos ocupado nada más que de los jugadores, corresponde que dejemos también constancia de la actuación del veterano footballer Harris Hayes, que en el encuentro que nos ocupa le toco en suerte arremeter con la "sonata" del pito, haciéndolo en forma correcta, lo que mereció la aprobación de vencedores y vencidos y del público, que lo aplaudió en repetidas ocasiones.

Con ello, Harris Hayes, una de las reliquias de nuestro deporte predilecto, ya consagrado como footballer, se consagra como referee.



El palco oficial de la cancha de River Plate, ocupado por el presidente de la República, doctor Alvear, acompañado del doctor Beccar Varela, presidente de la Asociación Amateur de Football, algunos ministros, concejales, el jefe de policía, señor Jacinto eFrnández, y miembros de la colectividad británica.

11.659

Tal es la cantidad recaudada en el match internacional por la copa Lipton. Es esta una suma apreciable y que ha sorprendido gratamente a los dirigentes asociacionistas, que sin haber hecho mayor propaganda tuvieron un público realmente numeroso.

Por lo visto, los aficionados esos que realmente saben apreciar las bellezas del football sudamericano han preferido ver a los bravos contendores de la vecina orilla y a nuestros aguerridos muchachos, antes que ir a presenciar la debacle de los "famosos" profesionales.

Y pensar que los dirigentes amateuristas calculaban optimistas que el estadio de Sportivo Barracas apenas si albergaría unas mil personas. Esta vez se equivocaron feo.

¿Teníamos razón o no?

Cuando afirmábamos que Mac Coubrey el buen elemento de Lanús, era indiscutiblemente el mejor centro half amateurista y por lo tanto el único indicado para ocupar dicho puesto en los combinados que se le opondrían a los "vascos de Escocia".

En el partido preliminar jugado ayer en la cancha de River, Mac Coubrey que integró el equipo azul, fué la figura del field, siendo constantemente aplaudido por el numeroso público que presenciaba el encuentro, reconociendo de esta forma la bondad de su juego, cosa que no han querido reconocer los seleccionadores amateuristas.

¿Teníamos razón o no? Los aficionados que concurrieron ayer a la cancha de River han tenido ocasión de comprobarlo.

Una visita agradable

Ayer tarde recibimos la visita del señor Roberto M. Schmutzer, distinguido periodista checoeslovaco, porteneciente al diario "Ceské Slovo", de Praga, y enviado de ese diario en misión especial a Sud América, para conocer de cerca nuestro ambiente y propender a! mayor acercamiento de su país y los de este continente.

El señor Schmutzer hace cuatro meses tista y, por consiguiente, se ha aprovechado su jira para darle la representación de la Unión Checoeslovaca de Football, así como la del Sparta F. K., de Praga.

Con este motivo, ha querido visitar a CRITICA, para departir sobre asuntos deportivos, que le interesan, pues es su deseo que el primer equipo del Sparta de Praga haga una visita a la República Argentina.

El señor Schmutzre hace cuatro meses que se halla en nuestro país y ha tenido oportunidad de conocer nuestro football, pues relacionado con los dirigentes de la Asociación Amateurs, éstos le facilitaron la oportunidad de conocer sus canchas. Ha presenciado, también, todos los partidos que los escoceses jugaron en ésta y demás está decir que, como conocedor excelente del deporte, concuerda en absoluto con la opinión que de esos profesionales ha emitido CRITICA.

Aun más. El señor Schmutzer nos ha dicho que el equipo profesional escocés del Celtic, campeón de Escocia, visitó Praga y jugó dos partidos en ésa, siendo vencido por 2 a 0 y por 2 a 1, lo que quiere decir que el football escocés, a pesar de su profesionalismo, no es nada del otro mundo.

—Ya se lo había anticipado — nos siguió diciendo — a uno de los directores de la Amateurs, antes de que los escoceses llegaran aquí, de que estos jugadores fracasarían ampliamente y después de jugado su segundo encuentro tuve oportunidad de recordar al mismo dirigente mis opiniones anticipadas.

El señor Schmutzer nos asegura que el equipo del Sparta, de Praga, puede vencer fácilmente a estos escoceses en cuantos encuentros realizan y por scores que no bajarían nunca de los tres goals.

Además, mencionando al Teplitzer, que últimamente nos visitó, nos afirmó que, a pesar de lo bueno que es, como lo saben perfectamente nuestros aficionados, frente al Sparta había perdido casi siempre por scores superiores a 5 goals.

El señor Schmutzer, durante su breve conversación, nos mostró una cultura superior en sus maneras y en sus conceptos y de su inteligencia puede dar fe el hecho de que haciendo recién cuatro meses que se halla entre nosotros, domina, casi a la perfección, nuestro idioma.

El banquete de anoche

En el Hotel Español fué servido, anoche, un banquete en honor de los jugadores uruguayos que disputaron, ayer por la tarde, el partido por la copa Lipton.

Además de los footballers de la vecina orilla, rodearon la mesa los dirigentes de la Asociación Uruguaya, varios del consejo superior de la Asociación Argentina, así como también todos los jugadores de nuestro equipo.

La reunión transcurrió en un ambiente de camaradería agradable, ofreciendo la demostración el presidente de la Asociación Argentina.

¿Qué hay de cierto en lo de Koseluk?

Se ha venido hablando, en estos últimos días, de que el centro forward de los checoeslovacos, Koseluk, estaba por llegar a esta capital.

Ayer mismo los jugadores uruguayos afirmaban que ya se hallaba en Montevideo y que había manifestado que se radicaría en el Rosario, donde integraría el primer equipo del club Nacional de ésa.

Sin embargo, conversamos, al respecto, con el señor Schmutzer, de quien nos ocupamos en otro lugar de esta página, y nos dijo que no creía en esas informaciones, pues entendía que Koseluk no habría de venir a la Argentina, hallándose en una situación inmejorable en Praga.

Nos informó que según cartas recientes que tiene el club Sparta, de Praga, sabe que Koseluk milita en sus filas y que está empleado en una casa bancaria de ésa, que le permite hacer una vida de príncipe. Quiere decir, entonces, que con una situación económica tan brillante, una persona inteligente y viva como es Koseluk, no va a venirse a la Argentina, a tontas y a locas, a emprender una aventura.

Sin embargo, los rumores corren...

Romano y Somma

Con el partido de ayer, el viejo internacional uruguayo, Angel Romano, ha cumplido las 70 actuaciones internacionales. Somma, por su parte, con el match de ayer, llega a las 49.

Como se ve, eso es ser internacional perpetuo.

Es de figurarse la satisfacción de esos footballers, si se tiene en cuenta que a Thomas Ferguson los escoceses lo ponen por las nubes porque fué "dos" — 2 — veces internacional en Escocia...

El mejor hombre del field

Nuestro activo corresponsal en la Chicago Argentina, al transmitirnos ayer los comentarios generales del encuentro sostenido entre los cuadros porteños y rosarinos por la disputa del trofeo Reyna, hace uso de la frase que citamos en el epígrafe, para señalarnos la actuación del buen back que constituye el crédito de la institución del "abuelito" Molinari, Iribarren.

En el partido que nos ocupa, hizo ayer una evidente demostración de lo mucho que vale Iribarren, a quien desde ya no tenemos reparos en sindicar como uno de los mejores backs sudamericanos con que cuenta el viril deporte.

Nos alegra que de quienes nos provieno la noticia sea de la misma fuente donde se reputan sus jugadores como los indispensables y los imprescindibles, pues ello nos viene a dar la razón de que en las filas porteñas se cuenta también con elementos de valía, a la par, también, o quizás superiores a quienes han dado en intitularse cocomo los hemos denominado más arriba.

Iribarren es, hoy por hoy, uno de los puntales más fuertes de las defensas argentinas que puedan constituirse y no nos extraña, pues, que nuestro corresponsal haya usado eso de: "el mejor hombre del field", que repetimos con satisfacción.

Bien por él.

Zibecchi, siempre Zibecchi

El centro half del Nacional de Montevideo, nos dió ayer pruebas de que siempre es el mismo jugador eficaz y consciente del puesto que desempeña.

Lo hemos visto actuar hace diez o más temporadas atrás, y ayer lo hemos notado con las mismas características que en aquellos tiempos.

Siempre eficaz, consciente de la responsabilidad de su delicado puesto, con la misma limpieza y habilidad que despoja de la ball a un contrario se la proporciona a los pies de un compañero; tan pronto en la defensa como apoyando el ataque, da muestras de que para él los años no pasan.

Por eso decimos: Zibecchi, siempre Zibecchi.

Que se compre ligas

Izaguirre, en el match internacional, tuvo la gentileza de enseñar a las muchas chicas concurrentes, sus bien torneadas pantorrillas. Como se presentó sin ligas, apenas se inició el encuentro, las medias se le escurrieron, hasta formar sobre sus botines un pintoresco adorno.

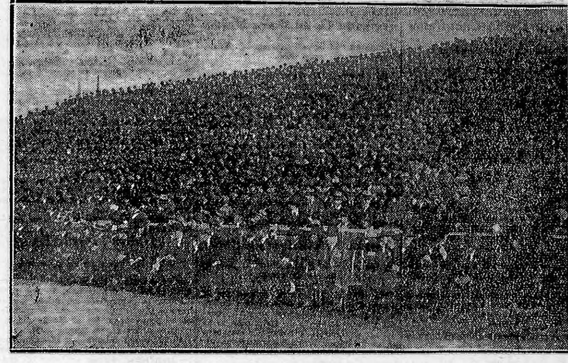
De ahí que todos pudiaran admirar sus blancas piernas, gorditas y rechonchas, pripias de chico sano y en estado de merecer. Lástima que con eso pierda un poco de estética y sirva de motivo para que algunos de esos formidables alacranes le hagan chistecitos de dudoso gusto.

A comprarse ligas, amigo Izaguirre.

El team asociacionista de ayer

En otro lugar nos referimos a la actuación del team asociacionista que actuó en la disputa de la copa Lipton. Poco tenemos que agregar a ello. El cuadro, con una pequeña reforma, puede ser sencillamente formidable. Muttis, reemplazado con Irribarren, que con Bidoglio puede constituir una magnífica pareja de backs, y a Tarascone en lugar de Saruppo, a fin de que la línea de ágiles tenga mayor armonía y cohesión, se tendrá, en resumen, un cuadro que puede actuar con muchas probabilidades de éxito. No queremos creer de que Calomino repita el deplorable match de ayer. Pero, en todo caso, puede ser reemplazado por Loizo, muchacho joven y entusiasta, y del cual se puede esperar mucho. Lo mismo que Chiesa, que podría ser reemplazado en su puesto por Izaguirre y en lugar de éste Pedro Fernández, forward que se viene destacando.

Eso en cuanto a la línea de ágiles. En la defensa, debe ser reemplazado solamente Muttis por Irribarren. Con esto la Asociación tendrá todo un señor team, al cual pueden augurárselo muchos triunfos.



Vista parcial de una de las tribunas de la cancha de River Plate, en la que se advierte la gran cantidad de público asistente.

De regreso a sus pagos

Esta mañana, y en el rápido de Santa Fe, partieron para sus lares los jugadores santafesinos Pacotti, Sabbattini, Less y Pianchella, que tan brillantemente actuación tuvieron en Chile contra los ferroviarios de aquella república.

Partieron gratamente impresionados por las atenciones en esta capital, los cuales nos han encargado que seamos intérpretes de esas atenciones.

Junto con ellos partieron también los dirigentes santafesinos Villarreal y Casas —miembros del club Instituto Tráfico de la capital santafesina — caballerescos sportmens y amantes de corazón de su querido club.

¡Feliz arribo!

Se preparan

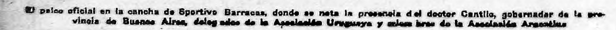
Comprendiendo que los matches con los italianos llevará al field de Sportivo Barracas gran cantidad de público, los dirigentes de esta institución comenzarán en breve a construir varias hileras de escalones que le dará capacidad para varios miles de personas más

Fuera de puesto

Voltura, buen defensor del primer eleven de Nueva Chicago, demostró ayer que es tan buen back como buen wing izquierdo.

Ayer el hombre actuó en este último puesto en el equipo "Grupo 4" haciéndolo en muy buena forma, marcando el primer tanto de su equipo.

Los de Nueva Chicago encantados con los progresos del "[illegible]" Voltura.



El palco oficial en la cancha de Sportivo Barracas, donde se nota la presencia del doctor Cantilo, gobernador de la provincia de Buenos Aires, delegados de la Asociación Uruguaya y miembros de la Asociación Argentina

Football y todos los demás deportes

Semino jugó ayer

El jugador Semino, que fuera de Nueva Chicago, para luego jugar por San Lorenzo y que este año se ha comprometido con los de Atlanta, jugó ayer en el team combinado "Grupo 6" de la Asociación Argentina.

Su actuación fué discreta, debido quizás a una lesión que tenía en la frente.

No está enfermo

Ayer fué visto en el fiel de Sportivo Barracas al hábil inside derecho del club Temperley, Pedro Fernández. El pibe delantero no pide que desmintamos la noticia dada por un diario, diciendo que se hallaba enfermo; dice Fernández que nunca ha estado mejor que lo que se encuentra en estos momentos.

Lo que hay es que hay varios interesados en que el pibe no se curara.

Un buen deportista uruguayo

Ayer tuvimos oportunidad de saludar en el estadio de Sportivo Barracas, al señor Bossio, distinguido deportista uruguayo y todo un entusiasta por el popular football al cual le presta su valiosa cooperación.

Hombre sencillo y afable, de una cultura poco común, es sumamente querido tanto entre las filas de la Asociación Uruguaya, como entre la entidad con-



traria donde han podido apreciar sus condiciones de noble deportista.

Su visita, sumamente grata para quienes tienen el placer de contar con su amistad, y que conste que en esta ciudad tiene infinidad de amigos, no ha sido lo extensa que deseábamos, pues anoche mismo se embarcó con rumbo a Montevideo.

La Asociación Argentina tiene en el señor Bossio un noble amigo y un entusiasta admirador.

Juega el viernes

El gran Ronzoni, alma mater del primer elenco del Independiente, mejorado ya del mal que lo tenía alejado de los fields, volverá, el próximo viernes, en el match que su querido equipo jugará contra los escoceses, a defender nuevamente sus colores.

La "hinchada" roja, encantada.

Los delanteros del domingo

Para el encuentro Uruguayos-Argentinos v. Escoceses, la línea de forwards local estará constituída por los delanteros de Peñarol, a excepción de Artigas, que será reemplazado por Cassanello, buen delantero de Wanderers. El resto del equipo será constituído por jugadores argentinos.

San Fernando hace mejoras

San Fernando es otra de las instituciones que sin grandes entradas por los partidos, ha resuelto construir una gran tribuna para lo cual ha solicitado ya un presupuesto a una importante casa de construcciones.

La C. D. del prestigioso club, también ha resuelto practicar el atletismo en gran escala, para lo cual ha resuelto solicitar la afiliación a la Federación Atlética Argentina.

Como se ve, San Fernando se preocupa de fomentar los deportes.

NOTAS DE LA PLATA

PELOTA

En la cancha de Estudiantes continúan efectuándose partidos a pala y paleta.

El sábado jugaron cuatro paletas, todos libres ya sacar del 2 1|2. Las parejas estaban constituídas así: Aranguren y Galdós contra Chiquito Podestá y J. de Urraza (casi decimos Perfumista, pero como se enoja no decimos nada).

Fué un partido emocionante en el que al final se impusieron los últimos por 5 tantos. Poco después se jugó la revancha a 30 tantos, la que fué alargándose de 5 en 5 hasta llegar a 90, venciendo en definitiva los primeros por 3 tantos.

Este partido fué muy movido desde el comienzo, habiéndose igualado cerca de catorce veces. El numeroso público que como de costumbre congregóse esa tarde, premió con frecuentes aplausos esta verdadera demostración de buen juego y elevaad cultura deportiva (allí no hay de Sp. Barracas). A pedido de la concurrencia se bisará el número. (Entiéndase que no el de Sp. Barracas).

Después jugaron Perita y Cascarrabia contra Le Pollú y Cabecita Galdós (dos números menos que E. G. A.) venciendo estos últimos gracias a los buenos oficios de Cascarrabia que estuvo en un mal día.

El Ñato Isla protesta porque no sale en CRITICA los partidos que él gana (no gana nunca, pesos 40 mensuales de gasto).

—Chiquito después de la ovación y demostraciones "de aprecio" de que fué objeto en Sp. Barracas ha resuelto dejar la pelota y dedicarse al teatro. Al eefcto ha pedido plaza en el Coliseo Podestá. "Sirá" bueno o "Sirá" malo, "qui lo sá".

—Han sido nombrados representantes en ésta: Gazcón (tiene un potrillo de 14 años) y O. Hirchs de los afamados vinos Calvette.

—Shedden de la compaña Longovita y fábrica de toldos Longobardi.

—E. E. Alsina de las máquinas de afeitar "Gillet".

—Pilicha de la firma Canosa, casa introductora de barriles y damajuanas.

—Se desea saber de que las vá el Taciturno Glofré, con su pito y gorra. Será el Sherlock Holmes destacado por Isla para descubrir a Sheriff?

—En vista del interés inusitado que ha despertado Sheriff, CRITICA ha resuelto abrir un concurso que se cerrará el 15 de julio. Se adjudicarán importantes premios a los que envíen la solución exacta. La fotografía de Sheriff será publicada en uno de los primeros números que aparezcan después de cerrado el concurso. Para ilustrar a nuestros lectores diremos que hasta ahora los sindicados son: Pilicha, El Francés, Tripitas (perdone colega Bull Dog por el plagio) Voiturette, El enano, Siete cabezas, San Román, El Dinamarqués, Chiarrone, etc.

Se dice:

Que Villabriga no tiene pretensiones de ganarse el campeonato de 2.a categoría organizado por G. y E.

Que Botafogo Busquet también juega en G. y E. pues en Estudiantes no tiene amigos desde que interviene El Francés.

Que a Peredo hay que prohibirle como a Firpo los rabbi punch.

Que al doctor Pelito desde que le crecieron los bigotes ha progresado en juego.

Que a Lino hay que ponerle bozal para que se calle.

Que causan gracias las afirmaciones del doctor P. García. Es el espíritu de contradicción personificado. Indudablemente triunfará como ave negra.

Que se nota la ausencia del doctor C. de la L. con sus talcos y cintitas rococó.

Que es comentada la figuración de M. Villar en el Campeonato de G. y E. después que de Estudiantes lo "renunciaron" por falta de pago.

Que en un remate del M. de P. M. se vendió una medalla donada por la municipalidad de L. P. para el C. de P. del año 1920 del C. A. E. adjudicada al ganador de la tercera categoría.

Que los más alacranes son: Pilicha, Chiarrone y Martínez.

Que los que juegan con más entusiasmo son: Cefero, González, Manuchi, J. A. Calandra, Aranguren y Sese (menos los 10 últimos tantos).

Que han sido designados representantes de la casa Parada y Cía., los doctores P. García y J. D. Urdaniz.

Que este último actuará en la compañía rusa que debutará en el Cine París. Hará el papel de J. Moreira.

Que según Torino, E. Martínez y S. Calandra se trabajan su inclusión en pareja para el próximo campeonato. En 3.a categoría se corren una fijita.

Que a E. E. Alsina se lo disputan Scáziga y Daufi para probar tijeras.

Que una vez afeitado asombrará a sus amistades.

Que don Félix a sacado patente de Matón.

Que el profesor de afásicos y retardados anad en un franco tren de autos, farras y banquetes con habanos y todo. ¡Viva la regeneración!

Que a Voiturette no le vá quedando ni un "pelo" de sonso, de pillo hace rato que no tiene.

Que A. Girotto hizo las paces con Torino.

—El día primero del mes próximo se efectuará entre Isla y Partarrié contra Becerra y Shedden (cuatro sares) un gran match que ha de llamar justamente la atención por la habilidad de los jugadores que intervendrán y las condiciones en que éste se realizará. A continuación jugarán J. A. Calandra y E. E. Alsina contra A. Lartigue y V. Gil (a paleta).

Se ha especificado que en ambos partidos los compañeros no podrán hablarse durante el partido.

—Busquen y estudien el modo de ganarse los valiosos premios instituídos por CRITICA para el que descubra a

SHERIFF.

Con buen éxito se realizó el torneo mixto del Club Olimpo

Damos hoy suscintamente los resultados del torneo efectuado ayer en el field de F. C. O., dejando para mañana los comentarios que nos ha sugerido.

Resultados generales—

1a. serie: 1o. R. M. Roverano 7" 1|5, 2o. R. Cordero; 2a. serie: 1o. R. Klamer 7" 1|5, 2o. A. Machicotte; 3a. serie: 1o. P. A. Rodríguez 7" 2|5, 2o. C. C. Ure Aldao; 4a. serie: 1o. F. Gagliardi 7" 3|5, 2o. M. Alvarez. Final: 1o. R. Klammer 7", 2o. P. Rodríguez, 3o. F. Gagliardi, 4o. H. Roverano.



El pibe Amat que ayer en el torneo del Olimpo venció al crack Suárez en los 1000 metros llanos.

300 mts.—1a. serie: 1o. F. Escobar 38" 1|5; serie: 1o. R. Giussani 37" 2|5; 3a. serie: 1o. J. Terán 37" 4|5; 4a. serie: 1o. M. Hernández 38". Final: 1o. F. A. Escobar 36", 2o. R. Giussani; 3o. M. Hernáenz, 4o. J. Terán.

1000 mts.—1o. R. A. Amat 2'40", 2o. L. Suárez, a 15 mts.; 3o. F. Luchelli.

Bala.—1o. J. Llobet Cullen, 11 m. 88; 2o. A. Gianazza, 11 m. 005; 3o. F. Peyrú.

Pruebas femeninas—

50 mts. series.—1a. serie: 1a. M. Nosti, 7" 3|5; 2a. serie: 1a. A. Nosti, 8" 1|5; 3a. serie: 1a. M. Rodríguez, 8"; 4a. serie: 1a. M. Hani, 7" 4|5. Final: 1a. M. Nosti, 7" 4|5; 2a. H. Rodríguez; 3a. M. Harrison; 4a. A. Nosti.

Posta 4 x 50.—1o. Equipo del Club Femenino Alfa, 2o. Equipo del Velocidad y Resistencia, 3o. Equipo libre, 4o. Equipo Sp. Club J. Newbery. Tiempo: 30".

El equipo ganador estaba así formado: América y Mercedes Nosti, E. Pizzurno y M. Giménez.

Lanzamiento de la bala (3 k. 600).—1a. Eugenia Lacoste, 7 m. 25; 2a. A. Muzzopappa, 6 m. 98; 3a. J. Caldeo, 6 m. 155.

El salto en largo lo ganó el atleta platense J. M. Bisso, con 6 m. 10; 2o. R. Solari, 6 m. 05; 3o. P. S. Echenique, 6 m. 03.

CON EL MAYOR EXITO LOS CICLISTAS FRANCISCO CANO Y NATALIO FERRERO CON MAQUINAS PEUGEOT FINALIZARON EN LA MAÑANA DE AYER EL RAID PROVINCIA DE SAN JUAN - BUENOS AIRES

Los mil quinientos kilómetros fueron cubiertos en 17 días

En la mañana de ayer, conforme anunciáramos en ediciones anteriores, los jóvenes Francisco Cano y Natalio Ferrero en momentos en que se disputaba el Campeonato Argentino de Velocidad llegaron al monumento de los españoles, dando por terminado en ese lugar el raid ciclista que iniciaran el día 6 del corriente en la provincia de San Juan.

La enorme concurrencia que se había dado cita en la Avenida Alvear, tributó a los bravos ciclistas una calurosa demostración de simpatía y admiración, denotando los rostros de ellos la satisfacción amplia de haber cumplido el propósito vallente de realizar un raid de tan largo kilometraje, con malos caminos y casi sin rumbo pues muchas veces pernoctaron en lugares poco apropiados y hasta en el medio del campo, por desconocer que a pocos kilómetros tenían un lugar más apropiado para hacerlo.

Es por eso doblemente elogioso el hecho señalado, que los consagrada como expertos ciclistas y nosotros sinceramente los felicitamos e invitamos a que nos visitan para conocer las impresiones del viaje a lo que accedieron gustosos.

En efecto, a las once de la mañana llegaron a nuestra casa y rápidamente nos pusieron a nuestra disposición la planilla de ruta que acredita la veracidad del raid cumplido y en la que consta que el día 6 de Junio iniciaron el raid, a las ocho horas, pasaron por Caucete y llegaron hasta 25 de Mayo, los días 7 y 8 cumplieron el recorrido Caucete, Camarico, donde se hallan las minas de sulfato, siendo esa parte la más penosa del raid por lo accidentado de los caminos y por ser una llanura, sin encontrar lugares para refrigerarse y alimentarse, en los días 9 y 10 hicieron el trayecto hasta Los Chañares (provincia de San Luis), el día 11 cumplieron el trayecto Los Chakares, El Remanso, Arroyito (provincia de Mendoza) y cruzaron el Río Desaguadero, para lo cual les fué necesario solicitar el paso a dos paisanos, que les facilitaron sus caballos y llevando sus máquinas al hombro.

Al día siguiente, 12 del corriente, cumplieron la etapa Alto Grande (Mendoza), Desaguadero y Alto Pencoso (provincia de San Luis), el día 13 pasaron por Chosmes, Baldo y llegaron hasta la capital de la provincia de San Luis. El 14 pasaron por La Cumbre, Alto Grande (San Luis), Comandante Grauville y Villa Mercedes, el 15 llegaron hasta Chajam, el 16 pasaron por Suco y Sampacho, el 17 por Río Cuarto y pernoctaron en Acequia, el 18 por La Carlota y llegaron hasta Canals.

Al día siguiente cumplieron el recorrido hasta Carmen pasando por Venado Tuerto, el 20 llegaron hasta Alfonso, el 21 pasaron por Tood y Pergamino, el 22 por Carmen de Areco y Mercedes y el 23 llegaron a Morón a las 17.30 horas de donde partieron ayer a las 8 para llegar a la Avenida Alvear a las 10.30.

Traen una grata impresión de lo bien que han sido recibidos en todas las partes donde tuvieron oportunidad de descansar, mereciendo destacarse el recibimiento en el Club Ciclista Mercedes, de la provincia de San Luis y en Pergamino, por ambos clubs locales y por el conocido deportista don Carlos Trincarelli que aprovechó la circunstancia para enviar sus saludos a las autoridades más destacadas de nuestros ciclismo y a los aficionados en general.

En el Club Mercedes, al solicitar la certificación del paso, lo hicieron de la siguiente forma que habla elocuentemente del sincero afecto que se tiene por el deporte. El sport forma parte primordial de la vida y es obligación de toda entidad deportiva el fomentarlo para el bienestar del hombre y el engrandecimiento de la patria. Felicitamos a los corredores ciclistas Francisco Cano y Natalio Ferrero por el raid que piensan llevar a cabo y deseámosles que sean coronados sus esfuerzos con un éxito franco y feliz. (Firmado). — Miguel Portigo, presidente; D. Giacheno, secretario.

Las máquinas utilizadas son de la renombrada marca Peugeot y respondieron ampliamente a las duras exigencias sometidas pues a pesar de la rudeza de los caminos, llegaron perfectamente bien, sin ningún desperfecto.

Ambos ciclistas traen la representación del Club Ciclista de San Juan a que pertenecen y uno de ellos, Ferrero, es además socio y capitán del team de primera división del Club Racing de San Juan.

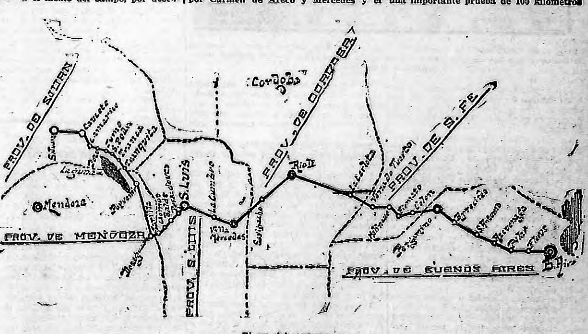
Tenían el ánimo de efectuar el regreso en bicicleta siempre que hubiesen empleado en el viaje solamente doce días como ellos calculaban, pero en virtud de haber empleado cinco días más no tendrán más remedio que hacerlo por ferrocarril pues para el 9 de julio tienen una importante prueba de 100 kilómetros en San Juan en la que desean competir.

Preguntamos si se trataba de una prueba especial por cuanto tenían tanto interés en disputarla, y nos manifestaron que en realidad así era por cuanto se otorgaría un valioso trofeo donado por el señor gobernador y al mismo tiempo porque creen estar perfectamente entrenados para competir con probabilidades de éxito.

Como para poner en duda lo del entrenamieno.

Y por último no queriendo molestarlos con la charla, pues reconocíamos necesario el descanso, les ofrecimos nuestras columnas para que las pusieran a disposición de las autoridades del ciclismo sanjuanino, siguiendo así nuestra norma establecida de bregar por el engrandecimiento del deporte en todo el país.

Agradecieron emocionados nuestro ofrecimiento, como la invitación formulada y antes de retirarse nos pidieron hiciéramos constar en nombre de todos los ciclistas de San Juan, en el de las instituciones que representan y en el de ellos propio, un cordial y sincero saludo para todos los aficionados de ésta y para los lectores de CRITICA diario que allá leen con preferente atención.



Plano del recorrido

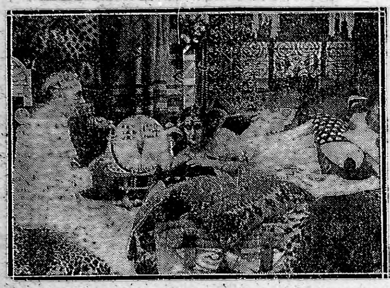
El Cicles Club Argentino de fiesta

La entidad del epígrafe anuncia para el 27 del cte. un gran festival artístico que realizará en honor de sus asociados y a beneficio de la caja social, llevándose a cabo en el espacioso y lujoso salón del cine Los Andes, sito en la calle Federico Lacroze 3860-64.

Teniendo en cuenta las innumerables simpatías de que gozan la muchachada del Cicles es fácil pronosticar que la precitada sala se verá totalmente ocupada por lo que se recomienda retirar las localidades con anticipación.

El Cine, sus obras y sus héroes

"ATLANTIDA" EN LA PRIVADA DE AYER



Escena de "Atlátnda" la maravillosa obra de Pierre Benoit, exhibida ayer en el Callao y que fué acogida con extraordinario entusiasmo por el público que presenció la exhibición

Como ofrecimos ayer, hoy damos al público algunas de las impresiones que nos causó la gran producción artística exhibida ayer en privado por la New York Film Exchange.

La maravillosa adaptación de la magistral obra de Pierre Benoit, es en primer término una obra de gran espectáculo, cuya "mise en scene" y dirección artística, a cargo de Jacques Feyver, supera en mucho a lo que nosotros pudiéramos decir en su elogio.

"Atlántida" tiene, como especial atracción, la belleza de un argumento lleno de emoción y en el que la dramática historia de los dos oficiales que luchan por el amor de la hermosísima Antinea, más que una historia real, parece la evocación genial de un hombre que en todo y sobre todo deseó hacer de su historia una bella obra artística.

Sin embargo, la realidad de las pasiones, su fuerza incontrastable y la belleza del encuadre, producen en el espectador una emoción indescriptible, porque durante el desarrollo de la obra, el alma vibra con las mismas pasiones de los personajes y se siente la emoción que precede a las grandes tragedias.

En obras como ésta, la labor del cronista pecaría de pobre, relatando el argumento porque "Atlántida" es, a la vez que una obra de fondo, una realización de vida, de movimiento y de belleza que inútilmente puede pretenderse describir.

La belleza y la perfidia de una mujer son en este caso los principales motivos de la tragedia. En el espíritu de Antinea se encuentran a la vez los más bellos sentimientos y las pasiones más terribles y degradantes.

Pero no analicemos la obra pues ello no añadiría fama al gran escritor Pierre Benoit.

Pocas veces se encuentran artistas de tan personales relieves como la que en "Atlántida" interpreta el papel de Antinea. A la belleza une esta mujer la cualidad insuperable de un temperamento artístico verdaderamente suyo. Stacia Napierkowska, a quien hacía ya tiempo no veíamos en la escena muda, al reaparecer nos ha deslumbrado con la naturalidad y la riqueza de su expresión, propias solamente de las grandes actrices que parecen revelar la genialidad en los pequeños detalles.

Al ocuparnos de Stacia Napierkowska difícil nos es olvidar a María Luisa Iribe, la Tanit Zerga de esta leyenda de amor impregnada de vaguedades misteriosas y menos todavía de Jean Angelo, "El capitán Moshange", uno de los principales protagonistas de esta obra bellísima digna de ser contemplada por todos aquellos que aman las historias bellas y los romances.

"Atlántida", en suma, al ser exhibida en privado, no ha defraudado nuestras esperanzas, pues es una obra verdaderamente grandiosa.

HOY SE CIERRA A LAS 24 HORAS NUESTRO GRAN CONCURSO DE ARGUMENTOS CINEMATOGRAFICOS

Continuará funcionando hasta el 23 de julio nuestro concurso para intérpretes

A las 24 horas de hoy se cierra nuestro gran concurso de argumentos cinematográficos, el que, según las bases del mismo, debería funcionar hasta el 25 del corriente mes.

Los argumentos enviados por los concursantes van a ser objeto de cuidadosa selección, para elegir el que tenga más condiciones.

Una vez hecha la selección del mejor argumento, daremos a conocer en estas [redacted] mismas columnas, el nombre de autor premiado con los 1000 pesos y la medalla de oro.

Nuestro concurso de intérpretes seguirá funcionando hasta el 25 de julio próximo, y como hemos anunciado en otra de nuestras ediciones, los premios se han elevado a tres en lugar de dos, de manera que serán 900 pesos los que se adjudiquen a los tres concursantes que resulten premiados, es decir, trescientos a cada uno.

"Perdida en la gran ciudad"

Ayer hizo estrenar la Sociedad General esta película de su programa Rialto, interpretada por John Lowell y Jane Thomas.

"Perdida en la gran ciudad" es una interesante película en que se describen las amarguras de una muchacha en Nueva York.

La gran urbe yanqui aparece en este film en muchos de sus interesantes aspectos, y la belleza del romance en que Jane Thomas interviene hacen de este film uno de los más sugestivos y agradables de la semana.

Hoy volverá a pasar por la pantalla de los cines centrales.

"Sodoma y Gomorra"

El Terra Program anuncia para el mes próximo el estreno de esta magnífica producción artística, en la que interviene Lucy Doraine, como principal protagonista.

"Sodoma y Gomorra" es una maravillosa evocación de los tiempos bíblicos, en la que se ha hecho derroche de lujo y en la que, además, se ofrece la atracción novedosa del paralelo entre aquellos tiempos de perversión y los nuestros, en que, más civilizados, las ciudades abrigan más ignominias que en aquellos tiempos.

"Sodoma y Gomorra", a pesar de la evocación escabrosa de aquellas épocas, no contiene cosa alguna que pudiera tacharse de inmoral.

"La puerta cerrada"

El 27 del mes en curso, la Universal Film hará estrenar, en los cines centrales, esta interesante producción, cuyo principal potagonista es Frank Mayo.

Su argumento se desarralla en la siguiente forma:

Oliver Judson, después de haber conquistado una respetable fortuna, se ha retirado de los negocios y vive con su sobrina Natalia. Esta se halla enamorada de Rene de Land, un vulgar vividor, lo que desagrada vivamente a Oliver, quien sabe que la felicidad de su sobrina estará al lado de Brooke Garriot, un joven trabajador que se pasa la vida en su taller mecánico perfeccionando sus inventos.

Brooke quiere a Natalia desde que ambos eran compañeros de colegio, pero el hecho de ser actualmente solamente un simple mecánico, disgusta mucho a Natalia, que lo considera muy inferior a los jóvenes elegantes que la cortejan. Llega a tal punto el orgullo de Natalia, que cuando llega Brooke de su taller, ella lo recibe friamente y se aleja con sus amigos.

Al morir el viejo Judson, deja toda su fortuna en partes iguales entre Natalia y Brooke, con la condición de que deben casarse dentro de los tres meses siguientes a su fallecimiento. Esto llena de alegría a Brooke, pero Natalia le manifiesta, después de la ceremonia, que se ha casado por no perder la herencia, pero que en realidad será su esposa únicamente de nombre. Esta manifestación impresiona intensamente a Brooke.

A pesar del casamiento de Natalia, Rene de Land no deja de visitar a Natalia y se toma con ella ciertas libertades. Un día, al volver Brooke del trabajo, se encuentra con una fiesta en su casa y ve a Natalia y a René separados del conjunto de los invitados, en interesante conversación. El portero al entrar le entrega un telegrama en el que le avisan que el administrador de los bienes de Oliver Judson ha malversado toda la fortuna. Brooke enseña dicho telegrama a su esposa y a René, y él dice a éste que si puede mantener a Natalia puede llevársela. Cínicamente, René manifiesta que quería a Natalia por su dinero, manifestación que contesta Brooke dándole una soberana paliza.

Natalia se da perfecta cuenta de la nobleza del alma de Brooke. Este ha conseguido fortuna y fama con varios de sus inventos, pero lo que lo hace más feliz es el amor de su esposa.

"El repórter detective"

Ayer hizo estrenar la New York Film esta nueva película de Richard Talmadge, el excelente actor, en quien se está dando en llamar el rival de Douglas Fairbanks.

Su argumento, en el que se ofrece un sugestivo romance, lo hacen más agradable las innumerables y curiosas peripecias que ocurren al protagonista y que hacen al espectador seguir con todo interés las diferentes fases de su desarrollo.

"El repórter detective" vuelve a pasar hoy por la pantalla de los cines centrales.

"Aprendiendo a ser hombre"

Muy buena acogida ha obtenido esta producción estrenada anteayer por la Corporación Argentino Americana y cuyo asunto en el que interviene Wintand Standing como principal protagonista, se desarrolla en la siguiente forma:

Michael Barclay, desde su más tierna infancia, había tenido a los libros por los mejores y únicos compañeros. Su mente y su inteligencia se habían ido robusteciendo, aunque no así su cuerpo, que sólo se mantenía en pie gracias a su constitución robusta de por sí, sin que él nada hiciera para fortalecerse y encontrarse en mejores condiciones para afrontar la lucha por la vida.

Por la mente de Michael desfilan atropelladamente las cosas más variadas y complejas. Difíciles y complicados cálculos trigonométricos, fórmulas químicas arrevesadas, y para amenizar sus ratos de ocio un poco de latín y de griego.

La consecuencia de todo esto es que Michael, en la vida diaria resulta un hombre completamente inútil, con la imaginación siempre en las nubes, despreciando por completo los acontecimientos de la vida diaria y otras satisfacciones menos útiles quizá, pero no menos nobles y sobre todo mucho más humanas, el amor entre ellas.

Así se explica que Michael pueda continuar teniendo una novia que le desprecia a causa de su completa inutilidad para practicar los sports a que ella es tan aficionada, y una hermana y un padre que sienten lástima por él al verlo tan inofensivo y de espíritu tan poco conquistador.

Hasta que un día...

El padre de nuestro pacífico héroe es poseedor de un importante establecimiento maderero, situado en lo más intrincado de las selvas del Canadá, y allá se fué Michael en busca de ambiente más tranquilo que el de la ciudad donde poder realizar a voluntad sus cálculos infinitesimales y encontrar alguna nueva fórmula química que le permitiera lucirse ante sus compañeros del profesorado.

Desde el primer momento, los habitantes y obreros del establecimiento consideraron a Michael como a un bicho raro que usaba unos tremendos anteojos de carey y que a falta de ocupación más útil, se dedicaba a cazar mariposas con red, las que luego guardaba en una cajita apropiada. Y la burla de los habitantes de la selva no tardó en manifestarse en forma contundente, recibiendo el profesor una paliza de órdago.

Es entonces cuando Michael French, sintiendo bullir en su interior la sangre de sus antepasados, se propuso demostrar a esa gente que él también era hombre y que no sólo servía para cazar mariposas, sino también para defenderse cuando las circunstancias lo exigían. Y así vemos al profesor al día siguiente vistiendo la indumentaria de cow boys y con tremendo revólver en el cinto. ¿Pero qué es lo que hará un profesor del instituto, especialista en matemáticas?

El final por demás sugestivo nos resuelve el problema que se plantea, dejando satisfecho al espectador por la calidad de esta producción que hoy vuelve a pasar por los principales salones del centro.

"El pirata negro"

La Cinematográfica Juan Prevost anuncia esta película de la Lascha Film interpretada por Michael Varcony y Mary Palma.

"El pirata negro" obtuvo el primer premio en la última exposición internacional de Milán, dentro del género de aventuras. El principe intérprete es el niño Tibi Lubin, quien tiene a su cargo un papel de gran mérito, pues la trama gira alrededor de su vida agitada, la vida de sus sueños, en la que como los héroes de sus libros favoritos, emprende interesantes aventuras.

El destino le coloca en las situaciones más angustiosas y gracias a su valor inquebrantable y los recursos de su ingenio, se ve libre de los criminales piratas pues su sueño llega a convertirse en realidad.

Cupón Cinematográfico

Nombre ....

Domicilio ....

Edad ....

Color del cabello ....

Color de los ojos ....

Peso ....

Altura ....

Deportes que practica ....

¿Ha trabajado en el cine? ....

¿Qué género prefiere? ....

MILONGUITA DACTILOGRAFA



(Como la policía continúa en su empeño de tener presa en el archivo a Milonguita pedimos disculpa a nuestros lectores. reproducimos el grabado aparecido ayer)